

ВІДОМОСТІ
про самооцінювання освітньої програми

| | |
|---------------------|--|
| Заклад вищої освіти | Тернопільський національний педагогічний університет імені Володимира Гнатюка |
| Освітня програма | 49939 Середня освіта (Польська мова і література, українська мова і література) |
| Рівень вищої освіти | Бакалавр |
| Спеціальність | 014 Середня освіта |

Відомості про самооцінювання є частиною акредитаційної справи, поданої до Національного агентства із забезпечення якості вищої освіти для акредитації зазначеної вище освітньої програми. Відповідальність за підготовку і зміст відомостей несе заклад вищої освіти, який подає програму на акредитацію.

Детальніше про мету і порядок проведення акредитації можна дізнатися на вебсайті Національного агентства – <https://naqa.gov.ua/>

Використані скорочення:

| | |
|--------------|--|
| ID | ідентифікатор |
| ВСП | відокремлений структурний підрозділ |
| ЄДЕБО | Єдина державна електронна база з питань освіти |
| ЄКТС | Європейська кредитна трансферно-накопичувальна система |
| ЗВО | заклад вищої освіти |
| ОП | освітня програма |

Загальні відомості

1. Інформація про ЗВО (ВСП ЗВО)

| | |
|-------------------------------------|--|
| Реєстраційний номер ЗВО у ЄДЕБО | 96 |
| Повна назва ЗВО | Тернопільський національний педагогічний університет імені Володимира Гнатюка |
| Ідентифікаційний код ЗВО | 02125544 |
| ПІБ керівника ЗВО | Буяк Богдан Богданович |
| Посилання на офіційний веб-сайт ЗВО | www.tnpu.edu.ua |

2. Посилання на інформацію про ЗВО (ВСП ЗВО) у Реєстрі суб'єктів освітньої діяльності ЄДЕБО

<https://registry.edbo.gov.ua/university/96>

3. Загальна інформація про ОП, яка подається на акредитацію

| | |
|---|--|
| ID освітньої програми в ЄДЕБО | 49939 |
| Назва ОП | Середня освіта (Польська мова і література, українська мова і література) |
| Галузь знань | 01 Освіта/Педагогіка |
| Спеціальність | 014 Середня освіта |
| Спеціалізація (за наявності) | 014.02 Мова і література (польська) |
| Рівень вищої освіти | Бакалавр |
| Тип освітньої програми | Освітньо-професійна |
| Вступ на освітню програму здійснюється на основі ступеня (рівня) | Повна загальна середня освіта, Фаховий молодший бакалавр, ОКР «молодший спеціаліст», Молодший бакалавр |
| Структурний підрозділ (кафедра або інший підрозділ), відповідальний за реалізацію ОП | Кафедра загального мовознавства і слов'янських мов |
| Інші навчальні структурні підрозділи (кафедра або інші підрозділи), залучені до реалізації ОП | Кафедра української мови та методики її навчання, кафедра інформатики та методики її навчання, кафедра української та зарубіжної літератури і методик їх навчання, кафедра педагогіки та менеджменту освіти, кафедра психології, кафедра історії України, археології та спеціальних галузей історичних наук, кафедра філософії та суспільних наук |
| Місце (адреса) провадження освітньої діяльності за ОП | вул. М. Кривоноса, 2, м. Тернопіль, 46027, Україна |
| Освітня програма передбачає присвоєння професійної кваліфікації | <i>передбачає</i> |
| Професійна кваліфікація, яка присвоюється за ОП (за наявності) | вчитель польської мови і літератури, української мови і літератури, зарубіжної літератури |
| Мова (мови) викладання | Українська, Англійська, Польська |
| ID гаранта ОП у ЄДЕБО | 213662 |
| ПІБ гаранта ОП | Свистун Ніна Олександрівна |
| Посада гаранта ОП | Доцент |
| Корпоративна електронна адреса гаранта ОП | svystun_n@tnpu.edu.ua |
| Контактний телефон гаранта ОП | +38(097)-264-30-74 |
| Додатковий телефон гаранта ОП | <i>відсутній</i> |

| Форми здобуття освіти на ОП | Термін навчання |
|-----------------------------|-----------------|
| очна денна | 3 р. 10 міс. |
| заочна | 3 р. 10 міс. |

4. Загальні відомості про ОП, історію її розроблення та впровадження

Історія опрацювання та розробки ОП «Середня освіта (Польська мова і література)» на базі ТНПУ імені Володимира Гнатюка сягає 2019 року, що стало етапом відновлення підготовки спеціалістів у галузі викладання польської мови. Ідея створення програми виникла у зв'язку з затребуваністю у регіоні фахівців, здатних вирішувати спеціалізовані завдання у галузях освіти, навчання польської мови, української мови та зарубіжної літератури. ОП розроблена членами проєктної групи: доц. Свистун Н. О., доц. Нестайко І. М., доц. Заваринською І. Ф., Бачинською Г. В., Вербоветецькою О. С. на базі багаторічного досвіду викладання польської мови у ТНПУ імені Володимира Гнатюка, з урахуванням традицій та кращих освітніх практик ЗВО, а також на засадах сучасних освітніх орієнтирів, зважаючи на особливості ринку освітніх послуг, затребуваність на ринку праці, запити і перспективи сучасності. До напрацювань щодо ОП долучалися науковці як з України, так і закордону та роботодавці Тернопільщини. У процесі розробки взято до уваги орієнтовано і на європейські ЗВО: Гуманітарно-природничого університету ім. Яна Длугоша м. Ченстохова (Польща) та факультету соціальних наук Остравського університету (Чехія). Орієнтиром були вітчизняні програми спорідненого спрямування: Дрогобицького державного педуніверситету ім.І.Франка, Рівненського державного гуманітарного університету, ДВНЗ «Ужгородського національного університету», Чернівецького національного університету ім. Ю.Федьковича, КНУ ім. Т.Шевченка. Результатом напрацювань в освітньому просторі з'явилася ОП «Середня освіта (польська мова і література)» першого рівня ВО. З тих пір ОП постійно вдосконалюється. До проєктної групи залучені зовнішні і внутрішні стейкхолдери: Горяча Василина Василівна – вчитель польської мови Тернопільської спеціалізованої школи І-ІІІ ступенів №5 з поглибленим вивченням іноземних мов, спеціаліст І категорії; Кацан Мар'яна Володимирівна – вчитель польської мови Козлівської ЗОШ І-ІІІ ступенів Козівського району Тернопільської області; Войнова Марина Вікторівна – засновник громадської організації «Тернопільське культурно-просвітницьке полонійне товариство»; Редька Ярослав Петрович – кандидат філологічних наук, доцент кафедри історії та культури української мови Чернівецького національного університету імені Юрія Федьковича; Процик Вікторія Богданівна – здобувачка 4 курсу факультету філології і журналістики Тернопільського національного педагогічного університету імені Володимира Гнатюка ОП Середня освіта (Польська мова і література, українська мова і література); Канюк Вікторія Вікторівна – здобувачка 3 курсу факультету філології і журналістики Тернопільського національного педагогічного університету імені Володимира Гнатюка ОП Середня освіта (Польська мова і література, українська мова і література); Біла Ілона Василівна – здобувачка 2 курсу факультету філології і журналістики Тернопільського національного педагогічного університету імені Володимира Гнатюка спеціальності ОП Середня освіта (Польська мова і література, українська мова і література).

Таким чином, упродовж 2019-2022 рр. зазначена ОП проходила моніторинг та удосконалення й корегувалася відповідно до нововведених нормативних документів МОН України, зокрема концепції розвитку педагогічної освіти, пропозицій стейкхолдерів та тенденцій розвитку спеціальності. Упровадження ОП забезпечується активною співпрацею з Тернопільською обласною радою, міським та обласним Департаментами освіти, закладами загальної середньої освіти міста та Тернопільської області.

Як дорадчий орган Гаранта ОП, створено Програмну раду (Протокол №1 від 26.12.2019 р.), до якої увійшли члени проєктної групи, зовнішні і внутрішні стейкхолдери, роботодавці. Двічі на рік (квітень, грудень) відбуваються засідання Програмної ради, де ОП переглядається та даються рекомендації щодо її удосконалення. Якісному зростанню програми сприяв вихід «Професійного стандарту вчителя» (грудень, 2020 р.), який став підґрунтям у вдосконаленні чинної ОП.

5. Інформація про контингент здобувачів вищої освіти на ОП станом на 1 жовтня поточного навчального року у розрізі форм здобуття освіти та набір на ОП (кількість здобувачів, зарахованих на навчання у відповідному навчальному році сумарно за усіма формами здобуття освіти)

| Рік навчання | Навчальний рік, у якому відбувся набір здобувачів відповідного року навчання | Обсяг набору на ОП у відповідному навчальному році | Контингент студентів на відповідному році навчання станом на 1 жовтня поточного навчального року | | У тому числі іноземців | |
|--------------|--|--|--|---|------------------------|---|
| | | | ОД | З | ОД | З |
| 1 курс | 2022 - 2023 | 16 | 15 | 1 | 0 | 0 |
| 2 курс | 2021 - 2022 | 12 | 9 | 3 | 0 | 0 |
| 3 курс | 2020 - 2021 | 17 | 12 | 5 | 0 | 0 |
| 4 курс | 2019 - 2020 | 3 | 3 | 0 | 0 | 0 |

Умовні позначення: ОД – очна денна; ОВ – очна вечірня; З – заочна; Дс – дистанційна; М – мережева; Дл – дуальна.

6. Інформація про інші ОП ЗВО за відповідною спеціальністю

| Рівень вищої освіти | Інформація про освітні програми |
|-----------------------------------|--|
| початковий рівень (короткий цикл) | <i>програми відсутні</i> |
| перший (бакалаврський) рівень | <p>20566 Німецька і друга іноземна мова та зарубіжна література 6731 Музичне мистецтво 20564 Англійська і друга іноземна мова та зарубіжна література 24971 Біологія та здоров'я людини 40052 Середня освіта (Фізика, англійська мова і література) 40053 Середня освіта (Українська мова і література) 40235 Середня освіта (Польська мова і література) 40239 Середня освіта (Французька мова та література, англійська мова та література, зарубіжна література) 49445 Середня освіта (Історія та англійська мова) 56199 Середня освіта (Математика, інформатика) 3691 Хімія, біологія 4493 Мова і література (англійська) 4762 Біологія, хімія 4942 Фізична культура 5105 Образотворче мистецтво 5172 Математика, інформатика 6514 Географія 49448 Середня освіта (Фізична культура і спортивні танці) 49449 Середня освіта (Українська мова і література, англійська мова) 49450 Середня освіта (Польська мова і література, українська мова і література) 49451 Середня освіта (Фізика, інформатика, основи робототехніки) 24090 Французька і друга іноземна мова та зарубіжна література 24145 Біологія та здоров'я людини, хімія 26944 Середня освіта (Історія) 26946 Середня освіта (Образотворче мистецтво) 26947 Середня освіта (Фізична культура) 26948 Середня освіта (Хімія) 26949 Середня освіта (Трудове навчання та технології) 27912 Середня освіта (Природничі науки) 32669 Середня освіта (Фізика) 32670 Середня освіта (Математика) 32671 Середня освіта (Географія) 32823 Українська мова і література. Зарубіжна література 32824 Середня освіта (Біологія та здоров'я людини, хімія) 32825 Середня освіта (Хімія, біологія) 35421 Середня освіта (Мова і література (польська)) 35937 Середня освіта (Біологія та здоров'я людини) 36329 Середня освіта (Англійська мова і література) 36331 Середня освіта (Німецька мова і література) 36333 Середня освіта (Французька мова і література) 36335 Середня освіта (Польська мова і література) 36482 Середня освіта (Хімія, біологія та здоров'я людини) 40050 Середня освіта (Англійська мова, німецька/французька мови та літератури, зарубіжна література) 40051 Середня освіта (Німецька мова та література, англійська мова та література, зарубіжна література) 32668 Середня освіта (Інформатика) 32815 Середня освіта (Англійська мова і література) 32816 Середня освіта (Німецька мова і література) 32817 Середня освіта (Мова і література (французька)) 2676 Українська мова і література 2677 Біологія 2678 Мова і література (німецька) 3517 Трудове навчання та технології 5308 Фізика, інформатика 6732 Інформатика та математика 24967 Інформатика 49939 Середня освіта (Польська мова і література, українська мова і література) 37344 Середня освіта (Біологія, хімія) 38752 Середня освіта (Біологія) 49652 Середня освіта (Трудове навчання та технології, фізична культура) 49653 Середня освіта (Історія та правознавство) 51690 Середня освіта (Біологія та здоров'я людини, хімія, нутриціологія) 51692 Середня освіта (Хімія, біологія та здоров'я людини, лабораторний аналіз) 51693 Середня освіта (Біологія та здоров'я людини, нутриціологія) 51694 Середня освіта (Хімія, лабораторний аналіз)</p> |

| | |
|--|---|
| | <p>56198 Середня освіта (Інформатика, математика, основи STEM-навчання) 5108 Історія 21093 Фізика та інформатика 21096 Математика та інформатика 26945 Середня освіта (Музичне мистецтво)</p> |
| другий (магістерський) рівень | <p>6389 Хімія 3441 Музичне мистецтво 3444 Біологія 3445 Мова і література (німецька) 3800 Фізика 3801 Мова і література (російська) 3802 Фізична культура 3959 Математика 3960 Інформатика 5022 Трудове навчання та технології 5024 Українська мова і література 6734 Мова і література (англійська) 21521 Образотворче мистецтво 24980 Мова і література (французька) 24986 Біологія та здоров'я людини 26952 Середня освіта (Географія) 26953 Середня освіта (Трудове навчання та технології) 26955 Середня освіта (Історія) 26960 Середня освіта (Математика) 26961 Середня освіта (Біологія та здоров'я людини) 26962 Середня освіта (Хімія) 27753 Біологія та здоров'я людини 29884 Середня освіта (Образотворче мистецтво) 32826 Середня освіта (Англійська мова і література) 32827 Середня освіта (Німецька мова і література) 32828 Середня освіта (Мова і література (французька)) 32833 Середня освіта (Музичне мистецтво) 32835 Середня освіта (Фізична культура) 32837 Українська мова і література. Зарубіжна література 32838 Середня освіта (Хімія, біологія та здоров'я людини) 32839 Середня освіта (Природничі науки) 32844 Середня освіта (Інформатика) 32845 Середня освіта (Біологія, хімія) 35634 Середня освіта (Біологія та здоров'я людини, хімія) 36330 Середня освіта (Англійська мова і література) 36332 Середня освіта (Німецька мова і література) 36334 Середня освіта (Мова і література (французька)) 39416 Середня освіта (Українська мова і література) 40372 Середня освіта (Англійська мова і література) 40373 Середня освіта (Німецька мова і література) 40374 Середня освіта (Французька мова і література) 40375 Середня освіта (Трудове навчання та технології) 49457 Середня освіта (Українська мова і література, англійська мова) 49458 Середня освіта (Фізика, математика) 56099 Середня освіта (Польська мова і література, українська мова і література) 3206 Географія 5023 Історія 27744 Біологія, хімія 26958 Середня освіта (Інформатика) 26959 Середня освіта (Фізика)</p> |
| третій (освітньо-науковий/освітньо-творчий) рівень | <p>51917 Середня освіта (Іноземні мови) 39072 Середня освіта</p> |

7. Інформація про площі приміщень ЗВО станом на момент подання відомостей про самооцінювання, кв. м.

| | Загальна площа | Навчальна площа |
|---|----------------|-----------------|
| Усі приміщення ЗВО | 67719 | 16650 |
| Власні приміщення ЗВО (на праві власності, господарського відання або оперативного управління) | 67719 | 16650 |
| Приміщення, які використовуються на іншому праві, аніж право власності, господарського відання або оперативного управління (оренда, безоплатне користування тощо) | 0 | 0 |
| Приміщення, здані в оренду | 0 | 0 |

Примітка. Для ЗВО із ВСП інформація зазначається:

- щодо ОП, яка реалізується у базовому ЗВО – без урахування приміщень ВСП;
- щодо ОП, яка реалізується у ВСП – лише щодо приміщень даного ВСП.

8. Документи щодо ОП

| Документ | Назва файла | Хеш файла |
|----------------------------------|--|--|
| Освітня програма | <i>49939_osvitnya_programa.pdf</i> | LGk4nlXPBdYs9K8Fp3A8BrRvJfo9LH3HUo7bLIYOINY= |
| Навчальний план за ОП | <i>49939_navchalnyi_plan_denna_forma.pdf</i> | kM2QxoCmm2gRQa/w1v1tpMh4CUEXGsvpWxvE2BbfT4s= |
| Навчальний план за ОП | <i>49939_navchalnyi_plan_zaochna_forma.pdf</i> | rxaw38MulSYq4vX8NufN3oaT6KfQ7RMkN3XG35VReRA= |
| Рецензії та відгуки роботодавців | <i>49939_vidguky.pdf</i> | mbBt3XjtEehj3ag7X8/265s7WAuPPpqkyqYqYB/N98U= |

1. Проектування та цілі освітньої програми

Якими є цілі ОП? У чому полягають особливості (унікальність) цієї програми?

Мета ОП – підготувати висококваліфікованих, конкурентоспроможних фіхівців – учителів польської мови та літератури, української мови та літератури, зарубіжної літератури, які володіють ґрунтовними знаннями з фахових дисциплін, сучасними методами і технологіями навчання, уміннями їх практичного застосування у закладах загальної середньої освіти; здатних реалізувати мовну, соціокультурну і методичну діяльність в умовах швидких темпів розвитку світової спільноти; вирішення професійних завдань щодо здійснення неперервного навчально-виховного процесу та успішної самореалізації.

Особливість ОП зумовлена підготовкою вчителя-полоніста з урахуванням регіонального, всеукраїнського і міжнародних вимірів; комплексний характер підготовки здобувачів вищої освіти до успішного навчання польської мови та зарубіжної літератури в системі базової середньої освіти, що досягається за рахунок інтеграції прикладних, теоретико-лінгвістичних, літературознавчих та психолого-педагогічних дисциплін з навчальною та виробничою педагогічними практиками у закладах загальної середньої освіти. Унікальність ОП полягає в тому, що формування компетентностей, філологічні дослідження здійснюються через участь здобувачів у проектній діяльності, у співпраці із закордонними закладами вищої освіти та польськими товариствами. Високий рівень практичної підготовки фахівців забезпечується залученням носіїв польської мови та викладачів-практиків до освітнього процесу.

Продемонструйте, із посиланням на конкретні документи ЗВО, що цілі ОП відповідають місії та стратегії ЗВО

Цілі ОП відповідають Стратегії розвитку освітньої, наукової та інноваційної діяльності ТНПУ на 2015-2025 рр, ухваленої Вченою радою університету 27.01.15 р. (Протокол № 6): https://tnpu.edu.ua/about/public_inform/upload/2015/strategija_rozvytku_TNPU.pdf, яка полягає у підвищенні якості і конкурентоспроможності освіти, вирішенні стратегічних завдань, що стоять перед ТНПУ у нових економічних і соціокультурних умовах, інтеграції освіти України в європейський і світовий освітній простір. Місія ЗВО полягає у підготовці високопрофесійних, морально стійких, патріотичних фахівців, здатних ефективно працювати і навчатися протягом життя (с.3); створенні умов для здобуття якісної, конкурентоспроможної ВО відповідно до вимог ринку праці (с.3). Цілі ОП відповідають імперативам Стратегії: перетворення ТНПУ в інтелектуальний, культурний, педагогічно-освітній центр регіону (с.4); модернізації структури, змісту й організаційних форм підготовки майбутніх фахівців (с.5); побудові ефективної системи національного та морального виховання, духовного розвитку студентської молоді (с.5).

ОП може бути у разі потреби адаптована відповідно до варіацій стратегії, пріоритетів і перспектив розвитку ТНПУ імені В. Гнатюка згідно з потребами ринку праці та завдань розвитку Нової української школи. Відповідні зміни можуть бути втілені у змісті ОП, спектрі навчальних дисциплін, системі фахових компетентностей здобувачів вищої освіти, переліку програмних результатів навчання тощо.

Опишіть, яким чином інтереси та пропозиції таких груп заінтересованих сторін (стейкхолдерів) були враховані під час формулювання цілей та програмних результатів навчання ОП: - здобувачі вищої освіти та випускники програми

При створенні ОП вивчалися освітні запити сучасного академічного середовища, серед яких чільне місце посідають академічна мобільність, міждисциплінарність освітнього процесу, набуття здобувачами практичних навичок. У програмі враховано побажання здобувачів, які стосуються предметів, що є актуальними в нинішніх умовах. Для цього в університеті періодично проводяться анкетування, SWOT-аналізи. На сучасному етапі до програмної ради входять здобувачі Процик Вікторія, Канюк Вікторія, Біла Ілона. Враховувались побажання здобувачів щодо викладання актуальних предметів, збільшення кредитів на вивчення польської мови, розширення та урізноманітнення вибіркових компонентів, проведення опитувань (Протоколи №2 від 11.10.2021 Засідання комісії з якості освіти факультету філології і журналістики ТНПУ; протокол №1 від 26.12.2019; протокол №1 від 22.04.2021

Програмної ради). Тематика наукових досліджень ОП перебуває у тісному зв'язку з напрямками дослідження на кафедрі загального мовознавства і слов'янських мов, зокрема з темою «Проблемні питання сучасної лексикології, граматики та когнітивної лінгвістики» (Номер державної реєстрації: 0120U102350). Оскільки акредитація первинна, то інтереси випускників будуть враховані у процесі подальшого вдосконалення ОП.

- роботодавці

У процесі вдосконалення ОП робочою групою було проведено зустрічі із стейкхолдерами Горячою Василюю Василівною, вчителем польської мови Тернопільської спеціалізованої школи I-III ступенів №5 з поглибленим вивченням іноземних мов, спеціаліст I категорії; Кацан Мар'яною Володимирівною, вчителем польської мови Козлівської ЗОШ I-III ступенів Козівського району Тернопільської області; Войновою Мариною Вікторівною, засновником громадської організації «Тернопільське культурно-просвітницьке полонійне товариство»; Редьковою Ярославом Петровичем, кандидатом філологічних наук, доцентом кафедри історії та культури української мови Чернівецького національного університету імені Юрія Федьковича <https://tnpu.edu.ua/news/7776/>. Зокрема, під час розробки ОП були враховані побажання щодо підвищення рівня володіння інформаційними технологіями, розвитку практичних вмінь, удосконалення практичної складової освітніх компонентів, розвитку навичок комунікаційної активності, врахування вимог інклюзивної освіти у педагогічній діяльності.

- академічна спільнота

При формулюванні цілей та визначенні програмних результатів ОП був врахований творчий потенціал, наукові інтереси й напрацювання професорсько-викладацького складу кафедри загального мовознавства і слов'янських мов й досвід викладання польської мови у ЗВО: Чернівецького національного університету імені Юрія Федьковича, Волинського національного університету імені Лесі Українки, Дрогобицького державного педагогічного університету ім. І. Франка, Прикарпатського національного університету імені В. Стефаніка, Київського національного економічного університету імені Вадима Гетьмана (кафедра бізнес-лінгвістики), Вищої лінгвістичної школи м. Ченстохова (Польща) тощо (програми подвійних дипломів та академічної мобільності) <https://tnpu.edu.ua/about/pidrozhdily/programa-akadem.php>. Співпраця з представниками академічної спільноти України і закордону, врахування їх пропозицій під час конференцій, семінарів, зокрема щорічної конференції «Українська філологія в контексті розвитку європейської наукової думки» за підтримки Міністерства освіти і науки України – https://tnpu.edu.ua/news/7868/?sphrase_id=40551; http://dspace.tnpu.edu.ua/bitstream/123456789/28021/1/Conf_Filolog_Vychko.pdf, тематика і проблематика якої стосується також специфіки програми, що дозволяє оновлювати зміст ОК відповідно до нових наукових пошуків.

- інші стейкхолдери

Під час зустрічей зі стейкхолдерами (вчителі-практики ЗСО) обговорювались питання щодо якісної підготовки учителів польської мови для базової середньої школи, які б на відповідному рівні володіли сучасними методиками навчання польської мови і літератури, зарубіжної літератури, створювали безпечне освітнє середовище для учнів ЗСО. Особливо позитивною, з точки зору регіональних стейкхолдерів, визнана підготовка фахівців. Особливо важливою є підготовка фахівців зі знанням польської мови та зарубіжної літератури, що значно розширює спектр їх професійної діяльності.

Продемонструйте, яким чином цілі та програмні результати навчання ОП відбивають тенденції розвитку спеціальності та ринку праці

Цілі та програмні результати навчання ОП ґрунтовно відбивають затребуваність на сучасному ринку праці кваліфікованих фахівців у галузі освіти. Важливим завданням ОП є формування актуальних навичок критичного мислення, креативності, здатності розв'язувати складні спеціалізовані задачі і практичні проблеми у галузі освіти, що передбачає застосування теорій і методів педагогічної науки і характеризується комплексністю умов, які формуються ОК ОП. Ведеться моніторинг аналітичної і статистичної інформації Державного центру зайнятості <https://www.dcz.gov.ua/analytics/all>, який відображає практичну потребу у таких фахівцях, що враховано при формуванні компетентностей та програмних результатів навчання, зокрема: ЗК1, ЗК3, ЗК5, ЗК8, ЗК9, ЗК10, ФК1, ФК3, ФК6, ФК8, ФК9, ФК13, ФК16, ПРН2, ПРН6, ПРН7, ПРН16, ПРН17, ПРН18. Тенденції розвитку спеціальності, узагальнені в Концепції розвитку педагогічної освіти (2018 р.), професійному стандарті за професією «Вчитель закладу загальної середньої освіти» (2020р.), корелюють із програмними результатами і передбачають застосування компетентнісного, комунікативно-діяльнісного підходів з фокусом на розвиток soft skills, принципів студентоцентризму та педагогіки партнерства, набуття необхідних компетентностей та досвіду роботи з дітьми з особливими освітніми потребами в умовах інклюзивної освіти, що сприяють формуванню вчителя нового покоління в умовах реформування освіти України.

Продемонструйте, яким чином під час формулювання цілей та програмних результатів навчання ОП було враховано галузевий та регіональний контекст

Формулювання цілей та програмних результатів навчання здійснювалося з урахуванням галузевого та регіонального контекстів, які передбачають: підготовку висококваліфікованих кадрів для реалізації програми «Нова українська школа», зокрема, вчителів зі знанням польської мови та зарубіжної літератури як у державних ЗСО, так і у приватних мовних центрах, клубах та школах; розвиток інклюзивної освіти, що відповідає Стратегії розвитку освітньої, наукової та інноваційної діяльності ТНПУ ім. В. Гнатюка на 2015-2025 роки щодо підготовки фахівців педагогічних галузей для регіонального ринку праці:

https://tnpu.edu.ua/about/public_inform/upload/2015/strategija_rozvytku_TNPU.pdf .

Цілі ОП та програмні результати навчання відповідають як потребам ринку праці, так і запитам роботодавців, зокрема, щодо забезпечення кадрового складу. НПП кафедри співпрацюють з МАН у м. Тернопіль, з Тернопільським культурно-просвітницьким полонійним товариством (працевлаштований стейкхолдер, голова товариства Войнова М. В.). У співпраці з товариством були реалізовані чисельні проекти, серед яких: «Вивчення творчості Корнелія Філіповича у школі»; «Świętokrzyskie – dobre sąsiedztwo na rzecz integracji cudzoziemców»; методичний семінар для вчителів-полоністів. Здобувачі залучені до проведення всеукраїнських олімпіад та конкурсів з польської мови; співпрацюють із Тернопільською обласною універсальною науковою бібліотекою. Врахування регіонального контексту передбачає співпрацю з ТОВА, відділами освіти тощо.

Продемонструйте, яким чином під час формулювання цілей та програмних результатів навчання ОП було враховано досвід аналогічних вітчизняних та іноземних програм

При формуванні цілей та визначенні програмних результатів ОП було враховано досвід аналогічних програм провідних ЗВО України: Дрогобицького державного педагогічного університету ім. І. Франка, Рівненського державного гуманітарного університету, ДВНЗ «Київський національний економічний університет імені Вадима Гетьмана» (кафедра бізнес-лінгвістики), Ужгородського національного університету, Чернівецького національного університету ім. Ю. Федьковича, Волинський національний університет імені Лесі Українки, а також європейських ЗВО: Гуманітарно-природничого університету ім. Яна Длугоша м. Ченстохова (Польща), Варшавського університету, Люблінського католицького університету, університетом імені Адама Міцкевича в Познані, організацією NAWA (співпраця з гостьовим лектором Пьотром Пизелем).

Продемонструйте, яким чином ОП дозволяє досягти результатів навчання, визначених стандартом вищої освіти за відповідною спеціальністю та рівнем вищої освіти

Стандарт вищої освіти галузі знань 01 Освіта/Педагогіка спеціальності 014.02 Середня освіта. Мова і література (польська) за першим (бакалаврським) освітнім рівнем відсутній.

Якщо стандарт вищої освіти за відповідною спеціальністю та рівнем вищої освіти відсутній, поясніть, яким чином визначені ОП програмні результати навчання відповідають вимогам Національної рамки кваліфікацій для відповідного кваліфікаційного рівня?

Програмні результати навчання відповідають вимогам Національної рамки кваліфікацій, що висувуються до здобувачів I (бакалаврського) рівня вищої освіти. Інтегральна компетентність визначена як здатність вирішувати складні спеціалізовані завдання і практичні проблеми в галузі освіти, навчання польської мови і літератури, української мови і літератури, зарубіжної літератури в процесі професійної діяльності або в процесі навчання, що передбачає застосування теорій і методів педагогічної науки і характеризується комплексністю. Під час формулювання цілей і ПРН проектна група ОП «Середня освіта (Польська мова і література)» спеціальності 014 Середня освіта постійно орієнтується на освоєння практичних основ польської мови і суміжних гуманітарних та суспільних наук, що підкріплено змістом ОК, зокрема предметів професійної підготовки: «Практичний курс польської мови», «Польська література», «Методика навчання польської мови і літератури», «Теоретична граматики сучасної польської мови», «Лексикологія сучасної польської мови», «Фонетика сучасної польської мови», «Історія України та національної культури», «Філософія» та ін.

Увесь комплекс ПРН корелює з дескрипторами 6 рівня НРК: 1) концептуальні наукові та практичні знання (ПРН-3, ПРН-4, ПРН-5, ПРН-8, ПРН-9, ПРН-13); 2) поглиблені когнітивні та практичні уміння/навички, майстерність та інноваційність тощо (ПРН-2, ПРН-6, ПРН-7, ПРН-11, ПРН-12, ПРН-13, ПРН-14, ПРН-17, ПРН-18); 3) спілкування з професійних питань, у тому числі іноземною мовою, усно та письмово; донесення до фахівців і нефаківців інформації тощо (ПРН-3, ПРН-4, ПРН-5, ПРН-10, ПРН-11); 4) відповідальність і автономія: спроможність нести відповідальність за вироблення та ухвалення рішень; організація та керівництво професійним розвитком осіб тощо (ПРН-2, ПРН-6, ПРН-7, ПРН-16, ПРН-18).

2. Структура та зміст освітньої програми

Яким є обсяг ОП (у кредитах ЄКТС)?

240

Яким є обсяг освітніх компонентів (у кредитах ЄКТС), спрямованих на формування компетентностей, визначених стандартом вищої освіти за відповідною спеціальністю та рівнем вищої освіти (за наявності)?

180

Який обсяг (у кредитах ЄКТС) відводиться на дисципліни за вибором здобувачів вищої освіти?

60

Продемонструйте, що зміст ОП відповідає предметній області заявленої для неї спеціальності (спеціальностям, якщо освітня програма є міждисциплінарною)?

Зміст ОП відповідає предметній області спеціальності 014.02 Середня освіта. Мова і література (польська) та сприяє досягненню програмних результатів навчання, що корелюють із загальними та фаховими компетентностями. Всі освітні компоненти перебувають між собою у логічній послідовності. Дисципліни циклу загальної підготовки забезпечують формування цілісного світогляду свідомих громадян України на основі розуміння принципів розвитку суспільства та мови, діалектики взаємодії людини та суспільства, основних філософських категорій («Історія України та національної культури», «Філософія» тощо).

Цикл дисциплін професійної підготовки забезпечує належний рівень теоретичної та практичної підготовки фахівців, сформованості комунікативної та літературознавчої компетентностей, фахових знань з психолого-педагогічних дисциплін, практичних умінь і навичок у вербальній та невербальній взаємодії мовців у ситуаціях міжкультурної комунікації; формування умінь і навичок використання інноваційних форм і методів освітнього процесу щодо специфіки навчання іноземних мов та зарубіжної літератури з урахуванням вимог Нової української школи та нормативних документів з метою вирішення професійних завдань у галузі 01 Освіта/Педагогіка («Практичний курс польської мови», «Методика навчання польської мови і літератури», «Педагогіка», «Психологія» тощо) та підсилюється навчальною та виробничою практиками.

Навчальний процес за пропонуваною освітньою програмою забезпечується навчальними аудиторіями, українсько-польським освітньо-культурним хабом імені Корнеля Філіповича, комп'ютерними лабораторіями, приміщеннями для науково-педагогічних працівників, службовими приміщеннями, бібліотекою, читальними залами, гуртожитком, їдальнею, спортивною залом і майданчиком та іншими приміщеннями. Зміст ОП відповідає технологіям, якими повинен оволодіти здобувач: проблемно-орієнтоване навчання, інтерактивне навчання, рефлексія, навчальна автономія, проєктні та комп'ютерні технології навчання, дистанційні платформи, змішане навчання, навчання через практику.

З метою задоволення освітніх і кваліфікаційних потреб здобувачів, урахування особистісних мотивів у каталозі запропоновано дисципліни вільного вибору студента, що складають 25% загального обсягу компонентів ОП.

Вибіркові освітні компоненти зорієнтовані на підсилення практичної складової загальної та професійної підготовки здобувачів і реалізації ПРН.

Яким чином здобувачам вищої освіти забезпечена можливість формування індивідуальної освітньої траєкторії?

Згідно з Законом України «Про вищу освіту», «Положенням про організацію освітнього процесу»

https://tnpu.edu.ua/about/public_inform/upload/2020/Polozhennia_pro_orhanizatsiiu_osvitnoho_protseesu.pdf та «Положенням про порядок та умови обрання студентами дисциплін за вибором» ТНПУ здобувач має право на формування індивідуальної траєкторії навчання, а саме:

- Вибір форми навчання. Навчання на всіх факультетах ТНПУ здійснюється за денною та заочною формами навчання.

- ТНПУ забезпечує вибір навчальних дисциплін, передбачених ОП та робочим навчальним планом, в обсязі, що становить не менше 25% від загальної кількості кредитів ЄКТС. Вибір здійснюється онлайн із Каталогу:

<https://tnpu.edu.ua/navchannya/pershiy-bakalavrskiy-riven.php> та у системі Moodle. Здобувачі мають також право обирати дисципліни з інших освітніх програм чи інших рівнів вищої освіти ТНПУ/інших ЗВО за програмами зовнішньої/внутрішньої академічної мобільності.

Вибір бази практики з переліку баз, запропонованих ЗВО, або самостійного вибору бази здобувачем. Індивідуальний графік навчання, що дає можливість поєднувати навчання з роботою та набуття досвіду професійної діяльності.

Яким чином здобувачі вищої освіти можуть реалізувати своє право на вибір навчальних дисциплін?

Здобувачі вищої освіти можуть реалізувати своє право на вільний вибір навчальних дисциплін відповідно до «Положення про порядок та умови обрання здобувачами вищої освіти навчальних дисциплін за вибором» ТНПУ: https://tnpu.edu.ua/about/public_inform/upload/2020/Polozhennia_pro_poriadok_ta_umovy_obrannia_studentamy_dystsyplin_za_vyborom.pdf. Пункт 4 цього Положення прописує детальний механізм реалізації права здобувача вищої освіти на вільний вибір навчальних дисциплін і передбачає організаційні етапні процедури. Зокрема, кафедрами і факультетами складаються каталоги/анотації вибіркового компонента і оприлюднюються не пізніше 1 лютого поточного року. До визначеного числа середини квітня триває реальний вибір, який надалі опрацьовується, і остаточна інформація розміщується на сайті факультету (інформаційному порталі ТНПУ)

https://tnpu.edu.ua/navchannya/dystsypliny/hrupy_ist.pdf, стендах оголошень переліків вибіркового професійно зорієнтованих дисциплін і вибіркового дисциплін гуманітарної та соціально-економічної підготовки із зазначенням прізвищ та ініціалів, наукових ступенів і вчених звань викладачів, які будуть їх викладати в наступному навчальному році на факультетах.

Вибір здійснюється здобувачами шляхом анонімного онлайн-опитування (анкетування) на платформі Moodle (info.elr.tnpu.edu.ua) із Каталогу вибіркового освітніх компонентів з анотаціями дисциплін. Результати вибору враховуються при плануванні навчального процесу і навчального навантаження викладачів, погоджуються із завідувачами кафедр та затверджуються деканатом факультету.

Для реалізації права здобувачів вищої освіти на вибіркові дисципліни факультети забезпечують сприятливі умови в розкладах занять. Хід освітнього процесу відображається в розкладах занять, графіках проходження практик, модульного і підсумкового контролю на стендах та інформаційному порталі офіційного сайту ТНПУ.

Для реалізації права вибору навчальних дисциплін здобувачам пропонуються силабуси, презентації, наочні матеріали, підготовлені науково-педагогічними працівниками кафедр. Здобувачі можуть порівняти цілі, зміст, очікувані компетентності та результати навчання, методи навчання, викладання, форми оцінювання та зіставити їх із власною мотивацією, інтересами та досвідом, що вказує на усвідомлений вибір і відповідає студентоцентрованому підходу в організації навчання. Викладачі щорічно пропонують нові дисципліни, розробка

яких здійснюється на основі побажань здобувачів, їхніх наукових інтересів, висловлених в опитуваннях, та запитів ринку праці й нових освітньо-наукових підходів.

Опишіть, яким чином ОП та навчальний план передбачають практичну підготовку здобувачів вищої освіти, яка дозволяє здобути компетентності, необхідні для подальшої професійної діяльності

Практична підготовка регулюється «Положенням про організацію та проведення практик студентів ТНПУ імені Володимира Гнатюка»

https://tnpu.edu.ua/about/public_inform/upload/2017/Polozhennia_pro_orhanizatsiiu_ta_provedennia_praktyk_studentiv.pdf. Зміст практичної підготовки визначається програмами практик, які розроблені згідно з навчальним планом з урахуванням потреб професійної діяльності роботодавців. Метою є ознайомлення з особливостями педагогічної роботи, діяльності вчителя ЗСО, застосування теоретичних знань у практичній парадигмі. Крім того, практична підготовка здобувачів відбувається і під час виконання кваліфікаційних робіт та професійно-орієнтованих індивідуальних завдань. Здобувачі проходять практики у ЗСО м. Тернополя відповідно до укладених Угод з базами практик/за місцем майбутнього працевлаштування/місцем проживання. Усі види практик (30 кредитів ЄКТС) передбачають формування у студентів належного рівня професійних компетентностей. Зміст практик регулюється робочими програмами практик, угодами з базами практик. Безпосереднє керівництво практикою здобувачів вищої освіти забезпечують викладачі кафедри загального мовознавства і слов'янських мов, кафедри історії і методики української та зарубіжної літератур і методик їх навчання, кафедри української мови та методики її навчання, вчителі ЗСО. Загальну організацію практики та контроль за її виконанням здійснює завідувач педагогічних та виробничих практик ТНПУ імені Володимира Гнатюка.

Продемонструйте, що ОП дозволяє забезпечити набуття здобувачами вищої освіти соціальних навичок (soft skills) упродовж періоду навчання, які відповідають цілям та результатам навчання ОП результатам навчання ОП

Зміст ОП сприяє набуттю здобувачами вищої освіти соціальних навичок, що забезпечується такими загальними та фаховими компетентностями (ЗК-1, ЗК-2, ЗК-3, ЗК-6, ЗК-8, ЗК-9, ЗК-10; ФК-2, ФК-9, ФК-10, ФК11, ФК12 та ін.), які формують у здобувачів аналітичне мислення, лідерські та підприємницькі якості, самокритичність, креативність, відкритість, толерантність, вміння публічно викладати свою думку, ініціативність, лідерські якості, вміння працювати в команді, вміння налагоджувати співпрацю, гнучкість і адаптивність відповідно до ситуації, вміння комунікувати у сучасному полікультурному середовищі, дотримуватися етичних норм, застосовувати інформаційні та медійні технології у професійній діяльності та повсякденному житті, навички тайм-менеджменту і, як наслідок, корелюють з цілями та програмними результатами навчання (ПРН-1, ПРН-2, ПРН-6, ПРН-12, ПРН-13, ПРН-16, ПРН-18). Формуванню soft skills сприяють: підготовка здобувачами презентацій, проєктів, рольові ігри, вирішення психолого-педагогічних завдань під час практики, інтерактивні форми роботи, участь здобувачів у студентському самоврядуванні, конференціях, конкурсах, взаємодія з роботодавцями та іншими зацікавленими стейкхолдерами тощо.

Яким чином зміст ОП ураховує вимоги відповідного професійного стандарту?

При формулюванні мети ОП, корегуванні та оновленні фахових компетентностей, програмних результатів навчання, введенні нових освітніх компонентів, враховано професійний стандарт за професією «Вчитель закладу загальної середньої освіти» (грудень, 2020р.).

Який підхід використовує ЗВО для співвіднесення обсягу окремих освітніх компонентів ОП (у кредитах ЄКТС) із фактичним навантаженням здобувачів вищої освіти (включно із самостійною роботою)?

Співвідношення аудиторного навантаження до самостійної роботи від загальної кількості годин складає: 7200 год. (100%) – загальний обсяг, 3048 (42,3%) – аудиторне навантаження, 4152 (57,7%) – самостійна робота. Регламентація співвіднесення обсягу окремих освітніх компонентів регулюється «Положенням про організацію освітнього процесу» у ТНПУ

https://tnpu.edu.ua/about/public_inform/upload/2020/Polozhennia_pro_orhanizatsiiu_osvitnoho_protseesu.pdf
Обсяг часу, відведений для самостійної роботи, визначається навчальним планом ОП. Зміст самостійної роботи кожного освітнього компонента визначає робоча програма навчальної дисципліни та забезпечують передбачені нею навчально-методичні матеріали та рекомендації викладача. Обсяг ОП та окремих освітніх компонентів відповідає фактичному навантаженню здобувачів, досягненню цілей і програмних результатів навчання. До дисциплін розроблено робочі програми та силабуси, у яких визначено зміст, обсяг та орієнтовні часові ресурси для аудиторної і самостійної роботи здобувачів. Змістовне наповнення навчальних дисциплін надає можливість комплексно та системно формувати у здобувачів освіти загальні та фахові компетентності і ПРН, забезпечує можливість формування індивідуальної освітньої траєкторії здобувачів вищої освіти і відповідає вимогам чинного законодавства. Самостійна робота супроводжується навчально-методичним забезпеченням, передбаченим для вивчення конкретної освітньої дисципліни.

Якщо за ОП здійснюється підготовка здобувачів вищої освіти за дуальною формою освіти, продемонструйте, яким чином структура освітньої програми та навчальний план зумовлюються завданнями та особливостями цієї форми здобуття освіти

Підготовка здобувачів вищої освіти за дуальною формою освіти за ОП «Середня освіта (Польська мова і література)»

першого (бакалаврського) рівня не здійснюється.

3. Доступ до освітньої програми та визнання результатів навчання

Наведіть посилання на веб-сторінку, яка містить інформацію про правила прийому на навчання та вимоги до вступників ОП

<https://tnpu.edu.ua/abiturient/priymalna-komisiya/pravila-priyomu.php>

Поясніть, як правила прийому на навчання та вимоги до вступників ураховують особливості ОП?

Загальні правила вступу до ТНПУ визначають «Правила прийому на навчання для здобуття вищої освіти у ТНПУ імені Володимира Гнатюка в 2022 році».

https://tnpu.edu.ua/abiturient/pdf/2022/Pravyla_priyomu.pdf. На здобуття ступеня бакалавра приймаються особи, які здобули повну загальну середню освіту або освітньо-кваліфікаційний рівень молодшого спеціаліста, освітньо-професійний ступінь фахового молодшого бакалавра, освітній ступінь молодшого бакалавра – для здобуття ступеня бакалавра. Для розширення можливостей вступників оновлено перелік конкурсних предметів, з яких вступники мають подавати сертифікати національного мультипредметного тесту для вступу на основі повної загальної середньої освіти на 2023 рік. Вступники на ОП «Середня освіта (Польська мова і література)» спеціальності 014 Середня освіта в 2022 році подавали результати національного мультипредметного тесту (українська мова коефіцієнт сертифікату – 0,5, історія України – 0,3, математика – 0,2) або сертифікати УЦОЯО з трьох конкурсних предметів (українська мова і література коефіцієнт сертифікату – 0,4), історія України – 0,2, біологія/географія/фізика або хімія коефіцієнт сертифікату; вага атестату про повну загальну середню освіту – 0,1); мінімальна кількість балів для всіх сертифікатів становить 100 балів. Ці умови враховують особливості освітньої програми. Списки вступників, рекомендованих до зарахування за державним замовленням, визначаються на основі рейтингового списку абітурієнтів за конкурсним балом.

Яким документом ЗВО регулюється питання визнання результатів навчання, отриманих в інших ЗВО? Яким чином забезпечується його доступність для учасників освітнього процесу?

Питання визнання результатів навчання, отриманих в інших ЗВО, регулюється «Положенням про порядок переведення, відрахування та поновлення студентів»

https://tnpu.edu.ua/about/public_inform/upload/2019/Polozhennia_pro_poriadok_perevedennia_vidrakhuvannia_ta_povlennia_studentiv.pdf. Переведення студентів з іншого ЗВО до ТНПУ ім. В. Гнатюка незалежно від форми навчання та напряму підготовки здійснюється за згодою ректорів обох ЗВО. Здобувач, який бажає перевестись, подає на ім'я ректора ЗВО заяву про переведення й, одержавши його письмову згоду, звертається з цією заявою до ректора ТНПУ. За умови позитивного розгляду заяви й ліквідації академічної різниці ректор ТНПУ видає наказ, згідно з яким студент допускається до занять, а до ЗВО, в якому він навчався раніше, направляє запит щодо одержання поштою його особової справи. Визнання результатів навчання студентів, які беруть участь у міжнародній академічній мобільності, регулюється «Положенням про порядок реалізації права на академічну мобільність»

https://tnpu.edu.ua/about/public_inform/upload/2019/Polozhennia_pro_realizatsii_prava_na_akademichnu_mobilnist.pdf та «Положенням про перезарахування результатів навчання у ТНПУ ім. В. Гнатюка»
https://tnpu.edu.ua/about/public_inform/upload/2017/Polozhennia_pro_poriadok_perezarakhuvannia_rezultatativ_navchannia.pdf.

Документи, що регулюють питання визнання результатів навчання, отриманих в інших ЗВО, розміщені на офіційному сайті ТНПУ та перебувають у відкритому доступі.

Опишіть на конкретних прикладах практику застосування вказаних правил на відповідній ОП (якщо такі були)?

Практики застосування вказаних правил на ОП не було.

Яким документом ЗВО регулюється питання визнання результатів навчання, отриманих у неформальній освіті? Яким чином забезпечується його доступність для учасників освітнього процесу?

Питання визнання результатів навчання, отриманих у неформальній освіті, регулюється у ТНПУ «Положенням про визнання результатів, здобутих у неформальній та інформальній освіті», розміщений на сайті у відкритому доступі: https://tnpu.edu.ua/about/public_inform/upload/2019/Polozhennia_pro_vyznannia_rezultatativ_zdobutykh_u_neformalni_i_ta_informalnii_ოსვით.pdf.

Здобувач вищої освіти звертається з заявою до ректора ТНПУ з проханням про визнання результатів навчання у неформальній освіті та інформальній освіті. До заяви можуть додаватися будь-які документи (сертифікати, свідоцтва тощо), які підтверджують певні компетентності, знання, навички, які здобувач отримав у неформальній та інформальній освіті. Відповідно до наказу ректора, створюється комісія з визнання результатів навчання у неформальній та інформальній освіті. До неї входять Гарант ОП, на якій навчається здобувач, науково-педагогічні працівники, які викладають дисципліни, що пропонуються до перезарахування. Комісія визначає форми атестації, за результатами якої формує протокол, у якому міститься висновок про зарахування чи незарахування дисципліни або модуля дисципліни. У разі негативного висновку комісії, здобувач має право подати апеляцію до ректора ТНПУ.

Опишіть на конкретних прикладах практику застосування вказаних правил на відповідній ОП (якщо такі були)

Практика залучення студентів до навчання у неформальній освіті здійснюється шляхом їх участі у семінарах, вебінарах, конференціях різного рангу, студентських наукових гуртках, тренінгах, конкурсах, навчальних платформах <https://tnpu.edu.ua/naukova-robota/neformalna-osv-ta.php> тощо.

4. Навчання і викладання за освітньою програмою

Продемонструйте, яким чином форми та методи навчання і викладання на ОП сприяють досягненню програмних результатів навчання? Наведіть посилання на відповідні документи

Навчання та викладання навчальних дисциплін на ОП регулюється документами ТНПУ: «Положенням про організацію освітнього процесу»

https://tnpu.edu.ua/about/public_inform/upload/2020/Polozhennia_pro_orhanizatsiiu_osvitnoho_protsesu.pdf, «Положенням про дистанційне навчання»

https://tnpu.edu.ua/about/public_inform/upload/2018/Polozhennia_pro_dystantsiine_navchannia.pdf, «Положенням про організацію самостійної роботи студентів»

https://tnpu.edu.ua/about/public_inform/upload/2017/Polozhennia_pro_samostiinu_robotu_studentiv.pdf.

Забезпечення програмних результатів навчання реалізується через форми і методи навчання і викладання, які визначені кожним освітнім компонентом, залежно від його змісту та особливостей. Основними формами навчання є: лекції, практичні/лабораторні заняття, самостійна робота, індивідуальна робота, консультації. Принцип академічної свободи передбачає застосування різних методів і прийомів проведення навчально-пізнавальної діяльності (словесні, наочні, проблемно-пошукові), мотивації навчально-пізнавальної діяльності (дискусії, ділові ігри, моделювання та ін.), контролю і самоконтролю (опитування, письмові роботи, тестування, контрольні роботи). Студентоцентроване навчання передбачає використання проблемно-орієнтованого навчання й самонавчання, методів проблемного викладу і дослідницького навчання, інтерактивних методів: дискусія, метод «круглого столу», тренінги, кейси, робота в парах, робота в групах, інтерактивні презентації, відеометод тощо.

Продемонструйте, яким чином форми і методи навчання і викладання відповідають вимогам студентоцентрованого підходу? Яким є рівень задоволеності здобувачів вищої освіти методами навчання і викладання відповідно до результатів опитувань?

Реалізація студентоцентрованого підходу задекларована у:

«Положенні про організацію освітнього процесу»

https://tnpu.edu.ua/about/public_inform/upload/2020/Polozhennia_pro_orhanizatsiiu_osvitnoho_protsesu.pdf

«Положенні про порядок та умови обрання здобувачами вищої освіти навчальних дисциплін за вибором»

https://tnpu.edu.ua/about/public_inform/upload/2020/Polozhennia_pro_poriadok_ta_umovy_obrannia_studentamy_dystryplin_za_vyborom.pdf;

«Положенні про порядок реалізації права на академічну мобільність»

https://tnpu.edu.ua/about/public_inform/upload/2019/Polozhennia_pro_poriadok_realizatsii_prava_na_akademichnu_mobilnist.pdf.

Студентоцентрований підхід реалізується через участь здобувачів у Програмній раді та проєктній групі ОП, залучення здобувачів до внутрішньої оцінки якості освітнього процесу, надання академічної відпустки у разі потреби, право на подання апеляції у разі незгоди з оцінкою, право на вибір наукового керівника та теми курсової, кваліфікаційної роботи, право на вибір певних дисциплін з варіативної складової навчального плану, гнучке використання традиційних та інноваційних методик навчання через можливість здобувача бути автономним, активним учасником та партнером викладача у навчальному процесі.

З метою вивчення стану задоволеності здобувачів вищої освіти організацією навчального процесу, їх потреб та інтересів на факультеті проводяться відповідні опитування.

Продемонструйте, яким чином забезпечується відповідність методів навчання і викладання на ОП принципам академічної свободи

Принципи академічної свободи на ОП передбачають самостійність і незалежність учасників освітнього процесу (як викладачів, так і здобувачів) під час науково-педагогічної діяльності, проведення наукових досліджень у процесі навчання, що відповідає Закону України «Про освіту» і регламентується «Положенням про організацію освітнього процесу»

https://tnpu.edu.ua/about/public_inform/upload/2020/Polozhennia_pro_orhanizatsiiu_osvitnoho_protsesu.pdf, У п.3.1. зазначено: «науково-педагогічні працівники вільно обирають форми та методи навчання та викладання з урахуванням цілей освітніх програм та програмних результатів навчання здобувачів вищої освіти». Це реалізується під час складання викладачами робочих програм і силабусів навчальних дисциплін, вибору форм, методів та засобів навчання, наповнення змісту освітніх компонентів, орієнтації на позитивний вітчизняний та європейський досвід. Академічна свобода здобувачів реалізується через вільний вибір тем досліджень, курсових та кваліфікаційних робіт. Вибір здійснюється з урахуванням індивідуальних наукових інтересів, можливості формування індивідуального плану, враховується їх індивідуальна траєкторія та запити, право вибору навчальних дисциплін, право на дуальну освіту, можливість поєднувати навчання з роботою (розроблені курси у системі Moodle на університетському сервері <https://elr.tnpu.edu.ua/>), можливість оцінювати якість викладання навчальних предметів, право на оскарження

процедури та результатів проведення контрольних заходів.

Опишіть, яким чином і у які строки учасникам освітнього процесу надається інформація щодо цілей, змісту та очікуваних результатів навчання, порядку та критеріїв оцінювання у межах окремих освітніх компонентів *

Для усіх учасників освітнього процесу забезпечено своєчасний доступ до інформації щодо цілей та змісту ОК, ознайомлення з методами та критеріями оцінювання і програмними результатами навчання на сайті ТНПУ доступні силабуси: <https://tnpu.edu.ua/navchannya/sylabusy/bakalavr/pershiy-bakalavratskiy-r-ven-vishcho-osv-ti.php>.

Оцінювання здобувачів освіти регламентується «Положенням про систему оцінювання навчальних досягнень здобувачів освіти»: https://tnpu.edu.ua/about/public_inform/upload/2018/Polozhennja_pro_systemu_otinjuvannja.pdf.

На першому занятті викладач кожної навчальної дисципліни інформує здобувачів освіти щодо предмета вивчення, мети, змісту, програмних результатів навчання, компетентностей за ОП, порядку та критеріїв оцінювання. В університеті успішно реалізується інноваційно-діджиталізована освітньо-наукова екосистема SMART-TNPU. Для реалізації дистанційного навчання викладачі використовують хмарні технології та накопичувачі, в яких розміщують навчальні матеріали: робочі навчальні програми, лекції, практичні, презентації, відеоматеріали, методичні рекомендації до вивчення окремих тем, завдання для самостійної роботи тощо. Активно задіяні для навчання і соціальні мережі. Сторінка кафедри загального мовознавства і слов'янських мов: Facebook <https://www.facebook.com/profile.php?id=100090057717693>

Опишіть, яким чином відбувається поєднання навчання і досліджень під час реалізації ОП

Основною формою поєднання навчання і досліджень є написання курсових, студентських наукових робіт. Їх тематика стосується актуальних проблем методики навчання польської мови/зарубіжної літератури. Для успішної реалізації ОП важливим є поєднання навчання і науково-дослідницької роботи здобувачів, яке досягається шляхом залучення здобувачів до виконання кафедральної теми «Проблемні питання сучасної лексикології, граматики та когнітивної лінгвістики» (Номер державної реєстрації: 0120U102350), виконання індивідуальних та групових проєктів, написання здобувачами курсових робіт, що формує ПРН2, ПРН6, ПРН8, ПРН9, ПРН12, ПРН13, ПРН14, ПРН16. Здобувачі є активними учасниками наукових семінарів та конференцій, зокрема, залучені до щорічної конференції «Актуальні питання сучасної філології і журналістики» з 2019р., щорічного Крайового форуму освітян «Освіта – енергія майбутнього» http://tnpu.edu.ua/news/5069/?sphrase_id=23661 тощо.

На кафедрі функціонують наукові проблемні групи, які поєднують класичні, креативні та дослідницькі аспекти. Здобувач ОП Канюк В. взяла участь у Всеукраїнському конкурсі наукових робіт, який проходив у Прикарпатському національному університеті імені Василя Стефаника. Здійснювати наукові дослідження здобувачам допомагає теоретична і практична підготовка, що забезпечує досягнення ПРН2, ПРН3, ПРН5, ПРН8, ПРН9, ПРН12, ПРН13, ПРН14, ПРН16. Поєднання навчання і дослідження здобувачів регулює: «Положення про наукове товариство студентів, магістрантів, аспірантів» http://tnpu.edu.ua/about/public_inform/upload/2020/Polozhennja_pro_naukove_tovarystvo.pdf та «Положення про раду молодих вчених» <https://tnpu.edu.ua/naukova-robota/public%20information/radu.pdf>.

Продемонструйте, із посиланням на конкретні приклади, яким чином викладачі оновлюють зміст навчальних дисциплін на основі наукових досягнень і сучасних практик у відповідній галузі

Зміст освітніх компонентів ОП оновлюється на основі принципу академічної свободи з урахуванням досягнень вітчизняної та світової науки у сфері викладання польської мови. Осучаснення контенту відбувається щорічно за результатами проходження НПП стажувань на базі вітчизняних ЗВО, різних форм підвищення кваліфікації, міжнародних стажувань та участі у проєктах, що відображається на якісному вдосконаленні змістового наповнення освітніх компонентів викладачами та удосконалення методики викладання відповідно до європейських практик. Викладачі постійно працюють над оновленням змісту освітніх компонентів на основі наукових досягнень і сучасних практик. Вони застосовують сучасні методи досліджень, застосовують власні наукові результати, спрямовані на підвищення ефективності освітнього процесу, наповнюють зміст дисциплін новітніми підходами, поєднують з інформаційними технологіями.

На кафедрі систематично проводяться науково-методичні семінари, презентації, круглі столи, які підвищують дидактично-методичну грамотність викладачів, знайомлять з новітніми технологіями викладання, на підставі чого оновлюються підходи до реалізації освітніх компонентів ОП. Відповідні зміни відображаються у робочих програмах навчальних дисциплін, силабусах, текстах лекцій, планах практичних, лабораторних занять. При оновленні освітніх компонентів враховуються висновки засідань Програмної ради, рекомендації стейкхолдерів та роботодавців, здобувачів вищої освіти. У ТНПУ є позитивна практика після вивчення кожного освітнього компонента проводити опитування здобувачів, де вони висловлюють свої зауваження та побажання до вдосконалення освітніх компонентів, що також враховуються. Робочі програми та силабуси оновлюються щорічно і затверджуються на першому засіданні кафедри на початку навчального року. Крім того, викладачами кафедри оновлюються списки рекомендованої літератури до навчальних дисциплін. Відтак, оновлення змісту освітніх компонентів ОП ґрунтується на науковій і навчально-методичній роботі викладачів, які займаються науково-дослідною роботою, результатом якої є публікації статей у фахових виданнях категорій «А» і «Б», укладання навчальних та навчально-методичних підручників і посібників, методичних рекомендацій щодо викладання дисциплін.

Опишіть, яким чином навчання, викладання та наукові дослідження у межах ОП пов'язані із інтернаціоналізацією діяльності ЗВО

На основі «Стратегії інтернаціоналізації ТНПУ»

https://tnpu.edu.ua/about/public_inform/upload/2018/Stratehiia_internatsionalizatsii_TNPU.pdf реалізується розвиток міжнародної академічної мобільності, програми подвійних дипломів:

<http://tnpu.edu.ua/about/pidrozdily/partners.php>.

Відбувся міжнародний академічний обмін студентами, зокрема здобувачі ОП Канюк В., Пришляк Ю., Каплун Д. з 01.10.21 до 05.01.2022 навчалися в Гуманітарно-природничому університеті імені Яна Длугоша у Ченстохово (Польща). Студенти пройшли курс польської мови і культури в Природничо-гуманітарному університеті Седльце (Польща) з 25.07.2022 до 14.08.2022, організований Агенцією академічного обміну (NAWA). Здобувачі ОП реалізовували себе як фахівці у дитячому мовному таборі, організованому Тернопільським культурно-просвітницьким полонійним товариством у співпраці з польським фондом Pomoc Polakom na Wschodzie. Науково-педагогічні працівники є активними учасниками міжнародних наукових конференцій, мають публікації в закордонних виданнях (в тому числі WoS). Викладачі кафедр взяли участь у міжнародних проєктах: «Народові читання», «День Незалежності Польщі», «Незалежна», «Польща романтична», організованих Тернопільським культурно-просвітницьким полонійним товариством. Викладачі отримали сертифікати на володіння польською мовою B2 (Вільчинська Т. П., Бачинська Г. В., Вербовацька О. С.).

5. Контрольні заходи, оцінювання здобувачів вищої освіти та академічна доброчесність

Опишіть, яким чином форми контрольних заходів у межах навчальних дисциплін ОП дозволяють перевірити досягнення програмних результатів навчання?

Форми контрольних заходів у межах навчальних дисциплін ОП регулюються документами: «Положенням про організацію освітнього процесу»

https://tnpu.edu.ua/about/public_inform/upload/2020/Polozhennia_pro_orhanizatsiiu_osvitnoho_protseesu.pdf, «Положенням про систему оцінювання навчальних досягнень здобувачів вищої освіти»:

https://tnpu.edu.ua/about/public_inform/upload/2018/Polozhennja_pro_systemu_otsinjuvannja.pdf, відповідно до яких на ОП передбачений поточний, модульний та підсумковий контроль, під час яких відбувається перевірка досягнення ПРН. Конкретні форми контролю, схеми нарахування балів та критерії оцінювання відображені у робочих навчальних програмах і силабусах ОК, які є у відкритому доступі, а також повідомляються викладачами на початку викладання дисципліни. Форми контролю і кількість балів за кожен елемент навчальної діяльності зазначаються викладачем у паперових чи електронних журналах академічної групи. Поточний контроль може проводитись у формі усного опитування, письмового контролю, тестових завдань, виступів здобувачів під час обговорення питань на семінарських заняттях тощо. Модульний контроль може проводитись як зарахування суми балів за поточний контроль, так і через виконання письмових чи тестових завдань. Підсумковий контроль проводиться для оцінки результатів навчання на завершальному етапі вивчення конкретної навчальної дисципліни, здійснюється у формах семестрового заліку або іспиту в обсязі навчального матеріалу, визначеного робочою програмою навчальної дисципліни. Підсумкова оцінка з дисципліни розраховується як сума балів, отриманих під час заліку або іспиту, та балів, отриманих під час поточного контролю за накопичувальною системою. Здобувачі, які одержали під час сесії незадовільні оцінки, зобов'язані ліквідувати академічну заборгованість у визначений університетом час. Повторне складання екзаменів допускається не більше двох разів з кожної дисципліни: один раз викладачу, другий – комісії, яка створюється деканатом факультету. Студенти, які не з'явилися на екзамені без поважних причин, вважаються такими, що одержали незадовільну оцінку. Університет може встановлювати здобувачу індивідуальні терміни проведення підсумкового контролю за наявності об'єктивних для цього причин (хвороба, академічна мобільність тощо).

Терміни проведення модульного та підсумкового контролів, а також ліквідації академічної заборгованості зазначаються у «Графіку навчального процесу», «Графіках модульного та підсумкових контролів», «Графіку ліквідації академічної заборгованості», які розміщені у відкритому доступі на інформаційному порталі сайту ТНПУ <https://info.elr.tnpu.edu.ua/> факультету філології і журналістики.

Яким чином забезпечуються чіткість та зрозумілість форм контрольних заходів та критеріїв оцінювання навчальних досягнень здобувачів вищої освіти?

Чіткість та зрозумілість форм контрольних заходів та критеріїв оцінювання навчальних досягнень здобувачів вищої освіти забезпечується відображенням відповідної деталізованої інформації в робочій програмі навчальної дисципліни і регламентується «Положенням про організацію освітнього процесу»

https://tnpu.edu.ua/about/public_inform/upload/2020/Polozhennia_pro_orhanizatsiiu_osvitnoho_protseesu.pdf та «Положенням про систему оцінювання навчальних досягнень здобувачів вищої освіти»:

https://tnpu.edu.ua/about/public_inform/upload/2018/Polozhennja_pro_systemu_otsinjuvannja.pdf.

Форма підсумкового семестрового контролю (екзамен чи залік) визначається ОП та навчальним планом. На початку вивчення навчальних дисциплін здобувач може самостійно ознайомитися з інформацією про форми контрольних заходів та критерії оцінювання, яка наявна в силабусах і розміщується на електронних ресурсах ТНПУ

<https://tnpu.edu.ua/navchannya/sylabusy/bakalavr/pershiy-bakalavrskiy-r-ven-vishcho-osv-ti.php>. Оцінювання навчальних досягнень здобувачів здійснюється за національною чотирибальною шкалою («відмінно», «добре», «задовільно», «незадовільно») (заліки: «зараховано», «незараховано») та 100-бальною шкалою ECTS і вносяться в екзаменаційну відомість. Результати контролю знань студентів вносяться в «Журнал обліку роботи академічної групи», у відомість обліку успішності, а загальна підсумкова оцінка – в заліковій книжці/ індивідуальному навчальному плані студента (ІНПС).

Яким чином і у які строки інформація про форми контрольних заходів та критерії оцінювання

доводяться до здобувачів вищої освіти?

Інформація про форми, графіки контрольних заходів розміщується на початку кожного семестру на інформаційному порталі сайту ТНПУ <https://info.elr.tnpu.edu.ua/> філології і журналістики. Вказується вичерпна інформація про назву ОК ОП, викладача, що забезпечує викладання цієї дисципліни, конкретний розподіл балів за змістовими модулями з кожної дисципліни та кінцеві дати модульного і підсумкового контролів. На початку семестру НПП, який забезпечує викладання ОК, ознайомлює здобувачів зі змістом, структурою ОК, формою підсумкового контролю, прикладами завдань та із системою й критеріями оцінювання, яке здійснюється відповідно до «Положення про систему оцінювання навчальних досягнень здобувачів вищої освіти»:

https://tnpu.edu.ua/about/public_inform/upload/2018/Polozhennja_pro_systemu_otsinjuvannja.pdf. Оцінювання керується принципом студентоцентрованого навчання та передбачає завчасне оприлюднення форм, методів оцінювання та їх результатів. Робочі навчальні програми та інші навчально-методичні матеріали у роздрукованому вигляді знаходяться на кафедрах. Робочі навчальні програми затверджуються до початку навчального року. Відділ внутрішнього забезпечення якості вищої освіти щорічно здійснює анкетування студентів щодо рівня задоволеності здобувачами освіти якістю надання ТНПУ освітніх послуг.

Яким чином форми атестації здобувачів вищої освіти відповідають вимогам стандарту вищої освіти (за наявності)?

Стандарт вищої освіти відсутній.

Яким документом ЗВО регулюється процедура проведення контрольних заходів? Яким чином забезпечується його доступність для учасників освітнього процесу?

Процедура проведення контрольних заходів регулюється «Положенням про організацію освітнього процесу в ТНПУ»

https://tnpu.edu.ua/about/public_inform/upload/2020/Polozhennia_pro_orhanizatsiiu_osvitnoho_protseesu.pdf та «Положенням про систему оцінювання навчальних досягнень здобувачів вищої освіти»:

https://tnpu.edu.ua/about/public_inform/upload/2018/Polozhennja_pro_systemu_otsinjuvannja.pdf. З інформацією про форми контрольних заходів здобувач вищої освіти самостійно може ознайомитися до початку вивчення дисципліни на інформаційних стендах та інформаційному порталі сайту ТНПУ. В деканаті та на кафедрах також розміщується інформація про контрольні заходи, наявні графіки модульних, підсумкових контролів та підсумкової атестації. Семестровий контроль здійснюється у формах семестрового екзамену або заліку з конкретної дисципліни в обсязі навчального матеріалу, визначеного робочою програмою. Семестрові екзамени на факультетах проводяться згідно розкладу, затвердженого першим проректором, який доводиться до відома усіх учасників освітнього процесу на початку семестру. Регулярно проводиться опитування здобувачів щодо зрозумілості критеріїв оцінювання контрольних заходів та об'єктивності оцінювання, що дає підстави для здійснення оперативного їх коригування.

Яким чином ці процедури забезпечують об'єктивність екзаменаторів? Якими є процедури запобігання та врегулювання конфлікту інтересів? Наведіть приклади застосування відповідних процедур на ОП

Об'єктивність та неупередженість екзаменаторів забезпечується комп'ютерним тестуванням або письмовою формою проведення контролю знань, рівними умовами для всіх здобувачів та відкритістю інформації про ці умови, єдиними критеріями оцінки, а також встановленням умов перездачі і контрольних заходів, оскарженням результатів атестації. Офіційним документом для відображення успішності здобувачів є журнал академічної групи.

Екзаменатор несе персональну відповідальність за систематичне заповнення журналу академічної групи та відомостей модульного контролю й зобов'язаний вчасно виставляти в ньому отримані здобувачем оцінки, достовірність яких підтверджує особистим підписом. Атестація здобувачів проводиться на відкритому засіданні екзаменаційної комісії за обов'язкової присутності голови екзаменаційної комісії. Оцінки виставляє кожний член комісії, а голова підсумовує їх результати по кожному студенту. Встановлено єдині правила перездачі контрольних заходів із дотриманням норм академічної доброчесності (НПП та здобувачі вищої освіти ознайомлені з Положенням про академічну доброчесність <https://tnpu.edu.ua/naukova-robota/akadem-chna-dobrochesn-st.php> та підписали відповідну Декларацію). Конфлікти регулюються «Положенням щодо врегулювання конфліктних ситуацій у ТНПУ ім. В.Гнатюка»

https://tnpu.edu.ua/about/public_inform/upload/2019/Polozhennia_shchodo_vrehuliuvannia_konfliktnykh_sytuatsii.pdf. На ОП випадків конфлікту інтересів та засвідчення необ'єктивності екзаменаторів не було.

Яким чином процедури ЗВО урегулюють порядок повторного проходження контрольних заходів? Наведіть приклади застосування відповідних правил на ОП

Порядок повторного проходження контрольних заходів регламентовано «Положенням про систему оцінювання навчальних досягнень здобувачів вищої освіти»:

https://tnpu.edu.ua/about/public_inform/upload/2018/Polozhennja_pro_systemu_otsinjuvannja.pdf. Згідно із п. 4.5 цього положення ліквідація академічної заборгованості здійснюється шляхом повторного складання семестрового екзамену. Допускається повторне складання екзамену не більше двох разів з кожної дисципліни: один раз викладачеві, другий – комісії, яка створюється деканом факультету. Графік повторного складання екзаменів затверджує декан (заступник декана) і оприлюднює на дошці оголошень факультету. Ліквідація академічної заборгованості із заліку здійснюється на індивідуально-консультативних заняттях до початку наступного семестру. Випускник, який отримав оцінку «незадовільно» під час атестаційного екзамену чи захисту кваліфікаційної роботи, відраховується з університету як такий, що виконав навчальний план, але не пройшов атестації. При цьому йому

видається академічна довідка. Студент, який не пройшов атестацію, допускається до повторного складання атестаційних іспитів упродовж 3-х років після закінчення університету. У разі незадоволення оцінкою атестації, здобувач має право звернутися із заявою до голови ЕК особисто в день оголошення результатів контрольного заходу, яка має бути розглянута на засіданні апеляційної комісії не пізніше наступного робочого дня. За період дії ОП практики застосування вказаних правил не було.

Яким чином процедури ЗВО урегульовують порядок оскарження процедури та результатів проведення контрольних заходів? Наведіть приклади застосування відповідних правил на ОП

Порядок оскарження процедури та результатів проведення контрольних заходів визначено п.б «Порядок оскарження процедури контрольних заходів» «Положення про систему оцінювання навчальних досягнень здобувачів вищої освіти»

https://tnpu.edu.ua/about/public_inform/upload/2018/Polozhennja_pro_systemu_otsinjuvannja.pdf .

У випадку незгоди з виставленням оцінки поточного, модульного чи підсумкового контролю здобувач має право подати на ім'я ректора університету апеляцію в день проведення контролю. Наказом ректора створюється комісія для розгляду апеляції, головою комісії призначається перший проректор, членами – декан факультету та завідувач кафедри, можуть бути залучені інші НПП. У випадку встановлення комісією ознак необ'єктивності, комісія пропонує ректору університету скасувати відповідну оцінку і провести повторне оцінювання здобувача у присутності комісії. Повторне складання атестаційних іспитів з метою підвищення оцінки не дозволяється.

Процедура вирішення конфліктних ситуацій регламентується «Положенням щодо врегулювання конфліктних ситуацій у ТНПУ»

https://tnpu.edu.ua/about/public_inform/upload/2019/Polozhennia_shchodo_vrehulivannja_konfliktnykh_sytuatsii.pdf

та «Положенням про порядок створення та організацію роботи екзаменаційної комісії у ТНПУ»

https://tnpu.edu.ua/about/public_inform/upload/2017/Polozhennia_pro_poriadok_stvorennia_ta_orhanizatsiiu_roboty_ekzamenatsiinoi_komisii.pdf. Випадків оскарження процедури та результатів проведення контрольних заходів не було.

Які документи ЗВО містять політику, стандарти і процедури дотримання академічної доброчесності?

Популяризація принципів академічної доброчесності, їх впровадження в освітньо-наукову діяльність ТНПУ здійснюється Комісією з академічної доброчесності, етики та управління конфліктами, які виконують наглядову та контрольну функцію. Відповідно до законодавчих вимог в університеті діє «Гаряча лінія» (pravo@tnpu.edu.ua) щодо дотримання принципів академічної доброчесності та можливих її порушень.

Політику, стандарти і процедури дотримання академічної доброчесності визначають базові нормативні документи: Кодекс корпоративної культури. Кодекс академічної доброчесності. Положення про академічну доброчесність та етику академічних взаємовідносин. Положення про Комісію з академічної доброчесності, етики та управління конфліктами. Положення про групу сприяння академічній доброчесності. Договір про співпрацю з Unichек. Договір про співпрацю з StrikePlagiarism: <https://tnpu.edu.ua/naukova-robota/akadem-chna-dobrochesn-st.php> . Дотримання академічної доброчесності забезпечується такими процедурами: обов'язковою перевіркою кваліфікаційних робіт на відсутність плагіату та ступінь їх оригінальності (допускається до 30 % запозиченого тексту) через спеціальні комп'ютерні програми. Підписана Угода <https://tnpu.edu.ua/news/2515/> . НПП та здобувачі вищої освіти ознайомлюються з Положенням про академічну доброчесність та підписують на початку кожного навчального року відповідну Декларацію (Декларація викладачів зберігається у відділі кадрів, а здобувачів – на кафедрі).

Які технологічні рішення використовуються на ОП як інструменти протидії порушенням академічної доброчесності?

Заходи протидії порушенням академічної доброчесності регулюються «Положенням про запобігання і виявлення плагіату та інших видів академічної нечесності у навчальній та науково-дослідній роботі здобувачів вищої освіти ТНПУ» та «Положенням про запобігання і виявлення академічного плагіату та інших видів академічної нечесності у навчально-методичній та науково-дослідній роботі працівників» <https://tnpu.edu.ua/naukova-robota/akadem-chna-dobrochesn-st.php> і передбачають: чітке інформування здобувачів вищої освіти щодо неприпустимості плагіату; регулярне інформування НПП про необхідність запобігання академічній недоброчесності під час вивчення освітніх компонентів; систему рецензування навчально-методичного забезпечення та перевірки кваліфікаційної роботи на антиплагіат через сервіси StrikePlagiarism, Unichек, Etxt Antiplagiat та ін; роз'яснення здобувачам під час написання всіх видів наукових робіт і при вивченні освітніх компонентів «Основи академічної доброчесності», «Основи наукових досліджень» важливості академічної доброчесності.

Діє система особистого зобов'язання дотримання норм академічної доброчесності здобувачем і НПП: заповнення особистої Декларації про академічну доброчесність, яка зберігається в особових справах. Здобувачі ознайомлюються з «Кодексом корпоративної культури» та «Кодексом академічної доброчесності» <https://tnpu.edu.ua/naukova-robota/akadem-chna-dobrochesn-st.php> .

Яким чином ЗВО популяризує академічну доброчесність серед здобувачів вищої освіти ОП?

Популяризація академічної доброчесності серед здобувачів вищої освіти ТНПУ відбувається через проведення просвітницьких заходів (лекції, тренінги, круглі столи) та моніторинг ЗВО. У 2018 р. ТНПУ став учасником Проекту сприяння академічній доброчесності в Україні SAIUP, що реалізується Американськими Радами з міжнародної освіти за сприяння МОН України та підтримки Посольства США в Україні. На офіційному сайті ТНПУ є вкладка «Академічна доброчесність», де наведені нормативні документи відповідно до рекомендацій для ЗВО щодо впровадження системи забезпечення академічної доброчесності, розроблених та затверджених НАЗЯВО; інструкції

щодо перевірки робіт на плагіат, онлайн-курси на тему академічної доброчесності та академічного письма, якими керується університетська спільнота; прийняте Положення про Комісію з академічної доброчесності, етики та управління конфліктами: <https://tnpu.edu.ua/naukova-robota/akadem-chna-dobrochesn-st.php> . Викладачі групи забезпечення ОП приділяють належну увагу необхідності дотримання принципів академічної доброчесності в процесі викладання ОК, керівництва курсовими роботами та їх технічної перевірки на унікальність, підготовки матеріалів для науково-практичних конференцій, семінарів, презентацій тощо.

Яким чином ЗВО реагує на порушення академічної доброчесності? Наведіть приклади відповідних ситуацій щодо здобувачів вищої освіти відповідної ОП

У ТНПУ прийнято «Положення про запобігання і виявлення плагіату та інших видів академічної нечесності у навчальній та науково-дослідній роботі здобувачів вищої освіти», «Кодекс академічної доброчесності», «Положення про академічну доброчесність та етику академічних взаємовідносин»: <https://tnpu.edu.ua/naukova-robota/akadem-chna-dobrochesn-st.php> , які регулюють такі випадки. В університеті проведено тренінги «Планування курсу і розробка навчальних подій як інструменти запобігання порушень академічної доброчесності та підвищення академічної культури» за сприяння Проекту академічної доброчесності в Україні – SAIUP; «PRO доброчесність: інструменти впровадження в діяльність закладу вищої освіти» (організатори: Президент Міжнародного фонду досліджень освітньої політики Фініков Т. В., член НАЗЯВО Артюхов А. Є.) та ін.

Передбачено такі наслідки за порушення норм академічної доброчесності:

здобувачі освіти можуть бути притягнені до академічної відповідальності, зокрема повторне проходження оцінювання (контрольна робота, іспит, залік тощо); повторне проходження відповідного освітнього компонента освітньої програми; позбавлення академічної стипендії; позбавлення наданих пільг з оплати навчання.

За час реалізації ОП випадків порушення норм академічної доброчесності не виявлено.

6. Людські ресурси

Яким чином під час конкурсного добору викладачів ОП забезпечується необхідний рівень їх професіоналізму?

Конкурсний добір викладачів у ТНПУ регламентується такими документами: «Порядок проведення конкурсного відбору при заміщенні вакантних посад науково-педагогічних працівників та укладення з ними трудових договорів (контрактів)»: https://tnpu.edu.ua/about/public_inform/zam-shchennya-vakantnikh-posad.php , «Положення про щорічне рейтингове оцінювання роботи науково-педагогічних працівників»:

https://tnpu.edu.ua/about/public_inform/upload/2018/polozhennja_pro_rejtyngove_otsinjuvannja.pdf .

Рівень професіоналізму викладачів ОП під час їх конкурсного добору, окрім вищезазначених Положень, забезпечується дотриманням таких вимог: відповідність кваліфікації викладача за дипломом профілю навчальної дисципліни; наявність наукового ступеня; відповідність Ліцензійним умовам провадження освітньої діяльності; досвід роботи за спеціальністю, здатність до самоосвіти та самовдосконалення в роботі; дотримання норм академічної доброчесності; високий методичний рівень викладання із застосуванням сучасних інформаційних технологій; здійснення наукової діяльності; результати щорічного рейтингового оцінювання роботи науково-педагогічних працівників.

Під час конкурсного добору викладачів ОП враховуються відгуки та побажання здобувачів освіти.

Опишіть, із посиланням на конкретні приклади, яким чином ЗВО залучає роботодавців до організації та реалізації освітнього процесу

Роботодавці активно залучаються до співпраці на етапі реалізації ОП: беруть участь у засіданнях Програмної ради ОП, висловлюючи свої пропозиції щодо оновлення ОП, навчального плану тощо. Зовнішні стейкхолдери ОП: Горяча Василина Василівна – вчитель польської мови Тернопільської спеціалізованої школи І-ІІІ ступенів №5 з поглибленим вивченням іноземних мов, спеціаліст І категорії; Кацан Мар'яна Володимирівна – вчитель польської мови Козлівської ЗОШ І-ІІІ ступенів Козівського району Тернопільської області; Войнова Марина Вікторівна – засновник громадської організації «Тернопільське культурно-просвітницьке полонійне товариство» (працевлаштований на кафедрі стейкхолдер); Редьква Ярослав Петрович – кандидат філологічних наук, доцент кафедри історії та культури української мови Чернівецького національного університету імені Юрія Федьковича. Зокрема, було враховано побажання щодо розвитку практичних умінь здобувачів, удосконалення практичної складової освітніх компонентів.

Роботодавці є учасниками щорічних конференцій, науково-методичних семінарів, круглих столів, міжуніверситетських обговорень програм, майстер-класів, організованих кафедрою загального мовознавства і слов'янських мов: <https://tnpu.edu.ua/news/7722/> ; <https://tnpu.edu.ua/news/7868/> ; <https://tnpu.edu.ua/news/7776/> . Зустрічі зі стейкхолдерами щодо забезпечення ефективності реалізації освітньої програми в процесі підготовки майбутніх педагогів проводяться двічі на рік.

Опишіть, із посиланням на конкретні приклади, яким чином ЗВО залучає до аудиторних занять на ОП професіоналів-практиків, експертів галузі, представників роботодавців

Професіонали-практики, експерти та представники роботодавців залучаються до викладання та організації освітнього процесу. Наприклад, В. Горячою, учителем польської мови Тернопільської спеціалізованої школи І-ІІІ ступенів №5 з поглибленим вивченням іноземних мов, було проведено освітньо-культурний захід «Зустріч на

сходах» у рамках святкування року Корнеля Філіповича <https://tnpu.edu.ua/news/7722/> .

Для здобувачів освіти щорічно організуються заходи за участю експертів галузі та представників роботодавців: Всеукраїнська наукова конференція з міжнародною участю «Українська філологія в контексті розвитку європейської наукової думки». У ТНПУ діє «Клуб успішних людей», куди запрошуються випускники, громадські діячі для лекцій, тренінгів, творчих зустрічей. Так, було проведено обговорення суміжних ОП із представниками Чернівецького національного університету імені Юрія Федьковича і Волинським національним університетом імені Лесі Українки: <https://tnpu.edu.ua/news/7776/> . Важливо, що деякі освітні компоненти на ОП викладає гостьовий лектор з Республіки Польща, кандидат гуманітарних наук Пьотр Лукаш Пизель.

Опишіть, яким чином ЗВО сприяє професійному розвитку викладачів ОП? Наведіть конкретні приклади такого сприяння

Розроблена «Програма професійного розвитку викладачів ТНПУ на 2022-2023 навчальний рік»:

https://tnpu.edu.ua/about/public_inform/upload/2022/Programa_profesijnoho_rozvytku_vykladachiv_2022.pdf.

Проводяться тренінги, курси польської мови, є можливість стажування в українських та закордонних ЗВО (в Університеті імені Яна Кохановського в Кельцах; міжнародне стажування «Цифрове майбутнє: Змішане навчання» в рамках проекту Diglin.Net; у Прикарпатському національному університеті імені Василя Стефаника; міжнародне онлайн-стажування «European and Polish higher education systems: practice, experience and innovative learning methods», Польща; Міжнародне стажування "DIGITAL FUTURE: BLENDED LEARNING"; наукове стажування на базі Білостоцького університету, Польща, науково-методичний семінар «Nauczenie języka polskiego na Ukrainie. Wspólczony języka polski w perspektywieglottodydaktycznej»; проєкт «Management of Internationalisation and German-Ukrainian Academic Cooperation 2022–2023», Ганноверський університет імені Ляйбніца і DAAD <https://www.uni-hannover.de/en/universitaet/internationales/moi-ukraine/> <https://tnpu.edu.ua/news/7736/> (фінансується DAAD) та International Digital School of Ukrainian Studies: <https://tnpu.edu.ua/news/7949/>; вебінар Мówimy po polsku та Święta na lekcji języka polskiego jako obcego.

Всі викладачі ОП мають активні профілі в ORCID, ResearcherID, GoogleScholar.

Продемонструйте, що ЗВО стимулює розвиток викладацької майстерності

У ТНПУ функціонує система заохочення викладачів за досягнення у фаховій сфері.

Стимулювання підвищення фаховості та викладацької майстерності НПП ТНПУ регламентується Статутом університету:

https://tnpu.edu.ua/about/public_inform/upload/2018/Statut_TNPU_2018.pdf , Колективним договором між

ректором і профспілковим комітетом первинної профспілкової організації ТНПУ:

https://tnpu.edu.ua/about/public_inform/upload/2020/kolektyvnyj_dohovir.pdf , зокрема здійснюється матеріальне і моральне стимулювання НПП за сумлінну працю, успіхи у професійній підготовці студентів та вагомі наукові здобутки. Відповідно до «Положення про рейтингове оцінювання професійної діяльності науково-педагогічних працівників ТНПУ»

https://tnpu.edu.ua/about/public_inform/upload/2019/Polozhennia_pro_reitynhove_otsiniuvannia_profesijnoi_dialnost_i_naukovo_pedagogichnykh_pratsivnykiv.pdf (п. 4) рейтинг викладача враховується під час підписання контракту, моральному та матеріальному стимулюванні. Більшість викладачів ОП за останні чотири роки нагороджені подяками, грамотами різного рангу. Також щорічно усі викладачі ОП отримують премію за високий професіоналізм та наукові здобутки.

7. Освітнє середовище та матеріальні ресурси

Продемонструйте, яким чином фінансові та матеріально-технічні ресурси (бібліотека, інша інфраструктура, обладнання тощо), а також навчально-методичне забезпечення ОП забезпечують досягнення визначених ОП цілей та програмних результатів навчання?

Наукова бібліотека ТНПУ площею 1663 м² має значний обсяг книжкових фондів – 503650 та 80879 прим. періодичних видань, електронний контент – 32921 назв, із яких навч. видання – 48,5 %, наукові – 37,1% тощо. Функціонує вебсайт бібліотеки, електронний каталог (641643 записи), інституційний репозитарій, дисертаційний зал, безкоштовний доступ до електронних видань наукометричної бази WoS та Scopus, тестових доступів з IP-адрес до світових баз: Statista; EBSCOhost (Package Standart); EBSCO; IOPscience; De Gruyter та ін. Загальна площа навчальних приміщень ТНПУ – 16650 м², що становить з урахуванням трьох змін навчання 2,66 м² на одного студента. Кожен навчальний корпус забезпечений доступом для осіб з особливими потребами. Функціонує 10 спортивних залів, 5 гуртожитків, 5 пунктів харчування, актові зали та студентський культурно-мистецький центр. Діє 18 спеціалізованих комп'ютерних класів, де є 323ПК; всього у навчальних приміщеннях – 1529 ПК. Є 38 мультимедійних аудиторій та 6 одиниць переносних мультимедійних комплексів. Є електронні комплекси ОК у системі Moodle. В університеті функціонує актові зали і студентський культурно-мистецький центр «Світлиця». Оновлення ресурсів ОП здійснюється з бюджетного та позабюджетного фондів ТНПУ https://tnpu.edu.ua/about/public_inform/mater-also-tekhn-chno-zabezpechennya.php . В університеті створений українсько-польський освітньо-культурний хаб імені Корнеля Філіповича та функціонує Західноукраїнський ономастичний центр імені Василя Сімовича.

Продемонструйте, яким чином освітнє середовище, створене у ЗВО, дозволяє задовольнити потреби та інтереси здобувачів вищої освіти ОП? Які заходи вживаються ЗВО задля виявлення і врахування

цих потреб та інтересів?

Освітнє середовище ТНПУ задовольняє потреби та інтереси здобувачів ОП. Основні права та обов'язки осіб, які навчаються, прописані у Статуті https://tnpu.edu.ua/about/public_inform/upload/2018/Statut_TNPU_2018.pdf та «Правилах внутрішнього трудового розпорядку ТНПУ»

https://tnpu.edu.ua/about/public_inform/upload/2018/Pravyla_vnutrishnoho_trudovoho_rozporiadku.pdf.

На всій території ТНПУ забезпечено вільний доступ до мережі Internet. Створено потужну систему ЕКНД, відповідно до умов дистанційного, змішаного навчання та самостійної роботи здобувачів. Здобувачі підписані на навчальні курси ОП і активно їх використовують. Центр моніторингу забезпечення якості освіти ТНПУ проводить опитування щодо виявлення потреб та інтересів здобувачів. Проводяться щорічні зустрічі здобувачів з ректором, де вони можуть озвучити свої проблеми. Регулярно здійснюється опитування студентів кураторами академічних груп, психологом, завідувачами кафедр, органами студентського самоврядування.

Щорічно проводяться Дні факультетів, Тижні кафедр, а також заходи волонтерського спрямування. Студентам надано безкоштовний доступ до наукометричних баз Scopus, Web of Science, у 2020 р. був до платформи Coursera в рамках проекту Coursera for Campus. Проводяться безоплатні курси китайської мови та культури. Рівень задоволеності здобувачів якістю освітнього середовища складає 100 %.

Опишіть, яким чином ЗВО забезпечує безпечність освітнього середовища для життя та здоров'я здобувачів вищої освіти (включаючи психічне здоров'я)?

У ТНПУ за безпечність освітнього середовища несе відповідальність безпосередній керівник відповідного підрозділу (наказ № 205 від 07.09.21 р. «Про призначення відповідальних осіб за охорону праці і протипожежний стан в університеті на 2021-2022 рр.»). Усі НПП і здобувачі проходять інструктажі з охорони праці і протипожежної безпеки. ТНПУ забезпечений первинними засобами пожежогасіння. Для всіх будівель і приміщень розроблено плани евакуації на випадок надзвичайних ситуацій. Поновлено накази про заборону тютюнокуріння та вживання алкогольних напоїв у навчальних корпусах та гуртожитках. Систематично проводяться інструктажі здобувачів освіти з безпеки життєдіяльності та здійснюється контроль за дотриманням вимог чинного законодавства з питань охорони праці й безпеки життєдіяльності. Санітарно-технічний стан усіх навчальних приміщень Університету відповідає чинним вимогам. Проводяться заходи, спрямовані на пропаганду здорового способу життя. Так, щорічно організовується забіг «Зелена миля», змагання з різних видів спорту. Ведеться постійний моніторинг дотримання протиепідемічних заходів.

Щодо запобігання та протидії насильству в освітньому середовищі ЗВО функціонує служба моніторингу та врегулювання конфліктів:

<https://tnpu.edu.ua/about/vregulivannia-konfliktiv.php>. Проводяться вебінари щодо розпізнавання та протидії булінгу в освітньому середовищі: https://tnpu.edu.ua/news/5203/?sphrase_id=22720.

Рівень задоволеності здобувачів безпечністю освітнього середовища складає 100 %.

Опишіть механізми освітньої, організаційної, інформаційної, консультативної та соціальної підтримки здобувачів вищої освіти? Яким є рівень задоволеності здобувачів вищої освіти цією підтримкою відповідно до результатів опитувань?

Механізм освітньої, організаційної, інформаційної, консультативної та соціальної підтримки здобувачів ВО є одним з основних завдань ТНПУ і регламентується документами:

«Положенням про організацію освітнього процесу в ТНПУ»

https://tnpu.edu.ua/about/public_inform/upload/2020/Polozhennia_pro_orhanizatsiiu_osvitnoho_protsesu.pdf,

«Положенням про систему оцінювання навчальних досягнень здобувачів вищої освіти»:

https://tnpu.edu.ua/about/public_inform/upload/2018/Polozhennja_pro_systemu_otsinjvannja.pdf, «Правилами внутрішнього трудового розпорядку»

https://tnpu.edu.ua/about/public_inform/upload/2018/Pravyla_vnutrishnoho_trudovoho_rozporiadku.pdf.

Комунікація зі здобувачами ОП здійснюється як безпосередньо (спілкування під час аудиторних занять, при підготовці різноманітних заходів тощо), так і опосередковано (забезпечення доступу до навчально-інформаційних матеріалів на веб-ресурсах ТНПУ; доступ до репозиторію бібліотеки; створення груп у соцмережах тощо). На вебсайті також розміщено інформацію про порядок організації освітнього процесу в ТНПУ, про особливості видів контролю успішності здобувачів ВО, методику оцінювання за шкалою ЄКТС тощо.

Освітню підтримку здобувачі отримують, спілкуючись безпосередньо з науково-педагогічними працівниками, які забезпечують реалізацію ОП, її гарантом і завідувачем випускової кафедри. На кафедрі складено графік консультацій та індивідуальних занять з навчальних дисциплін, що сприяє вирішенню проблем, які виникають під час навчання, ліквідації академічної заборгованості здобувачів, підвищенню рівня їх успішності.

Здобувачі мають безкоштовний доступ до міжнародних наукометричних баз Scopus, Web of Science, у 2020-2021 р. був доступ до платформи Coursera в рамках проекту Coursera for Campus. На веб-сайті ТНПУ в розділі «Навчання», «Силабуси курсів»: <https://tnpu.edu.ua/navchannya/sylabusy/bakalavr/pershiy-bakalavrskiy-r-ven-vishcho-osv-ti.php> здобувачам доступна інформація щодо змісту ОП. Соціальна підтримка здобувачів реалізується через надання соціальних стипендій, що регулюється «Правилами призначення стипендій». Здобувачі ОП користуються соціальною підтримкою, що її надає профком (матеріальна підтримка, здоров'я-збереження, подарунки).

Консультативну та соціальну підтримку здобувачів здійснює також і психологічна служба ТНПУ:

<https://tnpu.edu.ua/vyhovna%20roboota/sps.php>.

Інформаційна підтримка здобувачів вищої освіти за ОП здійснюється також через групи в соціальних мережах Facebook та Instagram, Viber, до яких входять студенти та викладачі. Інформація щодо діяльності усіх структурних підрозділів, наукову, навчальну, виховну роботу є у вільному доступі на сайті ТНПУ, що постійно оновлюється, та на дошках оголошень. Учасники освітнього процесу вважають комунікацію з викладачами ефективною. Рівень задоволеності здобувачів освітньою, організаційною, інформаційною, консультативною підтримкою складає 100 %.

Яким чином ЗВО створює достатні умови для реалізації права на освіту особами з особливими освітніми потребами? Наведіть посилання на конкретні приклади створення таких умов на ОП (якщо такі були)

Університет створює інклюзивне освітнє середовище із застосуванням принципів універсального дизайну в освітньому процесі. У разі, коли наявні будівлі, споруди та приміщення ТНПУ неможливо повністю пристосувати для потреб осіб з інвалідністю/порушенням здоров'я, здійснюється їх оптимальне пристосування з урахуванням універсального дизайну. Зокрема, на даний момент в університеті навчальні корпуси та гуртожитки облаштовані пандусами, сходові клітки у цих будівлях промарковані спеціальними жовтими стрічками; використовуються таблиці «Вхід»/«Вихід» та наліпки на поручні з номером поверху, які продубльовані шрифтом Брайля, переобладнуються вбиральні. У ТНПУ здійснюється індивідуальний підхід, що передбачає застосування адаптацій і модифікацій, що відповідають потребам конкретного здобувача освіти з особливими освітніми потребами.

Яким чином у ЗВО визначено політику та процедури врегулювання конфліктних ситуацій (включаючи пов'язаних із сексуальними домаганнями, дискримінацією та корупцією)? Яким чином забезпечується їх доступність політики та процедур врегулювання для учасників освітнього процесу? Якою є практика їх застосування під час реалізації ОП?

Політика та процедури врегулювання конфліктних ситуацій (зокрема пов'язаних із сексуальними домаганнями, дискримінацією та корупцією) в ТНПУ регламентується локальними нормативно-правовими документами: «Положенням щодо врегулювання конфліктних ситуацій у ТНПУ» http://tnpu.edu.ua/about/public_inform/upload/2019/Polozhennia_shchodo_vrehuliuvannia_konfliknykh_sytuatsii.pdf, у якому закладена система запобігання, виявлення та врегулювання конфліктних ситуацій; «Правилами внутрішнього трудового розпорядку в ТНПУ» http://tnpu.edu.ua/about/public_inform/upload/2018/Pravyla_vnutrishnoho_trudovoho_rozporiadku.pdf, у яких визначені права та обов'язки учасників освітнього процесу; «Кодексом академічної доброчесності ТНПУ» http://tnpu.edu.ua/about/public_inform/academ_dobrochesnist/kodeks_academich_dobroches.pdf. Інструментом для вирішення конфліктних ситуацій є методи реагування на конфліктні ситуації керівником структурного підрозділу: бесіди з конфліктуючими сторонами з метою визначення причин та сутності конфліктної ситуації; ініціювання створення тимчасової спеціальної комісії щодо врегулювання конфліктної ситуації у ТНПУ; інформування органів внутрішніх справ у випадку спірної ситуації або у випадку трактування однієї з конфліктуючих сторін конфліктної ситуації як кримінальної. Першочерговими способами вирішення конфліктних ситуацій є адміністративний та педагогічний, які регламентуються правовими нормами України. Організація роботи з питань запобігання та виявлення корупції в ТНПУ здійснюється відповідно до ЗУ «Про запобігання корупції» та плану роботи ЗВО за тісної співпраці з ректоратом, структурними підрозділами й органами студентського самоврядування. Основними заходами є: ознайомлення працівників із відповідними нормативними документами; консультування працівників із питань дотримання антикорупційних стандартів процедур; розгляд на засіданнях учених рад питань щодо запобігання проявам хабарництва й посадових зловживань за результатами проведення анонімного опитування студентів; інформування молоді щодо їх правового статусу; розміщення «Скриньки довіри» та телефону довіри. У ТНПУ діють «Антикорупційні програми ТНПУ», що регламентують комплекс правил, стандартів і процедур щодо виявлення, протидії та запобігання корупції у діяльності ТНПУ. Проведено: семінар-тренінг для керівників підрозділів університету з підвищення кваліфікації у сфері протидії та виявлення корупції <http://tnpu.edu.ua/news/3514/>; вебінар «Підстави виникнення конфлікту інтересів» <http://tnpu.edu.ua/news/5302/>; семінар-тренінг «Правове виховання та формування антикорупційної культури молоді» для представників студентського самоврядування <http://tnpu.edu.ua/news/4317/>, онлайн-вебінар «Щодо застосування окремих положень ЗУ «Про запобігання корупції та врегулювання конфлікту інтересів» <https://tnpu.edu.ua/news/6433/>. Активно працює соціально-психологічна служба ТНПУ: <https://tnpu.edu.ua/vyhovna%20robova/sps.php>. Під час реалізації ОП конфліктних ситуацій не було.

8. Внутрішнє забезпечення якості освітньої програми

Яким документом ЗВО регулюються процедури розроблення, затвердження, моніторингу та періодичного перегляду ОП? Наведіть посилання на цей документ, оприлюднений у відкритому доступі в мережі Інтернет

У ТНПУ процедури розроблення, затвердження, моніторингу та періодичного перегляду ОП регулюється: «Положенням про розроблення і супроводження освітніх програм у ТНПУ» https://tnpu.edu.ua/about/public_inform/upload/2021/Polozhennia_pro_rozroblennia_i_suprovodzhennia_osvitnikh_program_u_TNPU.pdf, відповідно до п.4.2. якого перегляд ОП повинен відбуватись не менше одного разу на рік. Дотичними внутрішніми нормативними документами є: «Положення про організацію освітнього процесу» https://tnpu.edu.ua/about/public_inform/upload/2020/Polozhennia_pro_orhanizatsiiu_osvitnoho_protsetsu.pdf; «Положення про систему внутрішнього забезпечення якості освіти» https://tnpu.edu.ua/about/public_inform/upload/2021/Polozhennia_pro_systemu_vnutrishnoho_zabezpechennia_yakosti.pdf.

Координація функцій із внутрішнього забезпечення якості покладена на Центр забезпечення якості освіти <https://tnpu.edu.ua/about/pidrozdily/monitoring/>. Функціонує Комісія внутрішнього забезпечення якості освіти (університетська (керівник – Бойко М. М.) та факультетська (керівник – Синоруб Г. П.)).

Опишіть, яким чином та з якою періодичністю відбувається перегляд ОП? Які зміни були внесені до ОП за результатами останнього перегляду, чим вони були обґрунтовані?

Внесення змін до ОП в частині корекції назв освітніх компонентів ОП, логічної структури навчання та форм контролю відбувається за поданням проєктної групи та програмної ради зі спеціальності 014 Середня освіта (Польська мова і література) та регулюється «Положенням про проєктні групи та групи забезпечення спеціальності з розроблення і супроводження освітніх програм» https://tnpu.edu.ua/about/public_inform/upload/2022/Polozhennia_pro_rozroblennia_i_suprovodzhennia_osvitnikh_program_u_TNPU.pdf та положенням «Про систему внутрішнього забезпечення якості освіти» https://tnpu.edu.ua/about/public_inform/upload/2021/Polozhennia_pro_sistemu_vnutrishnoho_zabezpechennia_yakosti.pdf. Сама система внутрішнього забезпечення якості освіти в університеті передбачає щорічний моніторинг та періодичне оновлення ОП підготовки здобувачів вищої освіти. Критерії, за якими відбувається перегляд освітніх програм, формулюються як результати зворотнього зв'язку з науково-педагогічними працівниками, здобувачами вищої освіти, випускниками та роботодавцями, так і внаслідок прогнозування розвитку галузей знань та потреб суспільства. Внесення змін до освітніх програм ухвалюється вченою радою університету. Періодичність перегляду ОП та внесення змін відбувається двічі на рік (квітень, грудень) на засіданнях Програмної ради з урахуванням інноваційних процесів. Пропозиції щодо змін ОП фіксуються у протоколах програмної ради. Відповідно до змін, внесених до ОП, переглядаються силабуси та робочі програми навчальних дисциплін, ЕНМКД. За результатами останнього перегляду ОП було внесено такі зміни, серед яких: ввести як окрему дисципліну «Навчальна практика» і перенести її у I семестр, запропонувала вивести з навчального плану дисципліну «Історія науки і техніки»; до циклу дисциплін загальної підготовки увести вибіркову дисципліну «Інфомедійна грамотність»; перенести курс «Лексикологія сучасної польської мови» з I семестру в VI і змінити з 4 на 3 кредити з метою оптимізації навчального процесу (Протокол Програмної ради № 2 від 23.12.2021 р.); курс «Сучасна українська літературна мова (лексикологія, фонетика)» розділити на два: «Сучасна українська літературна мова (лексикологія, фразеологія, лексикографія)», 3 кредити (із заліком у I семестрі) і «Сучасна українська літературна мова (фонетика, фонологія, графіка, орфоенія, орфографія)», 3 кредити (з іспитом у II семестрі); збільшити на 1 кредит дисципліну «Польська література» за рахунок дисципліни «Практичний курс польської мови»; відкорегувати ЗК, ФК і ПРН освітньо-професійної програми «Середня освіта (Польська мова і література, українська мова і література)» і внести необхідні зміни, серед яких: змістовно доповнити ЗК6, ЗК8; розширити ФК1, ФК2, ФК3, ФК7, ФК9; додати ФК14, ФК15, ФК16; упорядкувати ПРН, зокрема вилучити ПРН17, ПРН20 як такі, що не відтворюють програмних результатів навчання (Протокол Програмної ради № 1 від 22.04.2022 р.).

Продемонструйте, із посиланням на конкретні приклади, як здобувачі вищої освіти залучені до процесу періодичного перегляду ОП та інших процедур забезпечення її якості, а їх позиція береться до уваги під час перегляду ОП

Здобувачі вищої освіти безпосередньо беруть участь у перегляді ОП шляхом залучення у Програмну раду та проєктну групу як внутрішні стейкхолдери. Враховувались побажання здобувачів щодо викладання актуальних предметів, збільшення кредитів на вивчення польської мови, розширення та урізноманітнення вибіркового компонентів, проведення опитувань (Протокол №2 від 24.12.2020; протокол №1 22.04.2021; протокол №1 від 21.04.2022 Програмної ради). Крім того, проводяться розширені засідання Програмної ради, де присутні здобувачі ОП різних курсів, які мають можливість надавати пропозиції щодо вдосконалення ОП. Аналіз відповідей анкетування показав, що ОП відповідає очікуванням здобувачів щодо їх професійної підготовки. Вони відзначили її актуальність і перспективність, новизну і спектр освітніх компонентів, студентоцентризм. Проєктною групою ОП також проводяться анкетування здобувачів, щодо особливостей реалізації ОП, задоволеності навчанням тощо. Здобувачі освітньої програми надали схвальну оцінку ОП, засвідчили достатній рівень вибіркового дисциплін та високий рівень покращення освітньої діяльності в межах ОП. Здобувачі долучаються до формування ОП шляхом реалізації права на вільний вибір навчальних дисциплін з каталога, розміщеного на сайті університету, що регулюється «Положенням про порядок та умови обрання здобувачами вищої освіти навчальних дисциплін за вибором», де прописано механізм реалізації права здобувача вищої освіти на вільний вибір навчальних дисциплін.

Яким чином студентське самоврядування бере участь у процедурах внутрішнього забезпечення якості ОП

Студентське самоврядування https://tnpu.edu.ua/about/public_inform/studentske-samovryaduvannya.php є невід'ємною частиною громадського самоврядування університету і бере участь у процедурах внутрішнього забезпечення якості ОП. У ТНПУ простежується тісна співпраця між органами студентського самоврядування та різними підрозділами забезпечення освітнього процесу. Відбувається онлайн-опитування здобувачів щодо якості освітніх послуг у ЗВО з метою їх вдосконалення та покращення освітнього процесу. Результати опитувань враховуються під час прийняття управлінських рішень, вдосконалення якості ОП та процесу викладання освітніх компонентів, організації науково-дослідної роботи, практики. Регулярно кафедрою, деканатом факультету та керівництвом університету проводяться зустрічі з представниками здобувачів вищої освіти щодо задоволеності навчанням на ОП. Студентський декан факультету філології і журналістики Голуб Н. залучається до засідань Програмних рад. Також функціонує ефективна система зв'язку між Науковим товариством студентів, магістрантів, аспірантів, докторантів та молодих вчених http://tnpu.edu.ua/about/public_inform/upload/2020/Polozhennja_pro_naukove_tovarystvo.pdf, що сприяє розвитку науки в молодіжному середовищі, забезпечує захист прав та інтересів здобувачів у науковій діяльності, надає підтримку перспективним науковим ідеям та інноваціям. В умовах сучасних європейських орієнтирів здобувачі вищої освіти ОП розвивають необхідні лінгвістичні компетенції.

Продемонструйте, із посиланням на конкретні приклади, як роботодавці безпосередньо або через свої об'єднання залучені до процесу періодичного перегляду ОП та інших процедур забезпечення її якості

В університеті створено раду стейкхолдерів, до складу якої входять фахівці з усіх напрямів підготовки здобувачів вищої освіти http://tnpu.edu.ua/about/public_inform/rada-steykholder-v.php .

Діяльність фахівців-практиків і стейкхолдерів у ТНПУ регламентує «Положення про стейкхолдерів освітніх програм»

http://tnpu.edu.ua/about/public_inform/upload/2017/Polozhennia_pro_steykholderiv_osvitnikh_prohram.pdf .

На засіданні комісії з якості вищої освіти факультету обговорюються та враховуються пропозиції роботодавців під час розробки та перегляду ОП <https://tnpu.edu.ua/news/7979/> ; <https://tnpu.edu.ua/news/6496/> . Стейкхолдери-роботодавці долучені до проведення низки моніторингових досліджень (анкетувань) щодо оцінювання освітніх програм, адаптації молодих фахівців на першому робочому місці тощо. Результати опитувань висвітлюються на сайті ТНПУ https://tnpu.edu.ua/about/public_inform/propozits-ta-zauvazhennya-steykholder-v.php Враховані побажання роботодавців ОП В. Горячої, М. Кацан, Я. Редькви, М. Лесюка, М. Бобрик, які є членами Програмної ради, щодо підвищення рівня володіння інформаційними технологіями, розвитку практичних вмінь, удосконалення практичної складової освітніх компонентів, розвитку навичок комунікаційної активності (Протокол №1 від 21.04.2022 р., Протокол №2 від 22.12.2022 р.).

Опишіть практику збирання та врахування інформації щодо кар'єрного шляху та траєкторій працевлаштування випускників ОП

У ТНПУ питання щодо сприяння працевлаштування здобувачів вищої освіти координує Центр забезпечення якості освіти. Підрозділ проводить зустрічі зі здобувачами вищої освіти випускних курсів щодо ознайомлення їх із ситуацією на ринку праці, вимогами законодавства України під час працевлаштування і отримання першого робочого місця. Налагоджено зворотний зв'язок з випускниками бакалаврату, створено базу даних щодо їх працевлаштування. Три роки університет займав перше місце в Україні за показником працевлаштування випускників педагогічних спеціальностей. Збирання та обробка інформації про випускників ведеться викладачами кафедри шляхом комунікації з випускниками через соціальні мережі, Асоціацію випускників (<https://www.facebook.com/Асоціація-випускників-ТНПУ-107743034212399>) тощо. Крім того, у ТНПУ функціонує Бюро кар'єри, місією якого є підвищення конкурентоспроможності випускника ТНПУ на ринку праці, сприяння працевлаштуванню та побудові кар'єри, полягає в соціальному партнерстві ТНПУ з роботодавцями, у допомозі у підготовці фахівців, здатних швидко реагувати на зміни соціального середовища та ті виклики, які стоять перед сучасним випускником ЗВО: <https://tnpu.edu.ua/about/pidrozidily/byuro-kar-ri.php> . Щодо випускників ОП «Середня освіта (Польська мова і література)», то в 2023 році буде лише перший випуск.

Які недоліки в ОП та/або освітній діяльності з реалізації ОП були виявлені у ході здійснення процедур внутрішнього забезпечення якості за час її реалізації? Яким чином система забезпечення якості ЗВО відреагувала на ці недоліки?

У ТНПУ внутрішнє забезпечення якості вищої освіти регламентується «Положенням про систему внутрішнього забезпечення якості освіти»

https://tnpu.edu.ua/about/public_inform/upload/2021/Polozhennia_pro_systemu_vnutrishnoho_zabezpechennia_yakosti.pdf , відповідно до якого система внутрішнього забезпечення якості освіти в університеті передбачає щорічний моніторинг та періодичне оновлення освітніх програм підготовки здобувачів вищої освіти. Пріоритетним завданням сучасності є модернізація вищої освіти відповідно до європейських орієнтирів як новітньої моделі організації навчального процесу. В умовах оновленої освітньої парадигми змінюються пріоритети навчальної діяльності, удосконалюються шляхи та прийоми навчання.

Враховуючи Загальноєвропейські Рекомендації з мовної освіти та міжнародні вимоги щодо фахової підготовки науково-педагогічних працівників, активізовано роботу викладацького складу щодо публікацій у фахових виданнях та виданнях, внесених до наукометричних баз категорії «А» Scopus, Web of Science.

Запроваджуються також інноваційні форми та методи навчання для забезпечення формування й розвитку ключових і предметних компетентностей здобувачів вищої освіти (проблемно-орієнтоване навчання, змішане навчання, дистанційне навчання, інтерактивне навчання тощо); удосконалено індивідуальний навчальний план, який враховує здібності, інтереси, потреби, мотивацію, можливості і досвід здобувача; активізовано роботу зі стейкхолдерами.

З урахуванням рекомендацій ОП «Середня освіта (Польська мова і література)» першого (бакалаврського) рівня вищої освіти спеціальності 014 Середня освіта оновлена і якісно вдосконалена, розміщена на сайті університету у відкритому доступі, з унікальним змістовим наповненням та затребуваністю щодо фахівців-випускників у регіоні та в державі загалом.

Продемонструйте, що результати зовнішнього забезпечення якості вищої освіти беруться до уваги під час удосконалення ОП. Яким чином зауваження та пропозиції з останньої акредитації та акредитації інших ОП були враховані під час удосконалення цієї ОП?

Враховуючи, що ОП «Середня освіта (Польська мова і література)» першого (бакалаврського) рівня вищої освіти проходить акредитацію вперше, то зауваження і пропозиції за результатами зовнішнього забезпечення якості вищої освіти відсутні. Однак у процесі розробки та реалізації ОП були враховані сучасні тенденції розвитку спеціальності 014 Середня освіта, враховано «Професійний стандарт вчителя»: https://nus.org.ua/wp-content/uploads/2020/12/Nakaz_2736.pdf .; збільшено кількість дисциплін вільного вибору здобувачами освіти та

наповнено ОК, спрямованими на безпосереднє формування педагогічних компетентностей; покращено якість змістовного наповнення ОК, в т.ч. сучасною літературою; покращено співпрацю із роботодавцями, зокрема щодо залучення їх до навчального процесу, розробки планів і програм практичної підготовки.

Під час удосконалення цієї ОП були ураховані зауваження та пропозиції акредитацій інших ОП ТНПУ: забезпечено можливість формування індивідуальної освітньої траєкторії розвитку студента шляхом збагачення переліку вибіркових компонентів ОП; залучено до викладання на ОП досвідчених викладачів-сумісників; проведено роз'яснювальну роботу серед здобувачів ОП щодо можливостей неформальної та інформальної освіти та процедури визнання результатів, оновлено застарілі переліки рекомендованої літератури, забезпечено ОК авторськими виданнями наукового та навчально-методичного характеру, залучено до проведення аудиторних занять стейкхолдерів, експертів-практиків, гостей лекторів.

Опишіть, яким чином учасники академічної спільноти змістовно залучені до процедур внутрішнього забезпечення якості ОП?

Процедуру внутрішнього забезпечення якості ОП регулює «Положення про систему внутрішнього забезпечення якості»

https://tnpu.edu.ua/about/public_inform/upload/2021/Polozhennia_pro_systemu_vnutrishnoho_zabezpechennia_yakosti.pdf. У ТНПУ функціонує комісія з внутрішнього забезпечення якості освіти, програмна рада зі спеціальності, які разом із групою забезпечення здійснюють моніторинг щодо якості ОП та акумулюють пропозиції щодо її вдосконалення. Академічна спільнота залучена до процедур забезпечення якості ОП шляхом участі у заходах різного рівня та внесення пропозицій під час їх реалізації. В ОП враховуються думки і пропозиції НПП, які читають дисципліни за цим напрямом. Вагомий вплив на перегляд ОП мають і різні форми наукової співпраці з вітчизняними академічними установами та іншими ЗВО, серед яких Волинський національний університет імені Лесі Українки, Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника та ін.

Програмна рада є осередком, який актуалізує питання забезпечення якості ОП і до якої входять стейкхолдери і представники академічної спільноти. Партнерські ЗВО, зацікавлені у співпраці, впливають на якісний розвиток ОП через обмін досвідом. Активною є співпраця з рецензентами – д. філол. наук, проф., завідувачем кафедри слов'янських мов Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника М. П. Лесюком, вчителем польської мови ТЗОШ I-III ступенів №27 М. Б. Бобрик, які надавали змістовні консультації щодо увиразнення специфіки ОП.

Опишіть розподіл відповідальності між різними структурними підрозділами ЗВО у контексті здійснення процесів і процедур внутрішнього забезпечення якості освіти

У ТНПУ створено інституційну модель системи управління якістю освітньої діяльності (автор Бойко М. М.) https://tnpu.edu.ua/about/pidrozdzily/monitoring/Instytutsiina_model_systemy_vnutrishnoho_zabezpechennia_jakosti_TNPU.pdf, яка має 5 рівнів: 1-й – здобувачі освіти ЗВО; 2-й – рівень безпосередньої реалізації освітніх програм, поточного моніторингу: кафедри, групи забезпечення освітніх програм спеціальностей, гаранті програм, програмна рада, викладачі, які забезпечують ОК, внутрішні та зовнішні стейкхолдери; 3-й – рівень упровадження та адміністрування освітніх програм, щорічного моніторингу спеціальностей, програм і потреб галузевого ринку праці: факультети, органи студентського самоврядування, галузеві стейкхолдери; 4-й – рівень розроблення, експертизи, апробації, моніторингу якості освітньої діяльності університету, прийняття загальноуніверситетських рішень, за які відповідають робочі органи та структурні підрозділи ТНПУ, органи студентського самоврядування, Рада зовнішніх стейкхолдерів, повноваження яких визначаються Статутом університету і затвердженими в установленому порядку; 5-й – рівень прийняття загальноуніверситетських рішень: наглядова рада, ректор, вчена рада, науково-методична рада, функції яких визначаються законом України «Про вищу освіту» і «Статутом університету», комісія з внутрішнього забезпечення якості і студентський уряд. Оптимальна реалізація ОП забезпечується взаємодією структурних підрозділів через виконання їхніх функціональних обов'язків.

9. Прозорість і публічність

Якими документами ЗВО регулюється права та обов'язки усіх учасників освітнього процесу? Яким чином забезпечується їх доступність для учасників освітнього процесу?

Університет надає публічну інформацію, керуючись Законом України «Про доступ до публічної інформації» (див. <http://opu.ua/about/community>). Права та обов'язки всіх учасників освітнього процесу за ОП визначені відповідно до законодавчих і нормативних актів із питань вищої освіти та регулюються нормативними документами ТНПУ. Статутом ТНПУ, Правилами внутрішнього трудового розпорядку», «Стратегічним планом розвитку», «Стратегією інтернаціоналізації», «Положенням про організацію освітнього процесу», «Положенням про підготовку фахівців із застосуванням дуальної форми здобуття освіти», «Положенням про дистанційне навчання», «Положенням про порядок та умови обрання студентами дисциплін за вибором», «Положенням про порядок реалізації права на академічну мобільність», «Положення про перезарахування результатів навчання», «Положенням про систему оцінювання навчальних досягнень здобувачів вищої освіти», «Положенням про електронний навчально-методичний комплекс навчальної дисципліни», «Положенням про порядок створення та організацію роботи екзаменаційної комісії», «Положенням про атестацію педагогічних працівників», «Положенням про навчання (стажування) іноземних громадян», «Положення про організацію освітнього процесу іноземців та осіб без громадянства», «Графіком навчального процесу» (<https://tnpu.edu.ua/navchannya/graf-k-navchalnogo-protsesu.php>) тощо.

Наведіть посилання на веб-сторінку, яка містить інформацію про оприлюднення на офіційному веб-сайті ЗВО відповідного проекту з метою отримання зауважень та пропозиції заінтересованих сторін (стейкхолдерів). Адреса веб-сторінки

https://docs.google.com/forms/d/1Yooq1Qa_CxAouHQNJbYX3w9mpujJw-1Bx1rycryWP1Q/viewform?edit_requested=true

Наведіть посилання на оприлюднену у відкритому доступі в мережі Інтернет інформацію про освітню програму (включаючи її цілі, очікувані результати навчання та компоненти)

https://tnpu.edu.ua/about/public_inform/akredytatsiia%20ta%20litsenzuvannia/osvitni_prohramy/bakalavr/fizh/opp_014.028.php

11. Перспективи подальшого розвитку ОП

Якими загалом є сильні та слабкі сторони ОП?

Сильні сторони ОП «Середня освіта (Польська мова і література, українська мова і література)»:

1. Програма спрямована на підготовку кваліфікованих конкурентоспроможних учителів для базової середньої освіти зі знанням польської мови і літератури та зарубіжної літератури, що є актуальним у регіональному контексті;
2. Розроблена ОП має чітко сформульовану мету, яка відповідає Стратегії розвитку освітньої, наукової та інноваційної діяльності ТНПУ на 2015- 2025 рр.
3. Спрямованість на практичну підготовку здобувачів: навчання за ОП передбачає значну кількість кредитів наскрізної практичної підготовки різних напрямів.
4. Високий рівень практичної підготовки фахівців забезпечується залученням носіїв мови (польської) та висококваліфікованих викладачів-практиків до освітнього процесу.
5. Співпраця з Польським національним агентством з питань академічного обміну (NAWA), що підсилює міжнародну мобільність.
6. ОП орієнтована на іноземний освітній досвід і допускає можливість навчання на аналогічних програмах закордонних ЗВО, в т.ч. за програмою подвійних дипломів, яка діє у ТНПУ ім. В. Гнатюка.
7. Відповідні програмні результати навчання за ОП реалістично охоплюються змістом ОП та відповідають вимогам Національної рамки кваліфікацій та враховано професійний стандарт вчителя.
8. ОП передбачає раціональну організацію навчального процесу із збалансованим розподілом часу для аудиторного і самостійного навчання, що дозволяє здобувачам старших курсів поєднувати навчання з практичною діяльністю.
9. У межах ОП вдалося відійти від предметоцентризму і запровадити компетентнісний підхід та студентоцентризм.
10. Тісна співпраця з стейкхолдерами і роботодавцями дозволяє враховувати їх інтереси при вдосконаленні змісту ОП та залучати професіоналів-практиків до навчального процесу.
11. Матеріально-технічна база ТНПУ, розгалужена інфраструктура та сприятливе освітнє середовище сприяють реалізації поставленої мети та цілей ОП.

До слабких сторін належить:

1. Відсутність стандарту вищої освіти для зазначеної спеціальності зумовила певні труднощі при укладанні ОП як комплексу освітніх компонентів.
2. Недостатня кількість часу (лише четвертий рік дії ОП) для апробації навчальних дисциплін, щоб викристалізувати необхідне наповнення ОП.
3. Необхідність посилення реалізації академічної мобільності між національними ЗВО.
4. Необхідність збільшення залучення фахівців зарубіжних закладів вищої освіти до освітнього процесу.
5. Необхідність збільшення активності науково-педагогічних працівників у міжнародних проєктах.

Якими є перспективи розвитку ОП упродовж найближчих 3 років? Які конкретні заходи ЗВО планує здійснити задля реалізації цих перспектив?

У перспективі для підвищення якості освітнього процесу планується зацентрувати увагу в ОП на таких аспектах:

1. Постійне вдосконалення якості ОП через врахування запитів ринку праці, вітчизняного та закордонного досвіду.
2. Розширення співпраці зі стейкхолдерами та встановлення тісних зв'язків з роботодавцями, що є запорукою модернізації ОП та викристалізації змістового наповнення для якнайкращої підготовки фахівців.
3. Посилення співпраці зі стейкхолдерами, зокрема, активізація практики залучення вчителів ЗЗСО та експертів галузі до викладання певних тем/змістових модулів з метою вдосконалення освітнього процесу за ОП в контексті НУШ.
4. Вдосконалення практики залучення роботодавців до навчального процесу.
5. Розширення баз для виробничих практик, збільшення кількості і якості проведених практичних наукових досліджень.
6. Розвиток міжнародних партнерських програм, налагодження більш тісної співпраці з європейськими закладами освіти, закордонними інформаційними центрами.
7. Підвищення рівня академічної мобільності, зокрема збільшення числа запрошених іноземних викладачів для читання курсів.
8. Заохочення здобувачів вищої освіти до активнішого використання можливостей неформальної/інформальної освіти як сприятливих факторів для успішного формування індивідуальної освітньої траєкторії.

4. Необхідність збільшення залучення фахівців зарубіжних закладів вищої освіти до освітнього процесу.
5. Необхідність збільшення активності науково-педагогічних працівників у міжнародних проєктах.

Запевнення

Запевняємо, що уся інформація, наведена у відомостях та доданих до них матеріалах, є достовірною.

Гарантуємо, що ЗВО за запитом експертної групи надасть будь-які документи та додаткову інформацію, яка стосується освітньої програми та/або освітньої діяльності за цією освітньою програмою.

Надаємо згоду на опрацювання та оприлюднення цих відомостей про самооцінювання та усіх доданих до них матеріалів у повному обсязі у відкритому доступі.

Додатки:

Таблиця 1. Інформація про обов'язкові освітні компоненти ОП

Таблиця 2. Зведена інформація про викладачів ОП

Таблиця 3. Матриця відповідності програмних результатів навчання, освітніх компонентів, методів навчання та оцінювання

Шляхом підписання цього документа запевняю, що я належним чином уповноважений на здійснення такої дії від імені закладу вищої освіти та за потреби надам документ, який посвідчує ці повноваження.

Документ підписаний кваліфікованим електронним підписом/кваліфікованою електронною печаткою.

Інформація про КЕП

ПІБ: БУЯК БОГДАН БОГДАНОВИЧ

Дата: 25.04.2023 р.

Таблиця 1. Інформація про обов'язкові освітні компоненти ОП

| Назва освітнього компонента | Вид компонента | Силабус або інші навчально-методичні матеріали | | Якщо освітній компонент потребує спеціального матеріально-технічного та/або інформаційного забезпечення, наведіть відомості щодо нього* |
|--|----------------------|--|--|---|
| | | Назва файла | Хеш файла | |
| Сучасна українська літературна мова (фонетика, фонологія, графіка, орфоєпія, орфографія) | навчальна дисципліна | <i>49939_Силабус_Фонетика.pdf</i> | x1Af++jP/OsZaAXV/Ees+zOh9JbkO91EQOaizIC4TBo= | Мультимедіа-, проєкційна апаратура (проєктори, екрани, мультимедійний проєктор Acer X127H (DLP 1024x768) 2017.); комп'ютери, комп'ютерні системи та мережі; програмне забезпечення (для підтримки дистанційного навчання, інтернет-тестування в середовищі Moodle); бібліотечні фонди (підручники і навчальні посібники, методичні рекомендації, наукова література). |
| Сучасна українська літературна мова (морфеміка і словотвір) | навчальна дисципліна | <i>49939_Силабус_СУЛМ (Морфеміка і словотвір).pdf</i> | ITVPHt96rPE7UhQDdevaOgyo6y2HNHaMFo54JDEGfZM= | Мультимедіа-, проєкційна апаратура (проєктори, екрани, мультимедійний проєктор Acer X127H (DLP 1024x768) 2017.); комп'ютери, комп'ютерні системи та мережі; програмне забезпечення (для підтримки дистанційного навчання, інтернет-тестування в середовищі Moodle); бібліотечні фонди (підручники і навчальні посібники, методичні рекомендації, наукова література) |
| Сучасна українська літературна мова (морфологія) | навчальна дисципліна | <i>49939_Силабус_Морфологія.pdf</i> | KITxECKi5LypbVVQwmRusVnBUOSjgqxmvh2ydxg1SrU= | Мультимедіа-, проєкційна апаратура (проєктори, екрани, мультимедійний проєктор Acer X127H (DLP 1024x768) 2017.); комп'ютери, комп'ютерні системи та мережі; програмне забезпечення (для підтримки дистанційного навчання, інтернет-тестування в середовищі Moodle); бібліотечні фонди (підручники і навчальні посібники, методичні рекомендації, наукова література) |
| Сучасна українська літературна мова (синтаксис) | навчальна дисципліна | <i>49939_Силабус_Синтаксис.pdf</i> | Gb5rUq4LrBqA/wy1RIXW4vNUJr1Zwou7VCo2FyAZbJ8= | Мультимедіа-, проєкційна апаратура (проєктори, екрани, мультимедійний проєктор Acer X127H (DLP 1024x768) 2017.); комп'ютери, комп'ютерні системи та мережі; програмне забезпечення (для підтримки дистанційного навчання, інтернет-тестування в середовищі Moodle); бібліотечні фонди (підручники і навчальні посібники, методичні рекомендації, наукова література) |
| Методика навчання польської мови і літератури | навчальна дисципліна | <i>49939_Силабус_Методика навчання польської мови і літератури.pdf</i> | 8KyB9ZjhZvnlSkRMrP7trfp5pCx5RqOPBw/wCuu5jg= | Мультимедіа-, проєкційна апаратура (проєктори, екрани, мультимедійний проєктор Acer X127H (DLP 1024x768) 2017.); комп'ютери, комп'ютерні системи та мережі; програмне забезпечення (для підтримки дистанційного навчання, інтернет-тестування в |

| | | | | |
|--|--------------------------|---|--|---|
| | | | | середовищі Moodle); бібліотечні фонди (підручники і навчальні посібники, методичні рекомендації, наукова література); українсько-польський освітньо-культурний хаб. |
| Методика навчання української мови | навчальна дисципліна | 49939_Силабус_Методика навчання української мови.pdf | UQ8KqkHK/gbr59rmMnT39oPIKSc9wW5ogw2i8aQ6x8g= | Мультимедіа-, проєкційна апаратура (проєктори, екрани, мультимедійний проєктор Acer X127H (DLP 1024x768) 2017.); комп'ютери, комп'ютерні системи та мережі; програмне забезпечення (для підтримки дистанційного навчання, інтернет-тестування в середовищі Moodle); бібліотечні фонди (підручники і навчальні посібники, методичні рекомендації, наукова література) |
| Сучасна українська літературна мова (лексикологія, фразеологія, лексикографія) | навчальна дисципліна | 49939_Силабус_СУЛМ (Лексика).pdf | RmLLbJU+l/ZYRiGkoXtS2tQlAarSwl3WwtNFHQC8nXs= | Мультимедіа-, проєкційна апаратура (проєктори, екрани, мультимедійний проєктор Acer X127H (DLP 1024x768) 2017.); комп'ютери, комп'ютерні системи та мережі; програмне забезпечення (для підтримки дистанційного навчання, інтернет-тестування в середовищі Moodle); бібліотечні фонди (підручники і навчальні посібники, методичні рекомендації, наукова література). |
| Методика навчання дисциплін літературного циклу | навчальна дисципліна | 49939_Силабус_Методика навчання дисциплін літературного циклу.pdf | OZvYdomv3456ktTJxSocWNpo/N6CYaD6HJ1K4FiZ4os= | Мультимедіа-, проєкційна апаратура (проєктори, екрани, мультимедійний проєктор Acer X127H (DLP 1024x768) 2017.); комп'ютери, комп'ютерні системи та мережі; програмне забезпечення (для підтримки дистанційного навчання, інтернет-тестування в середовищі Moodle); бібліотечні фонди (підручники і навчальні посібники, методичні рекомендації, наукова література) |
| Курсова робота з української мови/літератури | курслова робота (проєкт) | 49939_Силабус_Курсова робота з української мови_літератури.pdf | IfjdP+fZboKCPQq8rJUafGPEusAABHRzsPGuoPqMYuQ= | Мультимедіа-, проєкційна апаратура (проєктори, екрани, мультимедійний проєктор Acer X127H (DLP 1024x768) 2017.); комп'ютери, комп'ютерні системи та мережі; програмне забезпечення (для підтримки дистанційного навчання, інтернет-тестування в середовищі Moodle); бібліотечні фонди (підручники і навчальні посібники, методичні рекомендації, наукова література) |
| Навчальна (архівно-красназнавча) практика | практика | 49939_Силабус_Архівно-красназнавча практика.pdf | +MGRunHf4blS7BIYO35roddCJppyTKbdSZzVIJgxG/4= | Мультимедіа-, проєкційна апаратура (проєктори, екрани, мультимедійний проєктор Acer X127H (DLP 1024x768) 2017.); комп'ютери, комп'ютерні системи та мережі; програмне забезпечення (для підтримки дистанційного навчання, інтернет-тестування в середовищі Moodle); бібліотечні фонди (підручники і навчальні посібники, методичні рекомендації, наукова література) |

| | | | | |
|--|---------------------------|--|---|--|
| | | | | література) |
| Навчальна (соціолінгвістична) практика | практика | 49939_Силабус_Соціолінгвістична практика.pdf | TS2an51k7r6PBxsh6Uix5SComnx8nltK56PeB8kc8X8= | Мультимедіа-, проєкційна апаратура (проектори, екрани, мультимедійний проектор Acer X127H (DLP 1024x768) 2017.); комп'ютери, комп'ютерні системи та мережі; програмне забезпечення (для підтримки дистанційного навчання, інтернет-тестування в середовищі Moodle); бібліотечні фонди (підручники і навчальні посібники, методичні рекомендації, наукова література) |
| Виробнича педагогічна практика | практика | 49939_Силабус_Виробнича педагогічна практика.pdf | W+TAP9BsYnloDJgkmGbPYLccMGYKOf1EUfzhV1ZP+aM= | Мультимедіа-, проєкційна апаратура (проектори, екрани, мультимедійний проектор Acer X127H (DLP 1024x768) 2017.); комп'ютери, комп'ютерні системи та мережі; програмне забезпечення (для підтримки дистанційного навчання, інтернет-тестування в середовищі Moodle); бібліотечні фонди (підручники і навчальні посібники, методичні рекомендації, наукова література) |
| Кваліфікаційна робота | підсумкова атестація | 49939_Силабус_Кваліфікаційна робота.pdf | 1AJeH8P9e/F77CJnOPDAue/xzNhOa9NgZr71oeDrtpw= | Мультимедіа-, проєкційна апаратура (проектори, екрани, мультимедійний проектор Acer X127H (DLP 1024x768) 2017.); комп'ютери, комп'ютерні системи та мережі; програмне забезпечення (для підтримки дистанційного навчання, інтернет-тестування в середовищі Moodle); бібліотечні фонди (підручники і навчальні посібники, методичні рекомендації, наукова література) |
| Фізичне виховання | навчальна дисципліна | 49939_Силабус_Фізичне виховання.pdf | bI8ux9cu+jLWuoWJcrJKoxtf25hgFKFNki dNxHVMumA= | Спортивні зали, спортивний інвентар: бруси гімнастичні, турнік гімнастичний, комплект матів гімнастичних; набір гантель, лави гімнастичні, м'ячі для фітнесу, канат для лазання. |
| Курсова робота з польської мови/літератури | курсорова робота (проект) | 49939_Силабус_Курсорова робота з польської мови_літератури.pdf | T4xph/1UDS7IN6cdINiwiSd1/QL+DYQYbS WlqCyjDFI= | Мультимедіа-, проєкційна апаратура (проектори, екрани, мультимедійний проектор Acer X127H (DLP 1024x768) 2017.); комп'ютери, комп'ютерні системи та мережі; програмне забезпечення (для підтримки дистанційного навчання, інтернет-тестування в середовищі Moodle); бібліотечні фонди (підручники і навчальні посібники, методичні рекомендації, наукова література) |
| Зарубіжна література | навчальна дисципліна | 49939_Силабус_Зарубіжна література.pdf | 15NEGRzIxOW3wawWNnkgwo/t1XjvJZP O6oOpznNWKIE= | Мультимедіа-, проєкційна апаратура (проектори, екрани, мультимедійний проектор Acer X127H (DLP 1024x768) 2017.); комп'ютери, комп'ютерні системи та мережі; програмне забезпечення (для підтримки дистанційного навчання, інтернет-тестування в середовищі Moodle); бібліотечні фонди (підручники і навчальні посібники, методичні |

| | | | | |
|---------------------------------|----------------------|---|---|--|
| | | | | рекомендації, наукова література) |
| Українська література | навчальна дисципліна | 49939_Силабус_Українська література.pdf | OJcK/fBp55u1wMn7HOeeaUS6l2sXZF+jI2YuZePZRHw= | Мультимедіа-, проєкційна апаратура (проєктори, екрани, мультимедійний проєктор Acer X127H (DLP 1024x768) 2017.); комп'ютери, комп'ютерні системи та мережі; програмне забезпечення (для підтримки дистанційного навчання, інтернет-тестування в середовищі Moodle); бібліотечні фонди (підручники і навчальні посібники, методичні рекомендації, наукова література) |
| Вступ до мовознавства | навчальна дисципліна | 49939_Силабус_Вступ до мовознавства.pdf | hibpuNc+hqEYLz9OLI96KlfMx6Wt5UuK IzbsJX1CKwM= | Мультимедіа-, проєкційна апаратура (проєктори, екрани, мультимедійний проєктор Acer X127H (DLP 1024x768) 2017.); комп'ютери, комп'ютерні системи та мережі; програмне забезпечення (для підтримки дистанційного навчання, інтернет-тестування в середовищі Moodle); бібліотечні фонди (підручники і навчальні посібники, методичні рекомендації, наукова література) |
| Іноземна мова | навчальна дисципліна | 49939_Силабус_Іноземна мова.pdf | drKTtpL4a6q1lvdK9wkw+7sndcRnX7HMbhm5chlYk3Y= | Мультимедіа-, проєкційна апаратура (проєктори, екрани, мультимедійний проєктор Acer X127H (DLP 1024x768) 2017.); комп'ютери, комп'ютерні системи та мережі; програмне забезпечення (для підтримки дистанційного навчання, інтернет-тестування в середовищі Moodle); бібліотечні фонди (підручники і навчальні посібники, методичні рекомендації, наукова література) |
| Людина і навколишнє середовище | навчальна дисципліна | 49939_Силабус_Людина і навколишнє середовище.pdf | zNt5jbmH5STLpcqDuDMLlgauH+5AaEdUB/gfgTyMkQ8= | Мультимедіа-, проєкційна апаратура (проєктори, екрани, мультимедійний проєктор Acer X127H (DLP 1024x768) 2017.); комп'ютери, комп'ютерні системи та мережі; програмне забезпечення (для підтримки дистанційного навчання, інтернет-тестування в середовищі Moodle); бібліотечні фонди (підручники і навчальні посібники, методичні рекомендації, наукова література) |
| Сучасні інформаційні технології | навчальна дисципліна | 49939_Силабус_Сучасні інформаційні технології.pdf | Ur73Wflr55OWqcVcucDOAgZpqx5uB/seZpolFBVGn8I= | Мультимедіа-, проєкційна апаратура (проєктори, екрани, мультимедійний проєктор Acer X127H (DLP 1024x768) 2017.); комп'ютери, комп'ютерні системи та мережі; програмне забезпечення (для підтримки дистанційного навчання, інтернет-тестування в середовищі Moodle); бібліотечні фонди (підручники і навчальні посібники, методичні рекомендації, наукова література) |
| Педагогіка | навчальна дисципліна | 49939_Силабус_Педагогіка.pdf | M37CtsS457rfAa1CJWLL9TKoeVD2Jniu3 | Мультимедіа-, проєкційна апаратура (проєктори, екрани, |

| | | | | |
|-----------------------------|----------------------|---|--|--|
| | | | Ut9/siMcrE= | мультимедійний проектор Acer X127H (DLP 1024x768) 2017.); комп'ютери, комп'ютерні системи та мережі; програмне забезпечення (для підтримки дистанційного навчання, інтернет-тестування в середовищі Moodle); бібліотечні фонди (підручники і навчальні посібники, методичні рекомендації, наукова література) |
| Психологія | навчальна дисципліна | 49939_Силабус_Психологія.pdf | Lu8+iAEYOf/Vmhxaj9rVw5P5neS/bog9GqDQiaVcrdA= | Мультимедіа-, проєкційна апаратура (проектори, екрани, мультимедійний проектор Acer X127H (DLP 1024x768) 2017.); комп'ютери, комп'ютерні системи та мережі; програмне забезпечення (для підтримки дистанційного навчання, інтернет-тестування в середовищі Moodle); бібліотечні фонди (підручники і навчальні посібники, методичні рекомендації, наукова література) |
| Польська література | навчальна дисципліна | 49939_Силабус_Польська література.pdf | rh4LA/j9DLCww/8DUBgPMREwHL5c5i/sQChsrqw3MgI= | Мультимедіа-, проєкційна апаратура (проектори, екрани, мультимедійний проектор Acer X127H (DLP 1024x768) 2017.); комп'ютери, комп'ютерні системи та мережі; програмне забезпечення (для підтримки дистанційного навчання, інтернет-тестування в середовищі Moodle); бібліотечні фонди (підручники і навчальні посібники, методичні рекомендації, наукова література); українсько-польський освітньо-культурний хаб(Екран настінний TVN). |
| Філософія | навчальна дисципліна | 49939_Силабус_Філософія.pdf | E9Ad3Bbucq0luijs19cqjZes7u2zfWQurOnJSpKIrS8= | Мультимедіа-, проєкційна апаратура (проектори, екрани, мультимедійний проектор Acer X127H (DLP 1024x768) 2017.); комп'ютери, комп'ютерні системи та мережі; програмне забезпечення (для підтримки дистанційного навчання, інтернет-тестування в середовищі Moodle); бібліотечні фонди (підручники і навчальні посібники, методичні рекомендації, наукова література) |
| Загальне мовознавство | навчальна дисципліна | 49939_Силабус_Загальне мовознавство.pdf | 4+oU75HYQO8bIk4H9BuRdvVusArvFFdx6BPIqTd5osk= | Мультимедіа-, проєкційна апаратура (проектори, екрани, мультимедійний проектор Acer X127H (DLP 1024x768) 2017.); комп'ютери, комп'ютерні системи та мережі; програмне забезпечення (для підтримки дистанційного навчання, інтернет-тестування в середовищі Moodle); бібліотечні фонди (підручники і навчальні посібники, методичні рекомендації, наукова література) |
| Вступ до літературознавства | навчальна дисципліна | 49939_Силабус_Вступ до літературознавства.pdf | h28Bl+rb2XaWonrkVQkiR7I9aU30aF97H15aDe5hkzA= | Мультимедіа-, проєкційна апаратура (проектори, екрани, мультимедійний проектор Acer X127H (DLP 1024x768) 2017.); комп'ютери, комп'ютерні системи та мережі; програмне |

| | | | | |
|--|----------------------|---|---|---|
| | | | | забезпечення (для підтримки дистанційного навчання, інтернет-тестування в середовищі Moodle); бібліотечні фонди (підручники і навчальні посібники, методичні рекомендації, наукова література) |
| Теорія літератури | навчальна дисципліна | <i>49939_Силабус_Теорія літератури.pdf</i> | ImWkIbQNFAwwqSmhfBemMEHQB/BJyrLcaeUadx3QfeY= | Мультимедіа-, проєкційна апаратура (проєктори, екрани, мультимедійний проєктор Acer X127H (DLP 1024x768) 2017.); комп'ютери, комп'ютерні системи та мережі; програмне забезпечення (для підтримки дистанційного навчання, інтернет-тестування в середовищі Moodle); бібліотечні фонди (підручники і навчальні посібники, методичні рекомендації, наукова література) |
| Практичний курс польської мови | навчальна дисципліна | <i>49939_Силабус_Практичний курс польської мови.pdf</i> | fOSO2x/jkUAG8c/AFUBr8B+v//znugJk5lQl95A+npA= | Мультимедіа-, проєкційна апаратура (проєктори, екрани, мультимедійний проєктор Acer X127H (DLP 1024x768) 2017.); комп'ютери, комп'ютерні системи та мережі; програмне забезпечення (для підтримки дистанційного навчання, інтернет-тестування в середовищі Moodle); бібліотечні фонди (підручники і навчальні посібники, методичні рекомендації, наукова література); українсько-польський освітньо-культурний хаб (Екран настінний TVN). |
| Лексикологія сучасної польської мови | навчальна дисципліна | <i>49939_Силабус_Лексикологія сучасної польської мови.pdf</i> | i7UcFfVeRyEX3osXbdourNeOsSoznmz+5YHMpPuKmqII= | Мультимедіа-, проєкційна апаратура (проєктори, екрани, мультимедійний проєктор Acer X127H (DLP 1024x768) 2017.); комп'ютери, комп'ютерні системи та мережі; програмне забезпечення (для підтримки дистанційного навчання, інтернет-тестування в середовищі Moodle); бібліотечні фонди (підручники і навчальні посібники, методичні рекомендації, наукова література); українсько-польський освітньо-культурний хаб (Екран настінний TVN). |
| Фонетика сучасної польської мови | навчальна дисципліна | <i>49939_Силабус_Фонетика сучасної польської мови.pdf</i> | ajKLbUUC/9ReFqKH23k3z9pgYMZkde21TzNSQSXSLuU= | Мультимедіа-, проєкційна апаратура (проєктори, екрани, мультимедійний проєктор Acer X127H (DLP 1024x768) 2017.); комп'ютери, комп'ютерні системи та мережі; програмне забезпечення (для підтримки дистанційного навчання, інтернет-тестування в середовищі Moodle); бібліотечні фонди (підручники і навчальні посібники, методичні рекомендації, наукова література); українсько-польський освітньо-культурний хаб (Екран настінний TVN). |
| Теоретична граматики сучасної польської мови | навчальна дисципліна | <i>49939_Силабус_Теоретична граматики сучасної польської мови.pdf</i> | OBRIqBHQROAuP4YE5b2GEoqtTfjKtwuF6cZSZVIbBJw= | Мультимедіа-, проєкційна апаратура (проєктори, екрани, мультимедійний проєктор Acer X127H (DLP 1024x768) 2017.); комп'ютери, комп'ютерні системи та мережі; програмне |

| | | | | |
|--|----------------------|--|--|---|
| | | | | забезпечення (для підтримки дистанційного навчання, інтернет-тестування в середовищі Moodle); бібліотечні фонди (підручники і навчальні посібники, методичні рекомендації, наукова література); українсько-польський освітньо-культурний хаб (Екран настінний TVN). |
| Старослов'янська мова | навчальна дисципліна | 49939_Силабус_Старослов'янська мова.pdf | 2d9d3luoLnO8DvbU4VpKUSiVPqdFb/2QoznLkG7DSrY= | Мультимедіа-, проєкційна апаратура (проектори, екрани, мультимедійний проектор Acer X127H (DLP 1024x768) 2017.); комп'ютери, комп'ютерні системи та мережі; програмне забезпечення (для підтримки дистанційного навчання, інтернет-тестування в середовищі Moodle); бібліотечні фонди (підручники і навчальні посібники, методичні рекомендації, наукова література) |
| Історія України та національної культури | навчальна дисципліна | 49939_Силабус_Історія України та національної культури.pdf | dGDC/sY1Il4G4R1+Ibt07P53W1wJEbsVq6Unvv10WGE= | Мультимедіа-, проєкційна апаратура (проектори, екрани, мультимедійний проектор Acer X127H (DLP 1024x768) 2017.); комп'ютери, комп'ютерні системи та мережі; програмне забезпечення (для підтримки дистанційного навчання, інтернет-тестування в середовищі Moodle); бібліотечні фонди (підручники і навчальні посібники, методичні рекомендації, наукова література). |

* наводяться відомості, як мінімум, щодо наявності відповідного матеріально-технічного забезпечення, його достатності для реалізації ОП; для обладнання/устаткування – також кількість, рік введення в експлуатацію, рік останнього ремонту; для програмного забезпечення – також кількість ліцензій та версія програмного забезпечення

Таблиця 2. Зведена інформація про викладачів ОП

| ІД викладача | ПІБ | Посада | Структурний підрозділ | Кваліфікація викладача | Стаж | Навчальні дисципліни, що їх викладає викладач на ОП | Обґрунтування |
|--------------|---------------------------|---|-------------------------------|--|------|---|---|
| 208744 | Генсерук Галина Романівна | Завідувач кафедри, доцент, Основне місце роботи | Фізико-математичний факультет | Диплом кандидата наук ДК 034209, виданий 11.05.2006, Атестат доцента 12ДЦ 020810, виданий 23.12.2008 | 17 | Сучасні інформаційні технології | 1) Наявність не менше п'яти публікацій у періодичних наукових виданнях, що включені до переліку фахових видань України, до наукометричних баз, зокрема Scopus, Web of Science Core Collection 1. The Technological Aspect of the SMART-TNPU Ecosystem / H. R. Henseruk, B. B. Buyak, H. I. Falfushynska [et al.] // CEUR Workshop Proceedings : main Conference, PhD Symposium, Posters and Demonstrations (September 28 – |

October 2, 2021, Kherson, Ukraine). – 2021. – Vol. I. – P. 1–10. (Scopus)

2. Halyna Henseruk, Bogdan Buyak, Hryhorii Tereshchuk, Mariya Boyko, & Yuliia Henseruk. The teacher in the system of developing students' digital competence. E-learning in the Time of COVID-19 Scientific Monograph. Editor Eugenia Smyrnova-Trybulska, Katowice–Cieszyn 2021, Vol. 13, pp. 238–248 ISSN 2451-3644 (print edition), ISSN 2451-3652 (digital edition), ISBN 978-83-66055-25-4. <https://doi.org/10.34916/el.2021.13.20> (WoS)

3. Boyko, M., Turko, O., Dluhopolskyi, O., & Henseruk, H. (2021). The quality of training future teachers during the COVID-19 pandemic: a case from TNPU. *Education Sciences*, 11(11), 660. (Scopus, WoS)

4. Henseruk H. Digital transformation of the educational environment of the university / H. Henseruk, B. Buyak, V. Kravets [et al.]. *E-learning: Innovative Educational Technologies, Tools and Methods for E-learning: Monograph. Katowice: STUDIO NOA, 2020. Vol. 12. P. 325–335.* (WoS)

5. Henseruk H. The use of information and communication technologies in training ecology students / I. Barna, L. Hrytsak, H. Henseruk // *The International conference on sustainable futures: Environmental, Technological, Social and Economic Matters (ICSF 2020) : E3S Web of Conferences(Kryvyi Rih, Ukraine, May 20-22, 2020).* – EDP Sciences, 2020. – Vol. 166. – P. 1-7. (Scopus)

6. Генсерук Г. Мартинюк С. Розвиток цифрової компетентності майбутніх учителів в умовах цифрового освітнього середовища закладу вищої освіти. *Інноваційна педагогіка. Випуск 19. Т. 2. 2019. С.158-162.*

(Фахове видання)
7. Генсерук Г.
Цифрова
компетентність
майбутніх учителів:
зарубіжний досвід.
Наукові записки. К. :
Вид-во НПУ імені М.
П. Драгоманова, 2019.
Вип СХХХІV (144). С.
25-30. С. 50-59.
(Фахове видання)
8. Генсерук Г. Р.
Цифрові технології
формування
оцінювання / Г. Р.
Генсерук, С. В.
Мартинюк //
Інноваційна
педагогіка : науковий
журнал. – Херсон :
Гельветика, 2020.
Вип. 30, т. 2. С. 155-
158. (Фахове видання)
9. Генсерук Г. Р.
Міжнародні рамки
цифрової
компетентності
майбутніх учителів.
Збірник наукових
праць «Педагогічні
науки». 2021. № 94. С.
32-37. (Фахове
видання)
10. Генсерук Г. Р.
Методичний
компонент системи
розвитку цифрової
компетенції майбутніх
вчителів
гуманітарного
профілю. Наукові
записки
Тернопільського
національного
педагогічного
університету імені
Володимира Гнатюка.
2021. Том 1. № 1. С.
123-131. (Фахове
видання)
11. Генсерук Г. Р.
Цифрові інструменти
комунікації в
освітньому процесі
закладу вищої освіти /
Г. Р. Генсерук, М. М.
Бойко, С. В. Мартинюк
// Наукові записки
Тернопільського
національного
педагогічного
університету імені
Володимира Гнатюка.
Сер. Педагогіка. –
Тернопіль : ТНПУ ім.
В. Гнатюка, 2022. – №
1. – С. 31-39. – DOI:
10.25128/2415-
3605.22.1.4 (Фахове
видання)
3) наявність виданого
підручника чи
навчального
посібника
(включаючи
електронні) або
монографії
(загальним обсягом не
менше 5 авторських
аркушів), в тому числі

видані у співавторстві (обсягом не менше 1,5 авторського аркуша на кожного співавтора)

1. Олеся Мартинюк, Галина Генсерук, Сергій Мартинюк, Микола Шинкарик, Андрій Алілуйко та ін. Моделі сталого розв'язку. Колективна монографія. Тернопіль : Підручники і посібники, 2022. 400 с.

2. Г. В. Гап'юк, С. В. Мартинюк, Г. Р. Генсерук та ін. Усі домашні завдання. 4 клас. Тернопіль: Підручники і посібники, 2018. 784 с.

4) наявність виданих навчально-методичних посібників/посібників для самостійної роботи здобувачів вищої освіти та дистанційного навчання, електронних курсів на освітніх платформах ліцензіатів, конспектів лекцій/практикумів/методичних вказівок/рекомендацій/робочих програм, інших друкованих навчально-методичних праць загальною кількістю три найменування.

1. Методичні рекомендації щодо проходження педагогічної практики з інформатики / О. Барна, Г. Генсерук. Тернопіль: ТНПУ, 2020 – 56 с.

2. Електронний курс «СІТ в навчальному процесі». Режим доступу: <https://elr.tnpu.edu.ua/course/view.php?id=2665>

3. Електронний курс «Програмне забезпечення комп'ютерних систем». Режим доступу <https://elr.tnpu.edu.ua/course/view.php?id=1533>

4. Електронний курс «СІТ та метрологічний контроль у ФВС». Режим доступу <https://elr.tnpu.edu.ua/course/view.php?id=83>

8) виконання функцій (повноважень, обов'язків) наукового керівника або відповідального

виконавця наукової теми (проекту), або головного редактора/члена редакційної колегії/експерта (рецензента) наукового видання, включеного до переліку фахових видань України, або іноземного наукового видання, що індексується в бібліографічних базах Відповідальний виконавець наукової теми «Теоретичні та прикладні аспекти використання цифрових технологій в освіті та в комп'ютерному моделюванні». Державний реєстраційний номер: 0121U109738 від 15.03.2021 р.

10) участь у міжнародних наукових та/або освітніх проектах, залучення до міжнародної експертизи, наявність звання "суддя міжнародної категорії"; Координатор проекту «DigIn.Net2: Deutsch-Ukrainisches Netzwerk Digitaler Innovationen-2», 2021-2022 р.р. Учасник проекту ««Зміни педагогічних факультетів у 21 столітті», Чехія, університет Масарика, 2021 рік

Учасник проекту «Популяризація STEM-професій, конкурс соціально-інноваційних проектів ТНПУ (Британська рада – ТНПУ, 01.01.2019-30.06.2019)»

11) наукове консультування підприємств, установ, організацій не менше трьох років, що здійснювалося на підставі договору із закладом вищої освіти (науковою установою); Наукове консультування видавництва «Підручники і посібники» з 01.01.2018 року (освітні галузі – математика, інформатика) (довідка із видавництва «Підручники і посібники»).

12) наявність

апробаційних та/або науково-популярних, та/або консультаційних (дорадчих), та/або науково-експертних публікацій з наукової або професійної тематики загальною кількістю не менше п'яти публікацій

1. Генсерук Г. Р. Цифрова компетентність як одна із професійно значущих компетентностей майбутніх учителів / Г. Р. Генсерук // Open educational e-environment of modern University. – Kyiv, 2019. – №6. – P. 8–16. – URL.: <http://openedu.kubg.edu.ua/journal/index.php/openedu/article/view/2414-0325.2019.6.816/244#.XbrEfuYzbc8>

2. H Henseruk. Some Advanced Experience of the Development of Teachers' Digital Competence. International Journal of Research in E-learning. 2019. 5 (1), 61-79

3. Генсерук Г. Р. Формування цифрового освітнього середовища на основі хмарного сервісу G SUITE FOR EDUCATION / Г. Р. Генсерук, Х. М. Тарас // Сучасні цифрові технології та інноваційні методики навчання: досвід, тенденції, перспективи : матеріали VII Міжнародної науково-практичної інтернет-конференції (м. Тернопіль, 8 квітня, 2021). – Тернопіль : ТНПУ ім. В. Гнатюка, 2021. – С. 136–138.

4. Генсерук Г. Р. Цифрові ресурси визначення рівня цифрової компетентності фахівців / Г. Р. Генсерук, М. М. Бойко // Сучасні цифрові технології та інноваційні методики навчання: досвід, тенденції, перспективи : матеріали VII Міжнародної науково-практичної інтернет-конференції (м. Тернопіль, 8 квітня, 2021). – Тернопіль : ТНПУ ім. В. Гнатюка, 2021. – С. 134–136.

5. Голояд Я. Ю. Цифрові інструменти розробки та дизайну інформаційно-рекламних матеріалів / Я. Ю. Голояд, Г. Р. Генсерук // Сучасні цифрові технології та інноваційні методики навчання: досвід, тенденції, перспективи : матеріали VII Міжнародної науково-практичної інтернет-конференції (м. Тернопіль, 8 квітня, 2021). – Тернопіль : ТНПУ ім. В. Гнатюка, 2021. – С. 84–86.

6. Генсерук Г. Р. Аксіологічні характеристики цифрової трансформації освіти / Г. Р. Генсерук, С. В. Мартинюк // Ціннісні орієнтири в сучасному світі: теоретичний аналіз та практичний досвід : збірник тез III Міжнародної науково-практичної конференції (13-14 травня 2021 р., м. Тернопіль). – Тернопіль : Вектор, 2021. – С. 239–241.

7. Генсерук Г. Р. Development of digital competence of higher education students / Г. Р. Генсерук // Scientific and technological revolution of the XXI century '2020" : conference proceedings. – Karlsruhe ; Germany : Sergeieva&Co, 2020. – № 1. (June 12). – С. 21-23.

8. Генсерук Г. Р. Застосування цифрових технологій для формування оцінювання в процесі підготовки майбутніх учителів / Г. Р. Генсерук, М. І. Громяк // Підготовка майбутніх учителів фізики, хімії, біології та природничих наук у контексті вимог Нової української школи : матеріали Міжнародної науково-практичної конференції (14 травня 2020 р., м. Тернопіль). – Тернопіль, 2020. – С. 38-40.

14) керівництво студентом, який зайняв призове місце на I або II етапі Всеукраїнської студентської олімпіади

(Всеукраїнського конкурсу студентських наукових робіт), або робота у складі організаційного комітету / журі Всеукраїнської студентської олімпіади
(Всеукраїнського конкурсу студентських наукових робіт), або керівництво постійно діючим студентським науковим гуртком / проблемною групою; керівництво студентом, який став призером або лауреатом Міжнародних, Всеукраїнських мистецьких конкурсів, фестивалів та проєктів, робота у складі організаційного комітету або у складі журі міжнародних, всеукраїнських мистецьких конкурсів, інших культурно-мистецьких проєктів (для забезпечення провадження освітньої діяльності на третьому (освітньо-творчому) рівні); керівництво здобувачем, який став призером або лауреатом міжнародних мистецьких конкурсів, фестивалів, віднесених до Європейської або Всесвітньої (Світової) асоціації мистецьких конкурсів, фестивалів, робота у складі організаційного комітету або у складі журі зазначених мистецьких конкурсів, фестивалів); керівництво студентом, який брав участь в Олімпійських, Паралімпійських іграх, Всесвітній та Всеукраїнській Універсіаді, чемпіонаті світу, Європи, Європейських іграх, етапах Кубка світу та Європи, чемпіонаті України; виконання обов'язків тренера, помічника тренера національної збірної команди України з видів спорту; виконання обов'язків головного секретаря, головного судді, судді міжнародних та всеукраїнських змагань; керівництво спортивною

| | | | | | | | |
|-------|-----------------------|--------------------------------|----------------------|---|----|--|---|
| | | | | | | <p>делегацією; робота у складі організаційного комітету, суддівського корпусу;</p> <p>1. Робота у складі організаційного комітету Всеукраїнської студентської олімпіади з програмування та 1/4 фіналу міжнародної студентської олімпіади ACM ICPC (2018-2020)</p> <p>2. Керівник проблемної студентської групи «Розвиток цифрової компетентності майбутніх учителів гуманітарного профілю».</p> <p>15) керівництво школярем, який зайняв призове місце III-IV етапу Всеукраїнських учнівських олімпіад з базових навчальних предметів, II-III етапу Всеукраїнських конкурсів-захистів науково-дослідницьких робіт учнів - членів Національного центру «Мала академія наук України»; участь у журі III-IV етапу Всеукраїнських учнівських олімпіад з базових навчальних предметів чи II-III етапу Всеукраїнських конкурсів-захистів науково-дослідницьких робіт учнів - членів Національного центру «Мала академія наук України» (крім третього (освітньо-наукового/освітньо-творчого) рівня); Член журі III етапу Всеукраїнських учнівських олімпіад з ІКТ (2018–2022 рр.) (наказ департаменту освіти і науки Тернопільської ОДА № 291 від 13.11.2018 року).</p> | |
| 27070 | Зуляк Іван Степанович | Професор, Основне місце роботи | Історичний факультет | <p>Диплом доктора наук ДД 005655, виданий 15.03.2007,</p> <p>Диплом кандидата наук КН 013483, виданий 28.02.1997,</p> <p>Атестат доцента ДЦ 004564, виданий 18.04.2002,</p> | 26 | Історія України та національної культури | <p>1) наявність наукових публікацій у наукових виданнях, включених до переліку наукових фахових видань України;</p> <p>1. Łuchakivska I., Klish A., Zulyak I. <i>Ukraińskie szkolnictwo Galicji: przez pryzmat światopoglądowego wymiaru chrześcijańskich społeczników (koniec XIX – początek XX w.)</i>.</p> |

Атестат
професора
12ПР 005684,
виданий
30.10.2008

Historia Ecclesiastica. Ročník X. 2019. Č. 1. S. 75–90. (Scopus).
2. Łuchakivska I., Zulyak I., Klish A. Antyradziecka działalność żydowskich wspólnot religijnych w Ukrainńskiej SRR (1945–1950) // Historia ecclesiastica. XI. 2020. 2. S. 256–270. (Scopus).
3. Zulyak, I. & Klish, A. (2019). Anton Krushelnytskyi's participation in the activity of Ukrainian civil institutions in Eastern Halychyna (the first third of the XXth century). Skhidnoevropeiskyi Istorychnyi Visnyk [East European Historical Bulletin], 10, 74–84. doi: 10.24919/2519-058x.10.159173. (Web of Science Core Collection).
4. I. Zulyak, A. Klish. Social and political orientations of the rome-catholic higher clergy in Galicia at the beginning of XX century // Сторінки історії. Збірник наукових праць. 2021. Випуск 52. С. 104–112. (Web of Science Core Collection).
5. Іван Зуляк, Мар'яна Зуляк. Антін Крушельницький – редактор і видавець // Наукові записки Тернопільського національного педагогічного університету імені Володимира Гнатюка. Серія: Історія / За заг. ред. проф. І. С. Зуляка. Тернопіль: Видавництво ТНПУ ім. В. Гнатюка, 2018. Випуск 1. Частина 2. С. 104–117.
6. Зуляк Іван. Особливості відзначення 70-річчя «Просвіти» у Західній Україні в міжвоєнний період // Літопис Волині. Всеукраїнський науковий вісник. 2018. Число 19. С. 10–25.
7. Зуляк Іван, Зуляк Мар'яна. Громадсько-політична і культурно-просвітницька діяльність Антона Крушельницького (1878–1937 рр.). Джерельна база наукової проблеми //

Наукові записки
Тернопільського
національного
педагогічного
університету імені
Володимира Гнатюка.
Серія: Історія / За заг.
ред. проф. І. С. Зуляка.
Тернопіль:
Видавництво ТНПУ
ім. В. Гнатюка, 2018.
Випуск 2. Ч. 2. С. 132–
143.

8. Зуляк І., Кліш А.
Відносини «Просвіти»
з польською владою у
Східній Галичині
міжвоєнного періоду
// Україна-Польща:
історична спадщина і
суспільна свідомість /
голов. ред. Микола
Литвин; Національна
академія наук
України, Інститут
українознавства ім. І.
Крип'якевича. Львів,
2018. Вип. 11. С. 99–
107.

9. Зуляк Іван.
Особливості
відзначення 70-річчя
«Просвіти» у Західній
Україні в міжвоєнний
період // Літопис
Волині.
Всеукраїнський
науковий вісник.
2018. Число 19. С. 10–
25.

10. Ivan Zuljak, Anduiy
Klich. Social and
political orientations of
the Galician Greek
Catholic higher at the
beginning of 20th
century // Наукові
записки
Тернопільського
національного
педагогічного
університету імені
Володимира Гнатюка.
Серія: Історія / За заг.
ред. проф. І. С. Зуляка.
Тернопіль:
Видавництво ТНПУ
ім. В. Гнатюка, 2019.
Випуск 1. С. 67–74.

11. Zulyak I., Klish A.
Social and political
orientation of the
Rome-Catholic higher
clergy in Galicia in the
early 1900's. Сторінки
історії: Збірник
наукових праць. Вип.
52. 2021. С. 104–111.
DOI: 10.20535/2307-
5244.52.2021.236155
Web of Science Core
Collection

12. Зуляк І., Кліш А.
Використання
російською армією
транспортних
комунікацій в умовах
Першої світової війни
(на прикладі
Тернопільської
губернії). Український

історичний журнал. - 2022. - Число 4. - С. 190-203. Web of Science Core Collection

13. Іван Зуляк, Сергій Сегеда. Окупаційна політика російської влади в губернаторстві Галичина в 1914 р. (На прикладі Тернопільської губернії)// Український історичний журнал. 2022. №1. С. 48-62.

3) наявність виданого підручника чи навчального посібника (включаючи електронні) або монографії (загальним обсягом не менше 5 авторських аркушів), в тому числі видані у співавторстві (обсягом не менше 1,5 авторського аркуша на кожного співавтора)

1. Іван Зуляк, Галина Зуляк. Володимир Гнатюк. З епістолярної спадщини. Тернопіль: ФОП Осадца Ю.В., 2018. 252 с.

2. Іван Зуляк, Мар'яна Зуляк. Антін Крушельницький: життя і діяльність (1878–1937 рр.). Тернопіль: ФОП Осадца Ю. В., 2019. 302 с.

3. Іван Зуляк. Українці в Другій Речі Посполитій / Русь, Малоросія, Україна: галицькі українці у пошуках власного імені (XIX – перша половина XX століть) / Наук. ред. Орлевич І; Інститут українознавства ім. І. Крип'якевича НАН України; Інститут релігієзнавства – філія Львівського музею історії релігії. Львів: Логос, 2020. С. 310–329.

4) наявність виданих навчально-методичних посібників/посібників для самостійної роботи здобувачів вищої освіти та дистанційного навчання, електронних курсів на освітніх платформах ліцензіатів, конспектів лекцій/практикумів/методичних вказівок/рекомендацій/ робочих програм, інших друкованих

навчально-методичних праць загальною кількістю три найменування
1. Іван Зуляк. Історія культури. Робоча програма. Тернопіль, 2019. 48 с.
2. Іван Зуляк. Національно-культурні процеси в Західній Україні в міжвоєнний період (друга половина XIX ст. – 1939 р.). Робоча програма. Тернопіль, 2018. 48 с.
3. Історія культури: електронний курс на освітній платформі MOODLE. 2020. <https://elr.tnpu.edu.ua/course/view.php?id=97>

6) наукове керівництво (консультування) здобувача, який одержав документ про присудження наукового ступеня
1. Янюк Іван Федорович «Діяльність кооперативного банку «Земля» у Східній Галичині (1907–1939 рр.)». Дисертація на здобуття наукового ступеня кандидата історичних наук за спеціальністю 07.00.01 – історія України. захист відбувся 16 травня 2018 р. на засіданні спеціалізованої вченої ради Д 58.053.04 у Тернопільському національному педагогічному університеті імені Володимира Гнатюка (ДК № 047874 від 5 липня 2018 р.).
2. Кравчук Леонід Васильович «Суспільно-політичні та соціально-економічні трансформації на Тернопільщині (вересень 1939 – червень 1941 рр.)». Дисертація на здобуття наукового ступеня доктора історичних наук за спеціальністю 07.00.01 – історія України. захист відбувся 26 лютого 2020 р. на засіданні спеціалізованої вченої ради Д 35.051.12 Львівського національного університету імені Івана Франка (ДД № 009951 від 2 липня

2020 р.).
3. Кліш Андрій Богданович «Український суспільно-християнський рух у Галичині: ідейні засади, організаційна структура та політичні практики (кінець XIX – початок XX ст.)». Дисертація на здобуття наукового ступеня доктора історичних наук за спеціальністю 07.00.01 – історія України. Захист відбувся 21 липня 2020 р. на засіданні спеціалізованої вченої ради Д 35.051.12 у Львівському національному університеті імені Івана Франка (ДД № 010008 від 24 вересня 2020 р.).
4. Турків С.Я. «Діяльність сестер Чину Святого Василя Великого у Східній Галичині наприкінці XIX – у першій половині XX ст.». дисертація на здобуття наукового ступеня кандидата історичних наук за спеціальністю 07.00.01 – історія України. Захист відбувся 10 березня 2021 р. на засідання спеціалізованої вченої ради Д 58.053.04 у у Тернопільському національному педагогічному університеті імені Володимира Гнатюка (ДК 061821 від 29 червня 2021 р.).
7. Участь в атестації наукових кадрів як офіційного опонента або члена постійної спеціалізованої вченої ради, або члена не менше трьох разових спеціалізованих вчених рад; Офіційний опонент кандидатських дисертацій.
1. Переходько Н. М. Охорона здоров'я у Волинському воєводстві (1921–1939 рр.). Східноєвропейський національний університет імені Лесі Українки, 2018 р.
2. Савчук Б. Р. Громадська діяльність Степана Федака (1861–1937 рр.). Прикарпатський національний університет ім. В.

Стефаніка, 2019 р.
Голова разової спеціалізованої ради ДФ 58.053.009 (наказ МОН України № 631 від 07.06.2021 р.) з правом прийняття до розгляду та проведення разового захисту дисертації Стоколоси Тараса Андрійовича на здобуття ступеня доктора філософії з галузі знань «Гуманітарні науки» зі спеціальності «032 Історія та археологія» (захист 27.07.2021 р.).

Опонент у разовій спеціалізованій вченій раді ДФ 35.051.012 Львівського національного університету імені Івана Франка з правом прийняття до розгляду та проведення разового захисту дисертації Пірко Марії Іванівни на здобуття ступеня доктора філософії з галузі знань 03 «Гуманітарні науки» за спеціальністю «Історія та археологія» (захист 13.04.2021 р.).

Опонент у разовій спеціалізованій вченій раді ДФ 20.051.022 Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаніка з правом прийняття до розгляду та проведення захисту дисертації Федоришина Ігоря Ярославовича на здобуття ступеня доктора філософії з галузі знань 03 «Гуманітарні науки» за спеціальністю 032 «Історія та археологія» (захист 16.06.2021 р.)

Голова спеціалізованої вченої ради Д 58.053.04 у Тернопільському національному педагогічному університеті ім. В.Гнатюка. Наказ МОН 15.11.2019 № 1428 (зі змінами наказ МОН 22.07.2020 №946)

Зі змінами відповідно до наказу МОН від 22.09.2021 №1012 8) виконання функцій (повноважень, обов'язків) наукового керівника або відповідального виконавця наукової

теми (проекту), або
головного
редактора/члена
редакційної
колегії/експерта
(рецензента)
наукового видання,
включеного до
переліку фахових
видань України, або
іноземного наукового
видання, що
індексується в
бібліографічних базах
Керівник наукової
теми «Актуальні
проблеми історії
культури, науки і
техніки України»
(державний
реєстраційний номер
011U009915)
12) наявність
апробаційних та/або
науково-популярних,
та/або
консультаційних
(дорадчих), та/або
науково-експертних
публікацій з наукової
або професійної
тематики загальною
кількістю не менше
п'яти публікацій

1. Зуляк І. Епістолярна
спадщина
Володимира Гнатюка
(за матеріалами
Державного архіву
Тернопільської
області) // IX
Міжнародний конгрес
україністів. Історія.
Філософія.
Політологія. Збірник
наукових статей (До
100-річчя
Національної академії
наук України) /
[голов. ред.: С.
Пирожков, А.
Загородній,
Г.Скрипник]; НАН
України; ІМФЕ ім. М.
Т. Рильського. Київ,
2018. С. 46–55.

2. Іван Зуляк.
Видавнича діяльність
«Просвіти» у Східній
Галичині міжвоєнного
періоду: проблемні
питання //
Товариство
«Просвіта»: в обороні
української
ідентичності,
духовності та
культури (до 150-
літнього ювілею) /
Інститут
релігієзнавства –
філія Львівського
музею історії релігії,
Інститут
українознавства ім. І.
Крип'якевича НАН
України: наук. ред.
Орлевич І. Львів:
Логос, 2019. С. 198–
209.

3. Іван Зуляк, Богдан

Якимович. Галицька надзвичайна комісія (ГНК) // Західно-Українська Народна Республіка. 1918–1923. Енциклопедія. Том I. А–Ж. Івано-Франківськ, 2018. С. 316–317.

4. И. С. Зуляк, А. Б. Клиш. Особенности формирования общественно-христианского движения в Восточной Галичине в конце XIX в.: между народовцами и москвофилами // Материалы XV Международной научной конференции «Молодежь в науке – 2.0'18» (29 октября – 1 ноября 2018, Минск). Минск, 2018. С. 44–48.

5. Зуляк І., Кліш А., Ятищук О. Бережанська гімназія – освітньо-культурний центр краю (за творами Б. Лепкого) // Міжнародна науково-практична конференція «Ціннісні орієнтири в сучасному світі: теоретичний аналіз та практичний досвід». Збірник тез (Тернопіль, 4–5 квітня 2019 р.). Тернопіль, 2019. С. 129–131.

6. Зуляк І. С., Кліш А. Б., Ятищук О. В. Селянське питання у політичній діяльності О. Барвінського наприкінці XIX – на початку XX ст. // Історія освіти, науки і техніки в Україні : матеріали XIV Всеукр. конф. молодих учених та спец., присвяч. ювіл. датам від дня народж. видатних учених в галузі аграр. наук – основоположників с.-г. досл. справи в Україні за наук. напрямами, професорів – Богданова Сергія Михайловича (1859–1920), Шиндлера Камілла Гавриловича (1869–1940) та чл.-кор. АН УРСР Тюленєва Миколи Олександровича (1889–1969), Київ, 17 трав. 2019 р. / НААН, ННСГБ, Рада молодих вчених НААН [та ін.]; уклад. В. А. Вергунов, А. С. Білоцерківська, Х. М. Дмитрієва; редкол.: В. А. Вергунов (голова) [та

ін.]. Київ : КОМПРИНТ, 2019. С. 331–334.

7. Зуляк І., Кліш А. Роль «Просвіти» Західної України в розвитку музейної справи в міжвоєнний період // Культурна спадщина: традиції та інновації: Тези науково-практичної конференції, 27 травня 2019 року / упор. Ю. Курдина. Львів, 2019. С. 35–39.

8. Зуляк Іван, Кліш Андрій, Ятищук Оксана. Історія Бережанської гімназії у спогадах Богдана Лепкого // Бережанська гімназія: сторінки гімназії. Матеріали VII наукової конференції з міжнародною участю. м. Бережани, 19 вересня 2019 р. / Бережанський краєзнавчий музей / упор. Наталія Бойко, Надія Голод. Бережани, 2019. С. 9–12.

9. Зуляк І. Функціонування українських видавничих спілок Східної Галичини у міжвоєнний період // Видавничий рух в Україні: середовища, артефакти: доп. та повідомл. Міжнар. наук. конф. (Львів, 24–25 жовт. 2019 р.) / НАН України, ЛННБ України ім. В. Стефаника; наук. ред. Л. Головата; ред.-упор. В. Пасічник. Львів, 2019. С. 73–76.

10. Іванна Лучаківська, Іван Зуляк, Андрій Кліш, Антін Гапак – управитель маєтку «Просвіти» в Угерцях Винявських (1 квітня 1920 р.–31 березня 1932 р.) // Prace Historyczno-Archivalne. T. XXXII. 2020. С. 109–122.

11. Іван Зуляк, Андрій Кліш, Оксана Ятищук. Перлюстрація як елемент тотального контролю в УРСР (1945–1946 рр.) // Тоталітаризм як система знищення національної пам'яті [текст]: збірник наукових праць за матеріалами всеукраїнської науково-практичної конференції з

міжнародною участю
11–12 червня 2020
року / науковий
редактор Тетяна
Єщенко. Львів:
Друкарня Львівського
національного
медичного
університету імені
Данила Галицького,
2020. С. 306–311.

12. Зуляк І. С., Кліш А.
Б., Ятищук О. В. Твори
української літератури
як джерело
інформації про
традиційну систему
виховання // Ціннісні
орієнтири в сучасному
світі: теоретичний
аналіз та практичний
досвід: збірник тез II
Міжнародної науково-
практичної
конференції, 18–19
червня 2020 року, м.
Тернопіль. ТНПУ ім.
В. Гнатюка. Ред. кол.:
Морська Н. Л.,
Поперечна Г. А.,
Литвин Л. М.
Тернопіль: Вектор,
2020. С. 102–105.

13. Іван Зуляк, Андрій
Кліш, Оксана Ятищук.
Ціннісні орієнтири
християнських
суспільників
галичини на початку
XX ст. // Ціннісні
орієнтири в сучасному
світі: теоретичний
аналіз та практичний
досвід: збірник тез III
Міжнародної науково-
практичної
конференції, 13-14
травня 2021 року, м.
Тернопіль. ТНПУ ім.
В.Гнатюка. / Ред. кол.:
Морська Н. Л.,
Поперечна Г. А.,
Литвин Л. М.
Тернопіль: Вектор,
2021. С. 117–123.

14. Зуляк І. С., Зуляк
Г.Я. Володимир
Гнатюк – знакова
постать в історії
української культури
// Тези круглого столу
«Етнографічна
спадщина і
збереження пам'яток
історії та культури
Тернопілля» (19
квітня 2021 р., м.
Збарж). С. 32–34.

15. Зуляк І., Кліш А.,
Ятищук О. Рідна мова
– основа
самоідентифікації
українства (за
матеріалами
діяльності
християнських
суспільників в
Галичині наприкінці
XIX ст.). Ціннісні
орієнтири в сучасному
світі: теоретичний

| | | | | | | |
|-------|----------------------------|---|------------------------------------|--|----|--|
| | | | | | | аналіз та практичний досвід: збірник тез IV Міжнародної науково-практичної конференції, 13–13–14 травня 2021 року, м. Тернопіль. ТНПУ ім. В.Гнатюка. / Ред. кол.: Морська Н. Л., Поперечна Г. А., Литвин Л. М. Тернопіль: Вектор, 2022. С. 174–178. 15) керівництво школярем, який зайняв призове місце III-IV етапу Всеукраїнських учнівських олімпіад з базових навчальних предметів, II-III етапу Всеукраїнських конкурсів-захистів науково-дослідницьких робіт учнів - членів Національного центру “Мала академія наук України”; участь у журі III-IV етапу Всеукраїнських учнівських олімпіад з базових навчальних предметів чи II-III етапу Всеукраїнських конкурсів-захистів науково-дослідницьких робіт учнів - членів Національного центру “Мала академія наук України” (крім третього (освітньо-наукового/освітньо-творчого) рівня); Член журі II етапу конкурсів-захистів науково-дослідницьких робіт учнів членів МАН, секція: історія України. 2021. 19) діяльність за спеціальністю у формі участі у професійних та/або громадських об’єднаннях 1. Член НТШ (посвідчення № 2787 від 24 квітня 2021 р.) 2. Член Всеукраїнського об’єднання учасників АТО «Українці разом» (з 2016 р.) |
| 15683 | Бачинська Галина Василівна | Завідувач кафедри, доцент, Основне місце роботи | Факультет філології і журналістики | Диплом кандидата наук ДК 012348, виданий 14.11.2001, Атестат доцента 02ДЦ 013542, виданий 19.10.2006 | 31 | Вступ до мовознавства 1) Наявність не менше п’яти публікацій у періодичних наукових виданнях, що включені до переліку фахових видань України, до наукометричних баз, зокрема Scopus, Web of Science Core Collection 1. Бачинська Г. В., Тишковець М. П. Особливості власних назв у творчості |

Валерія Шевчука.
Вісник Львівського
університету. Сер.
Філологічна. 2019.
Вип. 71. Ч. II. С. 205–
217.

2. Бачинська Г. В.,
Рябініна І. М., Ларін
Б. О. Про «сумнівні»
джерела вивчення
історії мови.
Теоретичні й
прикладні проблеми
сучасної філології : /
за заг. ред. проф. В. А.
Глуценка. Слов'янськ,
2019. Вип.8. Ч. I. С.
34–40.

3. Vilchynska T.,
Bachynska H.,
Verbovetska O., Babii
I., Svystun N., Sokol M.
Conceptual metaphor
as a linguoamental tool
of reality knowledge:
identification problem.
Revista EntreLinguas,
Araraquara. 2021. v. 7,
n. esp.3. (Web of
Science Core
Collection)
<https://periodicos.fclar.unesp.br/entrelinguas/article/view/15735>

4. Baczyńska H.,
Wilczyńska T.,
Werbowska O.,
Swystun N.
Samodzielna praca
studentów
pedagogicznych
instytucji szkolnictwa
wyższego w
studiowaniu dyscypliny
“Drugi język
słowiański”. Наукові
записки Бердянського
державного
педагогічного
університету. Серія:
Педагогічні науки.
2021. № 1. С. 201–208.

5. Baczyńska H.,
Wilczyńska T., Babii I.,
Werbowska O.,
Swystun N. Dynamika
imion osobowych jako
znaków identyfikacji
osób drugiej połowy
XX wieku (na
podstawie zapisu aktów
urodzenia i dziennika
wydania aktów
urodzenia w m.
Tarnopolu). Записки з
українського
мовознавства. 2021.
№ 28. С.99–111.

6. Бачинська Г.,
Тишковець М.
Самостійна робота
студентів
педагогічних ЗВО у
процесі вивчення
дисципліни «Вступ до
мовознавства».
Інноваційна
Педагогіка. Випуск
34. Т. 2. 2021. С. 20-23.

7. Бачинська Г. В.,
Вербовецька О.С.

Запозичена лексика у поетичних творах Лесі Українки.
Міжнародний філологічний часопис. Т. 12, № 2, 2021. С. 17–22.

8. Vilchynska T., Sokol M., Bachynska H., Verbovetska O., Svystun N., Shton O. Problematic issues of Ukrainian unofficial anthroponymic names classification. Revista EntreLinguas, Araraquara, v. 7, n. esp.8, 2021. DOI: 10.29051/el.v7iesp.8.16370 (Web of Science Core Collection).

9. Shestakova, S., Levchenko, T., Bachynska, H., Vilchynska, T., Verbovetska, O., & Svystun, N. Processes of Local Transition of Ukraine's Economy and Processes of Global Transition of the World Economy: Contemporary Changes in the Language Space. Postmodern Openings, 2022, 13(2), 358-383. <https://doi.org/10.18662/po/13.2/459> (Web of Science Core Collection).

3) наявність виданого підручника чи навчального посібника (включаючи електронні) або монографії (загальним обсягом не менше 5 авторських аркушів), в тому числі видані у співавторстві (обсягом не менше 1,5 авторського аркуша на кожного співавтора)

1. Бачинська Г. В. Вербовецька О. С. Українська мова. Підготовка до ЗНО: навч.-метод. посібник. Тернопіль: Вектор, 2019. 150 с.

2. Бачинська Г. В. Українська мова. Тести (5-11 класи) : посібник. 4-те вид., допов. та випр. / за ред. І. М. Бабій, О. П. Штонь. Тернопіль : 2022. С.197-232. (у співав.)

4) наявність виданих навчально-методичних посібників/посібників для самостійної роботи здобувачів вищої освіти та дистанційного навчання, електронних курсів на освітніх платформах

ліцензіатів,
конспектів
лекцій/практикумів/м
етодичних
вказівок/рекомендаці
й/ робочих програм,
інших друківаних
навчально-
методичних праць
загальною кількістю
три найменування
Вступ до мовознавства
<https://elr.tnpu.edu.ua/course/view.php?id=532>
Актуальні проблеми
сучасної лінгвістики
<https://elr.tnpu.edu.ua/course/view.php?id=2566>
Сучасна українська
літературна мова
(фонетика)
<https://elr.tnpu.edu.ua/course/view.php?id=541>
Сучасна українська
літературна мова
(морфологія)
<https://elr.tnpu.edu.ua/course/view.php?id=543>
Заваринська І. Ф.,
Бачинська Г. В.
Методичні
рекомендації до
вивчення дисципліни
«Фонетика сучасної
польської мови» для
здобувачів освітньо-
професійної програми
«Середня освіта
(Польська мова і
література, Українська
мова і література)»
першого рівня вищої
освіти за
спеціальністю 014
Середня освіта
предметною
спеціальністю 014.02
Середня освіта
(Польська мова і
література).
Тернопіль: ФОП
Осадца Ю. В, 2022. 62
с.
7) Участь в атестації
наукових працівників
як офіційного
опонента або члена
постійної
спеціалізованої вченої
ради (не менше трьох
разових
спеціалізованих
вчених рад)
1. Опонування
кандидатською
дисертацією за
спеціальністю 10.02.01
– українська мова
Петрів Х. В.
«Концептосфера
національної
ідентичності та її
мовна об'єктивація в
публіцистичних
текстах О.
Пахльовської», Київ,
2019.

2. Член спеціалізованої ради із захисту дисертацій за спеціальністю 10.02.01 – українська мова, ДВНЗ «Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника» з 2017 р.

8) Виконання функцій наукового керівника або відповідального виконавця наукової теми (проекту), або головного редактора/члена редакційної колегії наукового видання, включеного до переліку наукових фахових видань України, або іноземного рецензованого наукового видання Керівник колективної наукової теми «Проблемні питання сучасної лексикології, граматики та когнітивної лінгвістики», реєстраційний номер 0120U102350, дата реєстрації 02.05.2020.

10) участь у міжнародних наукових та/або освітніх проектах, залучення до міжнародної експертизи, наявність звання «суддя міжнародної категорії» проект «Народові читання» в період з 04.09.2021 до 15.09.2021 р., проект «Покровителі року-2021» в період з 01.10.2021 до 26.11.2021 р., проект «День незалежності Польщі» в період з 11.10.2021 до 30.11.2021 р., конкурс есе «Різдво в моєму домі» в період з 29.11.2021 до 17.12.2021 р.

14) Керівництво студентом, який зайняв призове місце на I або II етапі Всеукраїнської студентської олімпіади (Всеукраїнського конкурсу студентських наукових робіт), або робота у складі організаційного комітету / журі Всеукраїнської студентської олімпіади (Всеукраїнського конкурсу студентських

наукових робіт), або керівництво постійно діючим студентським науковим гуртком / проблемною групою; керівництво студентом, який став призером або лауреатом Міжнародних, Всеукраїнських мистецьких конкурсів, фестивалів та проектів, робота у складі організаційного комітету або у складі журі міжнародних, всеукраїнських мистецьких конкурсів, інших культурно-мистецьких проектів (для забезпечення провадження освітньої діяльності на третьому (освітньо-творчому) рівні); керівництво здобувачем, який став призером або лауреатом міжнародних мистецьких конкурсів, фестивалів, віднесених до Європейської або Всесвітньої (Світової) асоціації мистецьких конкурсів, фестивалів, робота у складі організаційного комітету або у складі журі зазначених мистецьких конкурсів, фестивалів); керівництво студентом, який брав участь в Олімпійських, Паралімпійських іграх, Всесвітній та Всеукраїнській Універсіаді, чемпіонаті світу, Європи, Європейських іграх, етапах Кубка світу та Європи, чемпіонаті України; виконання обов'язків тренера, помічника тренера національної збірної команди України з видів спорту; виконання обов'язків головного секретаря, головного судді, судді міжнародних та всеукраїнських змагань; керівництво спортивною делегацією; робота у складі організаційного комітету, суддівського корпусу Керівник проблемної постійно діючої групи «Лінгвістичний аналіз регіонального ономастикону» з 2015 року.

| | | | | | | | |
|-------|----------------------------|---|------------------------------------|--|----|---|--|
| | | | | | | 19) діяльність за спеціальністю у формі участі у професійних та/або громадських об'єднаннях Член Української ономастичної комісії (Інститут мовознавства АН України, м. Київ) з 2017 р. Член громадської організації «Тернопільське культурно-просвітницьке полонійне товариство» з 2021 р. | |
| 15683 | Бачинська Галина Василівна | Завідувач кафедри, доцент, Основне місце роботи | Факультет філології і журналістики | Диплом кандидата наук ДК 012348, виданий 14.11.2001, Атестат доцента 02ДЦ 013542, виданий 19.10.2006 | 31 | Сучасна українська літературна мова (фонетика, фонологія, графіка, орфоєпія, орфографія) | 1) Наявність не менше п'яти публікацій у періодичних наукових виданнях, що включені до переліку фахових видань України, до наукометричних баз, зокрема Scopus, Web of Science Core Collection 1. Бачинська Г. В., Тишковець М. П. Особливості власних назв у творчості Валерія Шевчука. Вісник Львівського університету. Сер. Філологічна. 2019. Вип. 71. Ч. II. С. 205–217. 2. Бачинська Г. В., Рябініна І. М., Ларін Б. О. Про «сумнівні» джерела вивчення історії мови. Теоретичні й прикладні проблеми сучасної філології : / за заг. ред. проф. В. А. Глуценка. Слов'янськ, 2019. Вип.8. Ч. I. С. 34–40. 3. Vilchynska T., Bachynska H., Verbovetska O., Babii I., Svystun N., Sokol M. Conceptual metaphor as a linguoamental tool of reality knowledge: identification problem. Revista EntreLinguas, Araraquara. 2021. v. 7, n. esp.3. (Web of Science Core Collection) https://periodicos.fclar.unesp.br/entrelinguas/article/view/15735 4. Baczyńska H., Wilczyńska T., Werbowecka O., Swystun N. Samodzielna praca studentów pedagogicznych instytucji szkolnictwa wyższego w studiowaniu dyscypliny “Drugi język słowiański”. Наукові записки Бердянського |

державного педагогічного університету. Серія: Педагогічні науки. 2021. № 1. С. 201–208.

5. Baczyńska H., Wilczyńska T., Babii I., Werbowecka O., Swystun N. Dynamika imion osobowych jako znaków identyfikacji osób drugiej połowy XX wieku (na podstawie zapisu aktów urodzenia i dziennika wydania aktów urodzenia w m. Tarnopolu). Записки з українського мовознавства. 2021. № 28. С.99–111.

6. Бачинська Г., Тишковець М. Самостійна робота студентів педагогічних ЗВО у процесі вивчення дисципліни «Вступ до мовознавства». Інноваційна Педагогіка. Випуск 34. Т. 2. 2021. С. 20-23.

7. Бачинська Г. В., Вербовецька О.С. Запозичена лексика у поетичних творах Лесі Українки. Міжнародний філологічний часопис. Т. 12, № 2, 2021. С. 17–22.

8. Vilchynska T., Sokol M., Bachynska H., Verbovetska O., Svystun N., Shton O. Problematic issues of Ukrainian unofficial anthroponymic namesclassification. Revista EntreLinguas, Araraquara, v. 7, n. esp.8, 2021. DOI: 10.29051/el.v7iesp.8.16370 (Web of Science Core Collection).

9. Shestakova, S., Levchenko, T., Bachynska, H., Vilchynska, T., Verbovetska, O., & Svystun, N. Processes of Local Transition of Ukraine's Economy and Processes of Global Transition of the World Economy: Contemporary Changes in the Language Space. Postmodern Openings, 2022, 13(2), 358-383. <https://doi.org/10.18662/po/13.2/459> (Web of Science Core Collection).

3) Наявність виданого підручника чи навчального посібника (включаючи електронні) або монографії

(загальним обсягом не менше 5 авторських аркушів), в тому числі видані у співавторстві (обсягом не менше 1,5 авторського аркуша на кожного співавтора)

1. Бачинська Г. В. Вербо́вце́цька О. С. Українська мова. Підготовка до ЗНО: навч.-метод. посібник. Тернопіль: Вектор, 2019. 150 с.

2. Бачинська Г. В. Українська мова. Тести (5-11 класи) : посібник. 4-те вид., допов. та випр. / за ред. І. М. Бабій, О. П. Штонь. Тернопіль : 2022. С.197-232. (у співав.)

4) наявність виданих навчально-методичних посібників/посібників для самостійної роботи здобувачів вищої освіти та дистанційного навчання, електронних курсів на освітніх платформах ліцензіатів, конспектів лекцій/практикумів/методичних вказівок/рекомендацій/робочих програм, інших друкованих навчально-методичних праць загальною кількістю три найменування

Вступ до мовознавства
<https://elr.tnpu.edu.ua/course/view.php?id=532>

Актуальні проблеми сучасної лінгвістики
<https://elr.tnpu.edu.ua/course/view.php?id=2566>

Сучасна українська літературна мова (фонетика)
<https://elr.tnpu.edu.ua/course/view.php?id=541>

Сучасна українська літературна мова (морфологія)
<https://elr.tnpu.edu.ua/course/view.php?id=543>

Заваринська І. Ф., Бачинська Г. В. Методичні рекомендації до вивчення дисципліни «Фонетика сучасної польської мови» для здобувачів освітньо-професійної програми «Середня освіта (Польська мова і література, Українська мова і література)» першого рівня вищої освіти за

спеціальністю 014
Середня освіта
предметною
спеціальністю 014.02
Середня освіта
(Польська мова і
література).
Тернопіль: ФОП
Осадца Ю. В, 2022. 62
с.

7) Участь в атестації
наукових працівників
як офіційного
опонента або члена
постійної
спеціалізованої вченої
ради (не менше трьох
разових
спеціалізованих
вчених рад)

1. Опонування
кандидатською
дисертацією за
спеціальністю 10.02.01
– українська мова
Петрів Х. В.
«Концептосфера
національної
ідентичності та її
мовна об'єктивація в
публіцистичних
текстах О.
Пахльовської», Київ,
2019.

2. Член
спеціалізованої ради
із захисту дисертацій
за спеціальністю
10.02.01 – українська
мова, ДВНЗ
«Прикарпатський
національний
університет імені
Василя Стефаника» з
2017 р.

8) Виконання функцій
наукового керівника
або відповідального
виконавця наукової
теми (проекту), або
головного
редактора/члена
редакційної колегії
наукового видання,
включеного до
переліку наукових
фахових видань
України, або
іноземного
рецензованого
наукового видання
Керівник колективної
наукової теми
«Проблемні питання
сучасної лексикології,
граматики та
когнітивної
лінгвістики»,
реєстраційний номер
0120U102350, дата
реєстрації 02.05.2020.

10) участь у
міжнародних
наукових та/або
освітніх проектах,
залучення до
міжнародної
експертизи, наявність
звання «суддя
міжнародної
категорії»

проект «Народові читання» в період з 04.09.2021 до 15.09.2021 р.,
проект «Покровителі року-2021» в період з 01.10.2021 до 26.11.2021 р.,
проект «День незалежності Польщі» в період з 11.10.2021 до 30.11.2021 р.,
конкурс есе «Різдво в моєму домі» в період з 29.11.2021 до 17.12.2021 р.

14) Керівництво студентом, який зайняв призове місце на I або II етапі Всеукраїнської студентської олімпіади (Всеукраїнського конкурсу студентських наукових робіт), або робота у складі організаційного комітету / журі Всеукраїнської студентської олімпіади (Всеукраїнського конкурсу студентських наукових робіт), або керівництво постійно діючим студентським науковим гуртком / проблемною групою; керівництво студентом, який став призером або лауреатом Міжнародних, Всеукраїнських мистецьких конкурсів, фестивалів та проектів, робота у складі організаційного комітету або у складі журі міжнародних, всеукраїнських мистецьких конкурсів, інших культурно-мистецьких проектів (для забезпечення провадження освітньої діяльності на третьому (освітньо-творчому) рівні); керівництво здобувачем, який став призером або лауреатом міжнародних мистецьких конкурсів, фестивалів, віднесених до Європейської або Всесвітньої (Світової) асоціації мистецьких конкурсів, фестивалів, робота у складі організаційного комітету або у складі журі зазначених мистецьких конкурсів, фестивалів); керівництво студентом, який брав

| | | | | | | | |
|-------|-------------------------------|------------------------------|------------------------------------|--|----|--|---|
| | | | | | | <p>участь в Олімпійських, Паралімпійських іграх, Всесвітній та Всеукраїнській Універсіаді, чемпіонаті світу, Європи, Європейських іграх, етапах Кубка світу та Європи, чемпіонаті України; виконання обов'язків тренера, помічника тренера національної збірної команди України з видів спорту; виконання обов'язків головного секретаря, головного судді, судді міжнародних та всеукраїнських змагань; керівництво спортивною делегацією; робота у складі організаційного комітету, суддівського корпусу</p> <p>Керівник проблемної постійно діючої групи «Лінгвістичний аналіз регіонального ономастикону» з 2015 року.</p> <p>19) діяльність за спеціальністю у формі участі у професійних та/або громадських об'єднаннях</p> <p>Член Української ономастичної комісії (Інститут мовознавства АН України, м. Київ) з 2017 р.</p> <p>Член громадської організації «Тернопільське культурно-просвітницьке полонійне товариство» з 2021 р.</p> | |
| 30408 | Вербовецька Оксана Степанівна | Доцент, Основне місце роботи | Факультет філології і журналістики | <p>Диплом спеціаліста, Тернопільський державний педагогічний університет імені Володимира Гнатюка, рік закінчення: 2000, спеціальність: 010103 Педагогіка і методика середньої освіти. Українська мова і література, Диплом магістра, Тернопільський національний педагогічний університет імені</p> | 15 | Старослов'янська мова | <p>1. Наявність не менше п'яти публікацій у періодичних наукових виданнях, що включені до переліку фахових видань України, до наукометричних баз, зокрема Scopus, Web of Science Core Collection</p> <p>1. Вербовецька О. С. Індивідуальні прізвиська, мотивовані офіційними назвами осіб. Записки з українського мовознавства. Одеса, 2019. С. 206–216.</p> <p>2. Вербовецька О. С. Дорога до ономастики... Ганна Бучко. Вісник Львівського університету. Серія філологічна. 2019. Вип. 71. Ч.1. С. 149–</p> |

Володимира
Гнатюка, рік
закінчення:
2018,
спеціальність:
035 Філологія,
Диплом
кандидата наук
ДК 038642,
виданий
13.12.2016,
Атестат
доцента АД
010020,
виданий
23.11.2021

153.
3. Бачинська Г.,
Вербовецька О.
Морфологічні способи
творення українських
прізвищ у Канаді.
Канадознавство:
філологічні візії:
колективна
монографія у 2-х кн.
Кн. 2 = Canadian
Studies: Philological
Visions [Text] :
Collective Monograph
in two books. Book 2.
Луцьк: Вежа-Друк,
2020, С.136 – 156.
4. Бачинська Г.В.,
Вербовецька О.С.
Лінгвістичні
особливості військової
лексики в повісті О.
Вільчинського «У
степу під Авдіївкою»:
структурно-
семантичний аспект.
Мова і культура:
науковий журнал. К.:
Вид. дім «Дмитра
Бураго, 2020. Т.V
(200). С. 239–245.
5. Вільчинська Т. П.,
Бачинська Г. В.,
Вербовецька О.С.,
Вільчинський О. К.
Лінгвокультурна
природа концепту
«відьма» в
етнографічних
записах Володимира
Гнатюка (до 150-річчя
від дня народження).
Мова. 2021.№35. С.
68-72.
6. Vilchynska T.,
Bachynska H.,
Verbovetska O., Babii
I., Svystun N., Sokol M.
Conceptual metaphor
as a linguoamental tool
of reality knowledge:
identification problem.
Revista EntreLinguas,
Araraquara. 2021 v. 7,
n. esp.3. (Web of
Science Core
Collection)
<https://periodicos.fclar.unesp.br/entrelinguas/article/view/15735>
7. Baczyńska H.,
Wilczyńska T.,
Werbowska O.,
Swystun N.
Samodzielna praca
studentów
pedagogicznych
instytucji szkolnictwa
wyższego w
studiowaniu dyscypliny
“Drugi język
słowiański”. Наукові
записки Бердянського
державного
педагогічного
університету. Серія:
Педагогічні науки.
2021. № 1. С. 201–208.
8. Baczyńska H.,
Wilczyńska T., Babii I.,
Werbowska O.,

Swystun N. Dynamika imion osobowych jako znaków identyfikacji osób drugiej połowy XX wieku (na podstawie zapisu aktów urodzenia i dziennika wydania aktów urodzenia w m. Tarnopolu). Записки з українського мовознавства. 2021. № 28. С.99–111.

9. Vilchynska T., Sokol M., Bachynska H., Verbovetska O., Svystun N., Shton O. Problematic issues of Ukrainian unofficial anthroponymic namesclassification. Revista EntreLinguas, Araraquara, v. 7, n. esp.8, 2021. DOI: 10.29051/el.v7iesp.8.16370 (Web of Science Core Collection).

10. Shestakova, S., Levchenko, T., Bachynska, H., Vilchynska, T., Verbovetska, O., & Svystun, N. Processes of Local Transition of Ukraine's Economy and Processes of Global Transition of the World Economy: Contemporary Changes in the Language Space. Postmodern Openings, 2022, 13(2), 358-383. <https://doi.org/10.18662/po/13.2/459> (Web of Science Core Collection).

3) Наявність виданого підручника чи навчального посібника (включаючи електронні) або монографії (загальним обсягом не менше 5 авторських аркушів), в тому числі видані у співавторстві (обсягом не менше 1,5 авторського аркуша на кожного співавтора) Бачинська Г. В. Вербовецька О. С. Українська мова. Підготовка до ЗНО: навчально-методичний посібник. Тернопіль : Вектор, 2018. 150 с.

10) участь у міжнародних наукових та/або освітніх проектах, залучення до міжнародної експертизи, наявність звання «суддя міжнародної категорії» проект «Народові читання» в період з 04.09.2021 до

15.09.2021 р.,
проект «Покровителі року-2021» в період з 01.10.2021 до 26.11.2021 р.,
проект «День незалежності Польщі» в період з 11.10.2021 до 30.11.2021 р.,
конкурс есе «Різдво в моєму домі» в період з 29.11.2021 до 17.12.2021 р.

14) керівництво постійно діючим студентським науковим гуртком / проблемною групою; робота у складі організаційного комітету або у складі журі міжнародних, всеукраїнських мистецьких конкурсів, інших культурно-мистецьких проєктів (для забезпечення провадження освітньої діяльності на третьому (освітньо-творчому) рівні); керівництво здобувачем, який став призером або лауреатом міжнародних мистецьких конкурсів, фестивалів, віднесених до Європейської або Всесвітньої (Світової) асоціації мистецьких конкурсів, фестивалів, робота у складі організаційного комітету або у складі журі зазначених мистецьких конкурсів, фестивалів)
Керівник проблемної постійно діючої групи «Регіональна антропонімія» з 2013 р.

15) Керівництво школярем, який зайняв призове місце III-IV етапу Всеукраїнських учнівських олімпіад з базових навчальних предметів, II-III етапу Всеукраїнських конкурсів-захистів науково-дослідницьких робіт учнів - членів Національного центру "Мала академія наук України"; участь у журі III-IV етапу Всеукраїнських учнівських олімпіад з базових навчальних предметів чи II-III етапу Всеукраїнських конкурсів-захистів науково-дослідницьких робіт учнів - членів Національного центру

| | | | | | | | |
|-----|------------------------------|--|------------------------------------|--|----|---|---|
| | | | | | | <p>“Мала академія наук України” (крім третього (освітньо-наукового/освітньо-творчого) рівня) Член журі конкурсу наукових робіт «Мала академія наук України» секції «філологія» (м. Тернопіль, 2019 р.); голова журі конкурсу наукових робіт «Мала академія наук України» секції «філологія» (м. Тернопіль, 2020 р.); голова журі 2 етапу Міжнародного конкурсу ім. Петра Яцика (Тернопіль, 2017), (Тернопіль, 2018), (Тернопіль, 2019), (Тернопіль, 2020). 19) Діяльність за спеціальністю у формі участі у професійних та/або громадських об'єднаннях Член «Товариства шанувальників і захисників говорів української мови» з 2017 р.; Член громадської організації «Тернопільське культурно-просвітницьке полонійне товариство» з 2021 р.</p> | |
| 388 | Вільчинська Тетяна Пилипівна | Декан факультету, професор, Основне місце роботи | Факультет філології і журналістики | <p>Диплом доктора наук ДД 007976, виданий 10.02.2010, Диплом кандидата наук КН 011006, виданий 25.06.1996, Атестат доцента ДЦ 003637, виданий 21.12.2001, Атестат професора 12ПР 007609, виданий 19.01.2012</p> | 32 | Сучасна українська літературна мова (морфологія) | <p>1) наявність не менше п'яти публікацій у періодичних наукових виданнях, що включені до переліку фахових видань України, до наукометричних баз, зокрема Scopus, Web of Science Core Collection : 1. Вільчинська Т. Теонім Бог як репрезентант язичницького сценарію (на матеріалі прозових текстів української письменниці ХХ Євдокії Гуменної). Записки з українського мовознавства. Вип. 27 : зб. наук. пр. = Opera in linguistica ukrainiana: Fasciculum 27 / гол. ред. Ж. В. Краснобаєва-Чорна. Одеса: «ПолиПринт», 2020. С. 58-65. ISSN 2414-0627 (Print); ISSN 2415-7562 (Online). E-mail: kafukrmovaonu@ukr.net; e-mail: info@poliprint.od.ua 2. Vilchynska T.</p> |

Conceptual metaphor as a linguo-mental tool of reality knowledge: identification problem / T. Vilchynska, H. Bachynska, O. Verbovetska, I. Babii, N. Svystun, M. Sokol. Revista EntreLinguas, Araraquara. 2021. v. 7, n. esp.3. (Web of Science Core Collection) <https://periodicos.fclar.unesp.br/entrelinguas/article/view/15735>

3. Vilchynska T. Questões problemáticas de classificação de nomes antropônimos não oficiais da Ucrânia / T. Vilchynska, M. Sokol, H. Bachynska, O. Verbovetska, N. Svystun, O. Shton. Revista EntreLinguas, Araraquara 2021. v. 7, n. esp.8. (Web of Science Core Collection) <https://periodicos.fclar.unesp.br/entrelinguas/article/view/16370>

4. Vilchynska T. Processes of Local Transition of Ukraine's Economy and Processes of Global Transition of the World Economy: Contemporary Changes in the Language Space / Shestakova, S., Levchenko, T., Bachynska, H., Vilchynska, T., Verbovetska, O., & Svystun, N. Postmodern Openings, 2022, 13(2), 358-383. (Web of Science Core Collection) <https://doi.org/10.18662/po/13.2/459>

5. Wilczyńska T. Samodzielna praca studentów pedagogicznych instytucji szkolnictwa wyższego w studiowaniu dyscypliny "Drugi język słowiański" / H. Baczyńska, T. Wilczyńska, O. Werbowecka, N. Svystun. Наукові записки Бердянського державного педагогічного університету. Серія: Педагогічні науки. 2021. № 1. С. 201–208. ISSN 2412-9208, ICV 2019: 79 /31, DOI 10.31494/2412-9208.

6. Wilczyńska T. Dynamika imion osobowych jako znaków identyfikacji osób drugiej połowy XX wieku (na podstawie zapisu aktów urodzenia

i щоденника видання актів народження в м. Тарнополі) / Н. Вачуїнська, І. Бабій, Т. Вільчунська, О. Вербовета, Н. Свистун. Записки з українського мовознавства. Вип. 28 : зб. наук. пр. = Opera in linguistica ukrainiana: Fascicillum 28 / гол. ред. Ж. В. Краснобаєва-Чорна. Одеса: «ПолиПринт», 2021. С. 99-111. ISSN 2414-0627 (Print); ISSN 2415-7562 (Online). E-mail: kafukrmoaonu@ukr.net; e-mail: info@poliprint.od.ua
7. Вільчунська Т.П. Частина як засіб вираження модальності в художньому тексті. Лінгвістичні студії / Linguistic Studies: зб. наук. праць / Донецький нац. ун-т ім. Василя Стуса; гол. ред. Ж. Краснобаєва-Чорна. Вінниця: ДонНУ ім. Василя Стуса, 2021. Вип. 41. С. 83-92 URL: <http://www.linguisticstudies.org/>. Print ISSN 1815-3070, Online ISSN 2308-0019, ISBN 966-7277-88-7
8. Вільчунська Т. Семантико-когнітивна природа концептуалізованого поняття переселеної особи в медіатексті (на прикладі газети «Вільне життя плюс») / Т. Вільчунська, О. Вільчунський. Держава та регіони. Серія: Соціальні комунікації. 2022. № 2 (50). С. 159-165. http://www.zhu.edu.ua/journal_cpu/index.php/der_sc/issue/view/78

9. Вільчунська Т. Лінгвалізація концепту БІЖЕНЕЦЬ у тернопільській регіональній пресі. Образ: науковий журнал / Т. Вільчунська, О. Вільчунський. Сумський державний університет; Інститут журналістики КНУ імені Тараса Шевченка. Суми; Київ, 2022. Вип. 1 (38). С. 20-28. (120 с.) <https://obraz.sumdu.edu.ua>
10. Вільчунська Т, Особливості

підготовки вчителя-філолога через вибіркові лінгвістичні дисципліни когнітивного спрямування / Т.Вільчинська, Г. Бачинська, О. Вербовецька. Наукові записки Тернопільського національного педагогічного університету імені Володимира Гнатюка. Серія: педагогіка. 2022. №1. С. 64-72. (195 с.) Свідectво про реєстрацію KB № 15881-4353

7) участь в атестації наукових працівників як офіційного опонента або члена постійної спеціалізованої вченої ради (не менше трьох разових спеціалізованих вчених рад):

Упродовж останніх років виступала опонентом на захистах таких дисертацій:

Бук С.Н. Корпусно-лексикографічні та лінгвостатистичні виміри великої прози Івана Франка: словник і текст. Київ, КНУ імені Тараса Шевченка, 2020 (дисертація на здобуття наукового ступеня доктора філологічних наук за спеціальністю 10.02.01 «Українська мова»).

Мільо А. В. Концепт БІЖЕНЕЦЬ у німецько-, угорсько- та українськомовному дискурсах. Київ, КНУ імені Тараса Шевченка, 2021 (дисертація на здобуття наукового ступеня доктора філософії за спеціальністю 10.02.15 «Загальне мовознавство»).

Офіційним рецензентом: Пелешок О.О. Краснзнавчий наратив районної преси Тернопільщини початку ХХІ століття. Тернопіль, ТНПУ імені Володимира Гнатюка, 2022. (дисертація на здобуття наукового ступеня доктора філософії за спеціальністю Об1 «Журналістика»).

8) виконання функцій наукового керівника

або відповідального виконавця наукової теми (проекту), або головного редактора/члена редакційної колегії наукового видання, включеного до переліку наукових фахових видань України, або іноземного рецензованого наукового видання: виконання функцій члена редакційної колегії Філологічний дискурс Хмельницької гуманітарно-педагогічної академії з 2015 р., а також періодичного збірника наукових праць Logistyka i administracja w mediach. Warszawa з 2019 р.;

9) робота у складі експертних рад з питань проведення експертизи дисертацій МОН або галузевих експертних рад Національного агентства із забезпечення якості вищої освіти, або Акредитаційної комісії, або їх експертних рад, або міжгалузевої експертної ради з вищої освіти Акредитаційної комісії, або трьох експертних комісій МОН/зазначеного Агентства, або Науково-методичної ради/науково-методичних комісій (підкомісій) з вищої освіти МОН: Голова експертної комісії у Національному університеті «Острозька академія» (наказ МОН № 1858-л від 09.11.19 (27-29. 11. 18));

10) участь у міжнародних наукових та/або освітніх проектах, залучення до міжнародної експертизи, наявність звання “суддя міжнародної категорії”:

Участь у проєкті “Свентокшиське — добре сусідство для інтеграції іноземців” (з 23.08 по 29.08 2021 р.);

проєкт «Народіві читання» в період з 04.09.2021 до 15.09.2021 р.,

проект «Покровителі року-2021» в період з 01.10.2021 до 26.11.2021 р., проект «День незалежності Польщі» в період з 11.10.2021 до 30.11.2021 р., конкурс есе «Різдво в моєму домі» в період з 29.11.2021 до 17.12.2021 р.

12) наявність апробаційних та/або науково-популярних, та/або консультаційних (дорадчих), та/або науково-експертних публікацій з наукової або професійної тематики загальною кількістю не менше п'яти публікацій:

1. Вільчинська Т.П. Лінгвопоетична проблематика в науковій парадигмі / Мовна комунікація: наука, культура, медицина: матеріали Всеукраїнської науково-практичної конференції (6-7 червня 2019 р.). Тернопіль : ТДМУ, 2019. С. 104-107.
2. Вільчинська Т.П. Українська лінгвоконцептологія: декларуючи проблему. X Міжнародна науково-практична інтернет-конференція «Сучасний рух науки»: тези доповідей. 2-3 квітня 2020. Дніпро, 2020. Т. 1. С. 203-207.
3. Вільчинська Т.П. Поняття мовної особистості в лінгвокогнітивному та лінгвокультурологічному вимірах / Сучасні дослідження когнітивної психології : матеріали Міжнародної наукової конференції. Острог: Вид-во Нац. ун-ту «Острозька академія», 2020. С. 52-54.
4. Вільчинська Т.П. Олімпіади і творчі конкурси в контексті оцінювання знань студентів-філологів ТНПУ / Професійна компетентність учителя нової української школи: формування, розвиток та удосконалення: матеріали міжнародної науково-практичної конференції 22 травня 2020 року. Тернопіль: ТНПУ, 2020. С. 60-63.

5. Вільчинська Т.П.
Реалізація
теонімічного фрейму в
поетичних текстах
Степана Галябарди /
Проблеми загального
та порівняльно-
історичного
мовознавства: тези
доповідей
міжнародної наукової
конференції на
пошану пам'яті
професора В. В.
Лучика. 3 березня
2020 р. [орг. комітет
С. І. Куранова, А. А.
Лучик]; Національний
університет «Києво-
Могилянська
академія». Київ:
НаУКМА, 2020. С. 31-
33.

6. Вільчинська Т.П.
Новітні підходи до
вивчення фразеології
на філологічних
факультетах ЗВО /
Актуальні проблеми
лінгводидактики в
сучасному освітньому
середовищі: матеріали
Всеукраїнської
науково-практичної
інтернет-конференції,
6 листопада 2020 року
/ за заг. ред. Г. І.
Дідук-Ступ'як, Т. М.
Миколенко, М. В.
Пігур. Тернопіль:
Вектор, 2020. С. 48-
50.

7. Вільчинська Т.П.
Частка як засіб
вираження
модальності в
художньому тексті /
Грамати́чні читання –
XI: матеріали
Міжнародної науково-
теоретичної
конференції 13-14
травня 2021 року /
Донецький нац. ун-т
ім. Василя Стуса; наук.
ред. А.П. Загнітко.
Вінниця: ТОВ
«Твори», 2021. С. 14-
21.
<http://www.tvoru.com.ua>
ISBN 978-966-
949807-6

14) керівництво
студентом, який
зайняв призове місце
на I етапі
Всеукраїнської
студентської
олімпіади
(Всеукраїнського
конкурсу студентських
наукових робіт), або
робота у складі
організаційного
комітету/журі
Всеукраїнської
студентської
олімпіади
(Всеукраїнського
конкурсу студентських
наукових робіт), або

| | | | | | | | |
|--------|---------------------------|--------------------------------|------------------------------------|--|---|--|--|
| | | | | | | керівництво постійно діючим студентським науковим гуртком/проблемною групою...: керівництво студентською проблемною групою «Когнітологія та концептологія в лінгвістичному висвітленні» з 2015 р. 19) діяльність за спеціальністю у формі участі у професійних та/або громадських об'єднаннях: Член філологічної комісії Тернопільського обласного осередку Наукового товариства імені Шевченка; Член громадської організації «Тернопільське культурно-просвітницьке полонійне товариство» з 2021 р. 20) Досвід практичної роботи за спеціальністю не менше п'яти років (крім педагогічної, науково-педагогічної, наукової діяльності 8 років. | |
| 433438 | Войнова Марина Вікторівна | Асистент, Основне місце роботи | Факультет філології і журналістики | Диплом спеціаліста, Тернопільський національний педагогічний університет імені Володимира Гнатюка, рік закінчення: 2010, спеціальність: 010103 Педагогіка і методика середньої освіти. Українська мова та література | 0 | Практичний курс польської мови | 10) участь у міжнародних наукових та/або освітніх проєктах, залучення до міжнародної експертизи, наявність звання «суддя міжнародної категорії» проєкт «Народові читання» в період з 04.09.2021 до 15.09.2021 р., проєкт «Покровителі року-2021» в період з 01.10.2021 до 26.11.2021 р., проєкт «День незалежності Польщі» в період з 11.10.2021 до 30.11.2021 р., конкурс есе «Різдво в моєму домі» в період з 29.11.2021 до 17.12.2021 р. 14) Керівництво студентом, який зайняв призове місце на I або II етапі Всеукраїнської студентської олімпіади (Всеукраїнського конкурсу студентських наукових робіт), або робота у складі організаційного комітету / журі Всеукраїнської студентської олімпіади |

(Всеукраїнського конкурсу студентських наукових робіт), або керівництво постійно діючим студентським науковим гуртком / проблемною групою; керівництво студентом, який став призером або лауреатом Міжнародних, Всеукраїнських мистецьких конкурсів, фестивалів та проектів, робота у складі організаційного комітету або у складі журі міжнародних, всеукраїнських мистецьких конкурсів, інших культурно-мистецьких проектів (для забезпечення провадження освітньої діяльності на третьому (освітньо-творчому) рівні); керівництво здобувачем, який став призером або лауреатом міжнародних мистецьких конкурсів, фестивалів, віднесених до Європейської або Всесвітньої (Світової) асоціації мистецьких конкурсів, фестивалів, робота у складі організаційного комітету або у складі журі зазначених мистецьких конкурсів, фестивалів); керівництво студентом, який брав участь в Олімпійських, Паралімпійських іграх, Всесвітній та Всеукраїнській Універсіаді, чемпіонаті світу, Європи, Європейських іграх, етапах Кубка світу та Європи, чемпіонаті України; виконання обов'язків тренера, помічника тренера національної збірної команди України з видів спорту; виконання обов'язків головного секретаря, головного судді, судді міжнародних та всеукраїнських змагань; керівництво спортивною делегацією; робота у складі організаційного комітету, суддівського корпусу
2019 р. – керувала підготовкою до Загальноукраїнського конкурсу «Чи ти

знаєш цю країну?»
Пілат Вікторії, учениці мовної школи при Тернопільському культурно-просвітницькому-полонійному товаристві.
Організатор конкурсу – Генеральне консульство Республіки Польща у Львові, результат – III місце.
2021 р. – керівник творчої праці Войнова Ярослава, учня мовної школи при Тернопільському культурно-просвітницькому-полонійному товаристві. Назва конкурсу – «Видатні особистості прикордоння».
Організатор – Програма транскордонного співробітництва PL-VU-UA. Тип конкурсу – міжнародний. Результат – перше місце.
2021 р. – керівник творчої праці Пілат Вікторії, учениці мовної школи при Тернопільському культурно-просвітницькому-полонійному товаристві. Назва конкурсу – «Польща в моїй пам'яті».
Організатор – «Товариство допомоги полякам на Сході «Креси». Тип конкурсу – міжнародний. Результат – 2 місце.
2020 р., 2021 р., 2022 р. – керівник учениць мовної школи при Тернопільському культурно-просвітницькому-полонійному товаристві, членів ТКШПТ Гах Ілони, Шестюк Анастасії, Куш Соломії, які стали переможцями польської стипендільної програми ім. Андерса.
19) Діяльність за спеціальністю у формі участі у професійних та/або громадських об'єднаннях
Засновник і голова ГО «Тернопільське культурно-просвітницьке полонійне товариство» (рік заснування ГО – 2014 р.).
20) Досвід практичної роботи за

| | | | | | | | |
|--------|-----------------------------|--------------------------------|------------------------------------|---|----|--|--|
| | | | | | | спеціальністю не менше п'яти років (крім педагогічної, науково-педагогічної, наукової діяльності 12 років. | |
| 411882 | Заваринська Ірина Федорівна | Викладач, Основне місце роботи | Факультет філології і журналістики | Диплом спеціаліста, Вищий навчальний заклад "Рівненський інститут слов'янознавства" Київського славістичного університету, рік закінчення: 2003, спеціальність: 030502 Мова та література (англійська, польська), Диплом кандидата наук ДК 060946, виданий 01.07.2010 | 19 | Практичний курс польської мови | <p>1) Наявність не менше п'яти публікацій у періодичних наукових виданнях, що включені до переліку фахових видань України, до наукометричних баз, зокрема Scopus, Web of Science Core Collection</p> <p>1. Заваринська І. Асоціативно-образне переосмислення значення англійських та українських власних імен у різних мовних картинах світу. Вісник Львівського університету. Серія філологічна. 2019. Вип. 71 (2). С. 84-93. Режим доступу: http://nbuv.gov.ua/UJRN/Vlnu_fil_2019_71%282%29__10</p> <p>2. Заваринська І. Ф. Етнокультурна маркованість англійських та українських складних метафоричних номінацій з топонімним компонентом. Вісник Луганського національного університету імені Тараса Шевченка. Філологічні науки. 2019. № 2. С. 25-35. Режим доступу: http://nbuv.gov.ua/UJRN/vluf_2019_2_5</p> <p>3. Заваринська І. Ф., Нестайко І. М. Образність біблійних елементів у складі слов'янських фразеологічних одиниць. Вісник Луганського національного університету імені Тараса Шевченка. Філологічні науки. 2021. № 7. С. 16-23. Режим доступу: http://nbuv.gov.ua/UJRN/vluf_2021_7_4</p> <p>4. Буда В., Заваринська І., Нестайко І. Проблеми іншомовних запозичень через російську мову в праці Василя Сімовича «На теми мови». Наукові записки Вінницького державного педагогічного університету імені Михайла Коцюбинського.</p> |

Серія: Філологія (мовознавство) : збірник наукових праць. Вінниця : ТОВ «фірма Планер», 2021. Вип. 33. С.30-37.

5. Буда В.А, Нестайко І.М., Заваринська І.Ф. Вторинні номінації як засіб характеристики персонажів у романі Уласа Самчука «Чого не гоїть вогонь». Вчені записки Таврійського національного університету імені В. І. Вернадського. Серія: Філологічні науки» Том 32 (71). 2021. № 5 Том 1. С. 18-23. Режим доступу : http://www.philol.vernadskyjournals.in.ua/journals/2021/5_2021/part_1/6.pdf

6. Буда В.А., Заваринська І.Ф., Нестайко І.М. До проблем ідентифікації та семантики слов'янської антропонімної фразеології. Наукові записки Національного університету «Острозька академія»: серія «Філологія». Острог : Вид-во НаУОА, 2021. Вип. 11(79). С. 25-28. Режим доступу : <https://journals.oa.edu.ua/article/download>

7. Заваринська І.Ф. Екстралінгвальний та лінгвальний статус псевдотопонімів у слов'янських та неслов'янській мовах. Вчені записки Таврійського національного університету імені В. І. Вернадського. Серія: Філологічні науки» Том 33 (72). 2022. № 3 С. 202-207. Режим доступу : file:///D:/ДОКУМЕНТИ/РОБОТА/КОНФЕРЕНЦІЇ/статтяТаврійськийун.2022/3_2022.pdf

3) Наявність виданого підручника чи навчального посібника (включаючи електронні) або монографії (загальним обсягом не менше 5 авторських аркушів), в тому числі видані у співавторстві (обсягом не менше 1,5 авторського аркуша на кожного співавтора)

1. Заваринська І. Ф. Фразеологізми з онімним компонентом в англійській,

польській та українській мовах: лінгвокультурологічний аспект: Монографія. Тернопіль: Осадца Ю.В., 2022. 232 с. <http://dspace.tnpu.edu.ua/jspui/handle>

4) Наявність виданих навчально-методичних посібників/посібників для самостійної роботи здобувачів вищої освіти та дистанційного навчання, електронних курсів на освітніх платформах ліцензіатів, конспектів лекцій / практикумів / методичних вказівок / рекомендацій / робочих програм, інших друкованих навчально-методичних праць загальною кількістю три найменування 1. Заваринська І. Ф., Свистун Н. О. Методичні рекомендації до вивчення дисципліни «Методика навчання польської мови і літератури» для здобувачів освітньо-професійної програми «Середня освіта (Польська мова і література, українська мова і література)» першого рівня вищої освіти за спеціальністю 014 Середня освіта, предметною спеціальністю 014.02 Середня освіта (Польська мова і література). Тернопіль: Осадца Ю.В., 2022. 92 с. 2. Заваринська І.Ф., Вербовета О.С. Методичні рекомендації до самостійної та індивідуальної роботи студентів з дисципліни «Методика навчання польської мови і літератури» для здобувачів освітньо-професійної програми «Середня освіта (Польська мова і література, українська мова і література)» першого рівня вищої освіти за спеціальністю 014 Середня освіта, предметною спеціальністю 014.02 Середня освіта

(Польська мова і література).
Тернопіль: Осадца Ю.В., 2022. 98 с.
. 3. Заваринська І.Ф., Бачинська Г.В.
Методичні рекомендації до вивчення дисципліни «Фонетика сучасної польської мови» для здобувачів освітньо-професійної програми «Середня освіта (Польська мова і література, українська мова і література)» першого рівня вищої освіти за спеціальністю 014 Середня освіта, предметною спеціальністю 014.02 Середня освіта (Польська мова і література).
Тернопіль.: Осадца Ю.В., 2022. 64 с.
. 4. Заваринська І.Ф., Войнова М.В.
Методичні рекомендації до самостійної та індивідуальної роботи студентів з навчальної дисципліни «Фонетика сучасної польської мови» для здобувачів освітньо-професійної програми «Середня освіта (Польська мова і література, українська мова і література)» першого рівня вищої освіти за спеціальністю 014 Середня освіта, предметною спеціальністю 014.02 Середня освіта (Польська мова і література).
Тернопіль: Осадца Ю.В., 2022. 94 с.
. 5. Заваринська І.Ф.
Методичні рекомендації до вивчення дисципліни «Практичний курс польської мови» для здобувачів освітньо-професійної програми «Середня освіта (Польська мова і література, українська мова і література)» першого рівня вищої освіти за спеціальністю 014 Середня освіта, предметною спеціальністю 014.02 Середня освіта (Польська мова і література).
Тернопіль: Осадца Ю.В., 2022. 134 с.
. 6. Заваринська І.Ф., Нестайко І.М.
Методичні

рекомендації до самостійної та індивідуальної роботи студентів з навчальної дисципліни «Практичний курс польської мови» для здобувачів освітньо-професійної програми «Середня освіта (Польська мова і література, українська мова і література)» першого рівня вищої освіти за спеціальністю 014 Середня освіта, предметною спеціальністю 014.02 Середня освіта (Польська мова і література). Тернопіль: Осадца Ю.В., 2022. 118 с.

10) Участь у міжнародних наукових та/або освітніх проєктах, залучення до міжнародної експертизи, наявність звання “суддя міжнародної категорії”:
Участь у реалізації проєктів з фінансуванням іноземними організаціями – фондом «Свобода і демократія» (Республіка Польща), фондом «Допомога полякам на Сході» (Республіка Польща) – з дотриманням чинних протиепідемічних вимог у чітко визначені терміни:
1. проєкт “Народові читання” (з 04.09.2021 по 15.09.2021 р.);
2. проєкт “Покровителі року-2021” (з 01.10.2021 по 26.11.2021 р.);
3. проєкт “День незалежності Польщі” (з 11.10.2021 по 30.11.2021 р.);
4. проєкт “Різдво у моєму домі (конкурс есе)” (з 29.11.2021 по 17.12.2021 р.)
[file:///C:/Users/%D1%81%D1%96%Do%BC%D1%8F/Downloads/Polo niine%20Stowarzyszeni e_1644422361.pdf](file:///C:/Users/%D1%81%D1%96%Do%BC%D1%8F/Downloads/Polo%20niine%20Stowarzyszeni%20e_1644422361.pdf)

12) Наявність апробаційних та/або науково-популярних, та/або консультаційних (дорадчих), та/або науково-експертних публікацій з наукової або професійної тематики загальною

кількістю не менше п'яти публікацій:

1. Заваринська І.Ф. Соціокультурний аналіз фразеології як філологічної складової навчальної дисципліни – іноземна мова. Розвиток професійної майстерності педагога в умовах нової соціокультурної реальності: матеріали II Міжнародної науково-практичної конференції, 11-12 квітня 2019 р. Тернопіль: СМП «Тайп», 2019. С. 200-203. Режим доступу : http://dspace.tnpu.edu.ua/bitstream/123456789/19060/1/Rozvutok_prof_majst_ch_1.pdf
2. Заваринська І.Ф. Ключові проблеми сучасної германської та романської філології: матеріали III Міжнародної науково-практичної конференції, 18-19 квітня 2019 р. Полтава-Старобільськ: ДЗ «Луганський національний університет імені Тараса Шевченка», 2019. № 2. С. 25-35. Режим доступу : [file:///D:/%D0%94%D0%9E%84_18.04.19_19%20\(1\).pdf](file:///D:/%D0%94%D0%9E%84_18.04.19_19%20(1).pdf)
3. Заваринська І.Ф. Значення власних назв, як об'єктів історії та сучасності у формуванні «громадської думки» (на матеріалі польських періодичних видань). Science 2021: Research and Innovation: матеріали XVII Міжнародної інтернет-конференції (29-30 березня, 2021) (США, Філадельфія), 2021 р. С. 61-64. Режим доступу: <https://el-conf.com.ua/wp-content/uploads/2021/04/%D0%A1%D1%82.pdf>
4. Заваринська І.Ф., Нестайко І.М. Семантичний аналіз семіотичного концепту «часу» в аспекті міжслов'янського зіставлення антропонімних фразеологізмів. Grundlagen der modernen wissenschaftlichen

Forschung der Sammlung wissenschaftlicher Arbeiten «ΛΟΓΟΣ» zu den Materialien der I internationalen wissenschaftlich-praktischen Konferenz, Zürich, 10. September, 2021. Zürich-Vinnytsia: BOLESWA Publishers & Europäische Wissenschaftsplattform, 2021. S. 160-161.
Режим доступу: <http://dspace.tnpu.edu.ua/handle/123456789/23836>

5. Заваринська І.Ф. Іноземна мова як механізм пізнання свідомості етносу в контексті когнітивної лінгвістики: матеріали IV Міжнародної науково-практичної конференції «Розвиток професійної майстерності педагогів умовах нової соціокультурної реальності» (15-16 квітня, 2021) : Тернопільський обласний комунальний інститут післядипломної педагогічної освіти, 2021 р. С. 178-180.
Режим доступу: http://dspace.tnpu.edu.ua/bitstream/123456789/19071/1/Rozvutok_pr_of_majst_ped_2021.pdf

14) Керівництво студентом, який зайняв призове місце на I або II етапі Всеукраїнської студентської олімпіади (Всеукраїнського конкурсу студентських наукових робіт), або робота у складі організаційного комітету / журі Всеукраїнської студентської олімпіади (Всеукраїнського конкурсу студентських наукових робіт), або керівництво постійно діючим студентським науковим гуртком / проблемною групою; керівництво студентом, який став призером або лауреатом Міжнародних, Всеукраїнських мистецьких конкурсів, фестивалів та проєктів, робота у складі організаційного

| | | | | | | | |
|--------|-----------------------------|-------------------------|------------------------------------|---------------------------|----|---|---|
| | | | | | | <p>комітету або у складі журі міжнародних, всеукраїнських мистецьких конкурсів, інших культурно-мистецьких проектів (для забезпечення провадження освітньої діяльності на третьому (освітньо-творчому) рівні); керівництво здобувачем, який став призером або лауреатом міжнародних мистецьких конкурсів, фестивалів, віднесених до Європейської або Всесвітньої (Світової) асоціації мистецьких конкурсів, фестивалів, робота у складі організаційного комітету або у складі журі зазначених мистецьких конкурсів, фестивалів); керівництво студентом, який брав участь в Олімпійських, Паралімпійських іграх, Всесвітній та Всеукраїнській Універсіаді, чемпіонаті світу, Європи, Європейських іграх, етапах Кубка світу та Європи, чемпіонаті України; виконання обов'язків тренера, помічника тренера національної збірної команди України з видів спорту; виконання обов'язків головного секретаря, головного судді, судді міжнародних та всеукраїнських змагань; керівництво спортивною делегацією; робота у складі організаційного комітету, суддівського корпусу Керівник проблемної постійно діючої групи «Слов'янська ономастична фразеологія».</p> <p>19) діяльність за спеціальністю у формі участі у професійних та/або громадських об'єднаннях: Член громадської організації «Тернопільське культурно-просвітницьке полонійне товариство» з 2021 р.</p> | |
| 411882 | Заваринська Ірина Федорівна | Викладач, Основне місце | Факультет філології і журналістики | Диплом спеціаліста, Вищий | 19 | Фонетика сучасної польської мови | 1) Наявність не менше п'яти публікацій у періодичних наукових |

роботи

навчальний заклад "Рівненський інститут слов'янознавства" Київського славістичного університету, рік закінчення: 2003, спеціальність: 030502 Мова та література (англійська, польська), Диплом кандидата наук ДК 060946, виданий 01.07.2010

виданнях, що включені до переліку фахових видань України, до наукометричних баз, зокрема Scopus, Web of Science Core Collection

1. Заваринська І. Асоціативно-образне переосмислення значення англійських та українських власних імен у різних мовних картинах світу. Вісник Львівського університету. Серія філологічна. 2019. Вип. 71 (2). С. 84-93. Режим доступу: http://nbuv.gov.ua/UJRN/Vlnu_fil_2019_71%282%29__10

2. Заваринська І. Ф. Етнокультурна маркованість англійських та українських складних метафоричних номінацій з топонімним компонентом. Вісник Луганського національного університету імені Тараса Шевченка. Філологічні науки. 2019. № 2. С. 25-35. Режим доступу: http://nbuv.gov.ua/UJRN/vluf_2019_2_5

3. Заваринська І. Ф., Нестайко І. М. Образність біблійних елементів у складі слов'янських фразеологічних одиниць. Вісник Луганського національного університету імені Тараса Шевченка. Філологічні науки. 2021. № 7. С. 16-23. Режим доступу: http://nbuv.gov.ua/UJRN/vluf_2021_7_4

4. Буда В., Заваринська І., Нестайко І. Проблеми іншомовних запозичень через російську мову в праці Василя Сімовича «На теми мови». Наукові записки Вінницького державного педагогічного університету імені Михайла Коцюбинського. Серія: Філологія (мовознавство) : збірник наукових праць. Вінниця : ТОВ «фірма Планер», 2021. Вип. 33. С.30-37.

5. Буда В.А, Нестайко І.М., Заваринська І.Ф. Вторинні номінації як

засіб характеристики персонажів у романі Уласа Самчука «Чого не гоїть вогонь». Вчені записки Таврійського національного університету імені В. І. Вернадського. Серія: Філологічні науки» Том 32 (71). 2021. № 5 Том 1. С. 18-23. Режим доступу : http://www.philol.vernadskyjournals.in.ua/journals/2021/5_2021/part_1/6.pdf

6. Буда В.А., Заваринська І.Ф., Нестайко І.М. До проблем ідентифікації та семантики слов'янської антропонімної фразеології. Наукові записки Національного університету «Острозька академія»: серія «Філологія». Острог : Вид-во НаУОА, 2021. Вип. 11(79). С. 25-28. Режим доступу : <https://journals.oa.edu.ua/article/download>

7. Заваринська І.Ф. Екстралінгвальний та лінгвальний статус псевдотопонімів у слов'янських та неслов'янській мовах. Вчені записки Таврійського національного університету імені В. І. Вернадського. Серія: Філологічні науки» Том 33 (72). 2022. № 3 С. 202-207. Режим доступу : file:///D:/ДОКУМЕНТ И/РОБОТА/КОНФЕРЕНЦІЇ/статтяТаврійськийун.2022/3_2022.pdf

3) Наявність виданого підручника чи навчального посібника (включаючи електронні) або монографії (загальним обсягом не менше 5 авторських аркушів), в тому числі видані у співавторстві (обсягом не менше 1,5 авторського аркуша на кожного співавтора)

1. Заваринська І. Ф. Фразеологізми з онімним компонентом в англійській, польській та українській мовах: лінгвокультурологічний аспект: Монографія. Тернопіль: Осадца Ю.В., 2022. 232 с. <http://dspace.tnpu.edu.ua/jspui/handle>

4) Наявність виданих навчально-методичних посібників/посібників для самостійної роботи здобувачів вищої освіти та дистанційного навчання, електронних курсів на освітніх платформах ліцензіатів, конспектів лекцій / практикумів / методичних вказівок / рекомендацій / робочих програм, інших друкованих навчально-методичних праць загальною кількістю три найменування 1. Заваринська І. Ф., Свистун Н. О. Методичні рекомендації до вивчення дисципліни «Методика навчання польської мови і літератури» для здобувачів освітньо-професійної програми «Середня освіта (Польська мова і література, українська мова і література)» першого рівня вищої освіти за спеціальністю 014 Середня освіта, предметною спеціальністю 014.02 Середня освіта (Польська мова і література). Тернопіль: Осадца Ю.В., 2022. 92 с. . 2. Заваринська І.Ф., Вербовацька О.С. Методичні рекомендації до самостійної та індивідуальної роботи студентів з дисципліни “Методика навчання польської мови і літератури” для здобувачів освітньо-професійної програми «Середня освіта (Польська мова і література, українська мова і література)» першого рівня вищої освіти за спеціальністю 014 Середня освіта, предметною спеціальністю 014.02 Середня освіта (Польська мова і література). Тернопіль: Осадца Ю.В., 2022. 98 с. . 3. Заваринська І.Ф., Бачинська Г.В. Методичні рекомендації до вивчення дисципліни

«Фонетика сучасної польської мови» для здобувачів освітньо-професійної програми «Середня освіта (Польська мова і література, українська мова і література)» першого рівня вищої освіти за спеціальністю 014 Середня освіта, предметною спеціальністю 014.02 Середня освіта (Польська мова і література). Тернопіль.: Осадца Ю.В., 2022. 64 с.

. 4. Заваринська І.Ф., Войнова М.В. Методичні рекомендації до самостійної та індивідуальної роботи студентів з навчальної дисципліни «Фонетика сучасної польської мови» для здобувачів освітньо-професійної програми «Середня освіта (Польська мова і література, українська мова і література)» першого рівня вищої освіти за спеціальністю 014 Середня освіта, предметною спеціальністю 014.02 Середня освіта (Польська мова і література). Тернопіль: Осадца Ю.В., 2022. 94 с.

. 5. Заваринська І.Ф. Методичні рекомендації до вивчення дисципліни «Практичний курс польської мови» для здобувачів освітньо-професійної програми «Середня освіта (Польська мова і література, українська мова і література)» першого рівня вищої освіти за спеціальністю 014 Середня освіта, предметною спеціальністю 014.02 Середня освіта (Польська мова і література). Тернопіль: Осадца Ю.В., 2022. 134 с.

. 6. Заваринська І.Ф., Нестайко І.М. Методичні рекомендації до самостійної та індивідуальної роботи студентів з навчальної дисципліни «Практичний курс польської мови» для здобувачів освітньо-професійної програми

«Середня освіта (Польська мова і література, українська мова і література)» першого рівня вищої освіти за спеціальністю 014 Середня освіта, предметною спеціальністю 014.02 Середня освіта (Польська мова і література). Тернопіль: Осадця Ю.В., 2022. 118 с.

10) Участь у міжнародних наукових та/або освітніх проєктах, залучення до міжнародної експертизи, наявність звання “суддя міжнародної категорії”:

Участь у реалізації проєктів з фінансуванням іноземними організаціями – фондом «Свобода і демократія» (Республіка Польща), фондом «Допомога полякам на Сході» (Республіка Польща) – з дотриманням чинних протиепідемічних вимог у чітко визначені терміни:

1. проєкт “Народіві читання” (з 04.09.2021 по 15.09.2021 р.);
2. проєкт “Покровителі року-2021” (з 01.10.2021 по 26.11.2021 р.);
3. проєкт “День незалежності Польщі” (з 11.10.2021 по 30.11.2021 р.);
4. проєкт “Різдво у моєму домі (конкурс ese)” (з 29.11.2021 по 17.12.2021 р.)

file:///C:/Users/%D1%81%D1%96%D0%BC%D1%8F/Downloads/Poloniine%20Stowarzyszeni_e_1644422361.pdf

12) Наявність апробаційних та/або науково-популярних, та/або консультаційних (дорадчих), та/або науково-експертних публікацій з наукової або професійної тематики загальною кількістю не менше п'яти публікацій:

1. Заваринська І.Ф. Соціокультурний аналіз фразеології як філологічної складової навчальної дисципліни – іноземна мова.

Розвиток професійної майстерності педагога в умовах нової соціокультурної реальності: матеріали II Міжнародної науково-практичної конференції, 11-12 квітня 2019 р. Тернопіль: СМП «Тайп», 2019. С. 200-203. Режим доступу : http://dspace.tnpu.edu.ua/bitstream/123456789/19060/1/Rozvutok_prof_majst_ch_1.pdf

2. Заваринська І.Ф. Ключові проблеми сучасної германської та романської філології: матеріали III Міжнародної науково-практичної конференції, 18-19 квітня 2019 р. Полтава-Старобільськ: ДЗ «Луганський національний університет імені Тараса Шевченка», 2019. № 2. С. 25-35. Режим доступу : [file:///D:/%D0%94%D0%9E%84_18.04.19_19%20\(1\).pdf](file:///D:/%D0%94%D0%9E%84_18.04.19_19%20(1).pdf)

3. Заваринська І.Ф. Значення власних назв, як об'єктів історії та сучасності у формуванні «громадської думки» (на матеріалі польських періодичних видань). Science 2021: Research and Innovation: матеріали XVII Міжнародної інтернет-конференції (29-30 березня, 2021) (США, Філадельфія), 2021 р. С. 61-64. Режим доступу: <https://el-conf.com.ua/wp-content/uploads/2021/04/%D0%A1%D1%82.pdf>

4. Заваринська І.Ф., Нестайко І.М. Семантичний аналіз семіотичного концепту «часу» в аспекті міжслов'янського зіставлення антропонімних фразеологізмів. Grundlagen der modernen wissenschaftlichen Forschung der Sammlung wissenschaftlicher Arbeiten «ΛΟΓΟΣ» zu den Materialien der I internationalen wissenschaftlich-praktischen Konferenz, Zürich, 10. September,

2021. Zürich-Vinnytsia: BOLESWA Publishers & Europäische Wissenschaftsplattform, 2021. S. 160-161.
Режим доступу:
<http://dspace.tnpu.edu.ua/handle/123456789/23836>

5. Заваринська І.Ф. Іноземна мова як механізм пізнання свідомості етносу в контексті когнітивної лінгвістики: матеріали IV Міжнародної науково-практичної конференції «Розвиток професійної майстерності педагогів умовах нової соціокультурної реальності» (15-16 квітня, 2021) : Тернопільський обласний комунальний інститут післядипломної педагогічної освіти, 2021 р. С. 178-180.
Режим доступу:
http://dspace.tnpu.edu.ua/bitstream/123456789/19071/1/Rozvutok_pr_of_majst_ped_2021.pdf

14) Керівництво студентом, який зайняв призове місце на I або II етапі Всеукраїнської студентської олімпіади (Всеукраїнського конкурсу студентських наукових робіт), або робота у складі організаційного комітету / журі Всеукраїнської студентської олімпіади (Всеукраїнського конкурсу студентських наукових робіт), або керівництво постійно діючим студентським науковим гуртком / проблемною групою; керівництво студентом, який став призером або лауреатом Міжнародних, Всеукраїнських мистецьких конкурсів, фестивалів та проєктів, робота у складі організаційного комітету або у складі журі міжнародних, всеукраїнських мистецьких конкурсів, інших культурно-мистецьких проєктів (для забезпечення провадження освітньої діяльності на

| | | | | | | | |
|--------|--------------------------|------------------------------|------------------------------------|--|----|--|--|
| | | | | | | <p>третьому (освітньо-творчому) рівні); керівництво здобувачем, який став призером або лауреатом міжнародних мистецьких конкурсів, фестивалів, віднесених до Європейської або Всесвітньої (Світової) асоціації мистецьких конкурсів, фестивалів, робота у складі організаційного комітету або у складі журі зазначених мистецьких конкурсів, фестивалів); керівництво студентом, який брав участь в Олімпійських, Паралімпійських іграх, Всесвітній та Всеукраїнській Універсіаді, чемпіонаті світу, Європи, Європейських іграх, етапах Кубка світу та Європи, чемпіонаті України; виконання обов'язків тренера, помічника тренера національної збірної команди України з видів спорту; виконання обов'язків головного секретаря, головного судді, судді міжнародних та всеукраїнських змагань; керівництво спортивною делегацією; робота у складі організаційного комітету, суддівського корпусу Керівник проблемної постійно діючої групи «Слов'янська ономастична фразеологія».</p> <p>19) діяльність за спеціальністю у формі участі у професійних та/або громадських об'єднаннях: Член громадської організації «Тернопільське культурно-просвітницьке полонійне товариство» з 2021 р.</p> | |
| 221224 | Заборна Марія Степанівна | Доцент, Основне місце роботи | Факультет філології і журналістики | Диплом кандидата наук КН 012732, виданий 13.02.1997, Атестат доцента ДЦ 002215, виданий 15.06.2001 | 31 | Загальне мовознавство | <p>1) Наявність не менше п'яти публікацій у періодичних наукових виданнях, що включені до переліку фахових видань України, до наукометричних баз, зокрема Scopus, Web of Science Core Collection</p> <p>1. Заборна М. С. Радість як ціннісно-смісловий феномен у</p> |

тексті книги спогадів
Ірини Жиленко
«Homo feriens».
Лінгвістичні
дослідження: Збірник
наукових праць
Харківського
національного
педагогічного
університету імені Г.
С. Сковороди. Харків,
2019. Вип. 50. С. 175–
187.

2. Заборна М.
Дихотомія «Смисл–
Текст» в екстраполяції
на мотив як
лінгвістичну текстову
категорію. Вісник
Львівського
університету. Серія
Філологічна. 2019.
Випуск 70. С. 154–167.

3. Заборна М. С.
Лінгвопрагматичні
виміри дихотомічної
природи мотиву як
текстової категорії
крізь призму
літератури факту.
Лінгвістичні
дослідження: Збірник
наукових праць
Харківського
національного
педагогічного
університету імені Г.
С. Сковороди. Харків,
2021. Вип. 54. С. 76–
88.

4. Заборна М. С.
Дихотомічна
структура текстового
світу роману Івана
Франка «Лель і
Полель» в аспекті
лінгвопоетики
емотивності. Вісник
Житомирського
державного
університету імені
Івана Франка.
Філологічні науки:
науковий журнал /
[гол. ред. Ю.
Гілесгайм, відп. ред.
О. Юрчук, Г.
Гримашевич].
Житомир: Вид-во
Житомирського держ.
ун-ту імені І. Франка,
2021. Вип. 2 (95). С.
114–127.

5. Заборна М. С.
Мотивна структура
тексту як
лінгвістична
проблема. Збірник
наукових праць
Харківського
національного
педагогічного
університету імені Г.
С. Сковороди. Харків,
2022. Вип. 56. С. 187–
203.

4) наявність виданих
навчально-
методичних
посібників/посібників
для самостійної

роботи здобувачів вищої освіти та дистанційного навчання, електронних курсів на освітніх платформах ліцензіатів, конспектів лекцій/практикумів/методичних вказівок/рекомендацій/робочих програм, інших друкованих навчально-методичних праць загальною кількістю три найменування.

1. Робоча програма навчальної дисципліни «Загальне мовознавство». Тернопіль: Підручники і посібники, 2021. 44 с.

2. Робоча програма навчальної дисципліни «Філософія мови». Тернопіль: Підручники і посібники, 2022. 28 с.

3. Лінгвістична прагматика. <https://elr.tnpu.edu.ua/course/view.php?id=2228>

12) Наявність апробаційних та/або науково-популярних, та/або консультаційних (дорадчих), та/або науково-експертних публікацій з наукової або професійної тематики загальною кількістю не менше п'яти публікацій

1. Заборна М. С. Ціннісний смисл як аспект текстової категорії мотиву. Ціннісні орієнтири в сучасному світі: теоретичний аналіз та практичний досвід: збірник тез II Міжнародної науково-практичної конференції, 18–19 червня 2020 року, м. Тернопіль. ТНПУ ім. В. Гнатюка. Ред. кол.: Морська Н. Л., Поперечна Г. А., Литвин Л. М. Тернопіль: Вектор, 2020. С. 14–16.

2. Заборна М. Мотив vs Мотив як інтердисциплінарний феномен та філологічна проблема. *Studia Methodologica*. Випуск 50. Тернопіль; Кельце, 2020. С. 34–47.

3. Дихотомія «значення – смисл» в аспекті лінгвістичної підготовки філолога.

Актуальні проблеми лінгводидактики в сучасному освітньому середовищі: матеріали Всеукраїнської науково-практичної інтернет-конференції (з міжнародною участю), 6 листопада 2020 року / за заг. Ред. Г. І. Дідук-Ступ'як, Т. М. Миколенко, М. В. Пігур. Тернопіль: Вектор, 2020. С. 54–56.

4. Заборна М. С. Смысл як осердя змістового наповнення навчальної дисципліни «Лінгвістична генологія». Стратегічні напрями розвитку сучасної української лінгводидактики: монографія / за ред. Е. Палихати, О. Петришиної. Тернопіль: Підручники і посібники, 2021. С. 163–172.

5. Заборна М. С. Дихотомія «мова vs мова» як ціннісний феномен. Ціннісні орієнтири в сучасному світі: теоретичний аналіз та практичний досвід: збірник тез III Міжнародної науково-практичної конференції, 13–14 травня 2021 року, м. Тернопіль. ТНПУ ім. В. Гнатюка. Ред. кол.: Морська Н. Л., Поперечна Г. А., Литвин Л. М. Тернопіль: Вектор, 2021. С. 41–45.

6. Заборна М. Мова як цінність особистості у філософії мови Ірини Жиленко. Ціннісні орієнтири в сучасному світі: теоретичний аналіз та практичний досвід: збірник тез IV Міжнародної науково-практичної конференції, 13–14 травня 2022 року, м. Тернопіль. ТНПУ ім. В. Гнатюка. Ред. кол.: Морська Н. Л., Литвин Л. М., Поперечна Г. А. Тернопіль: Вектор, 2022. С. 44–48.

14) Керівництво студентом, який зайняв призове місце на I або II етапі Всеукраїнської студентської олімпіади

(Всеукраїнського конкурсу студентських наукових робіт), або робота у складі організаційного комітету / журі Всеукраїнської студентської олімпіади
(Всеукраїнського конкурсу студентських наукових робіт), або керівництво постійно діючим студентським науковим гуртком / проблемною групою; керівництво студентом, який став призером або лауреатом Міжнародних, Всеукраїнських мистецьких конкурсів, фестивалів та проєктів, робота у складі організаційного комітету або у складі журі міжнародних, всеукраїнських мистецьких конкурсів, інших культурно-мистецьких проєктів (для забезпечення провадження освітньої діяльності на третьому (освітньо-творчому) рівні); керівництво здобувачем, який став призером або лауреатом міжнародних мистецьких конкурсів, фестивалів, віднесених до Європейської або Всесвітньої (Світової) асоціації мистецьких конкурсів, фестивалів, робота у складі організаційного комітету або у складі журі зазначених мистецьких конкурсів, фестивалів); керівництво студентом, який брав участь в Олімпійських, Паралімпійських іграх, Всесвітній та Всеукраїнській Універсіаді, чемпіонаті світу, Європи, Європейських іграх, етапах Кубка світу та Європи, чемпіонаті України; виконання обов'язків тренера, помічника тренера національної збірної команди України з видів спорту; виконання обов'язків головного секретаря, головного судді, судді міжнародних та всеукраїнських змагань; керівництво спортивною

| | | | | | | | |
|--------|------------------------|------------------------------|------------------------------------|--|----|--|---|
| | | | | | | делегацією; робота у складі організаційного комітету, суддівського корпусу Керівник проблемної постійно діючої групи «Складнопідрядне порівняльне речення як аспект мовомислення та ідіолекту письменника» | |
| 218947 | Бабій Ірина Михайлівна | Доцент, Основне місце роботи | Факультет філології і журналістики | Диплом кандидата наук КН 013671, виданий 11.03.1997, Атестат доцента ДЦ 003635, виданий 21.12.2001 | 28 | Сучасна українська літературна мова (морфеміка і словотвір) | <p>1) наявність не менше п'яти публікацій у періодичних наукових виданнях, що включені до переліку фахових видань України, до наукометричних баз, зокрема Scopus, Web of Science Core Collection</p> <p>1. Babii I. Conceptual metaphor as a linguomental tool of reality knowledge: identification problem / Vilchynska T., Bachynska H., Verbovetska O., Babii I., Svystun N., Sokol M. Revista EntreLinguas, Araraquara. 2021. v. 7, n. esp.3. (Web of Science Core Collection) https://periodicos.fclar.unesp.br/entrelinguas/article/view/15735</p> <p>2. Бабій І.М. Типологія та естетичні навантаження односкладних речень у поетичному дискурсі Марії Матіос / І.М.Бабій, Л.П. Лушпинська, Н.О.Свистун Наукові записки Національного університету «Острозька академія»: Серія «Філологія». Вип. 13(81). Острог: Видавництво Національного університету «Острозька академія», 2022. С. 61-65.</p> <p>3. Бабій І. М. Типологія та функції односкладних речень у романі «Марія» Уласа Самчука. Лінгвостилістичні студії: науковий журнал. Луцьк: Волинський національний університет імені Лесі Українки, 2020. Вип. 13. С. 7–15.</p> <p>4. Бабій І. М. Авторські неологізми як вагомий стилетворчий компонент роману «Жовтий князь» Василя Барки.</p> |

Лінгвостилістичні студії: науковий журнал. Луцьк: Волинський національний університет імені Лесі Українки, 2021. Вип. 13. С. 7–14.

5. Бабій І. М. Принципи та особливості укладання фразеологічних словників мови творів письменників (на матеріалі словника «Фразеологізми у творах Богдана Лепкого») / І.М. Бабій, Н.О. Свистун // Науковий вісник Ужгородського університету. Серія: Філологія. На честь д. філол. наук, проф. В.М. Мокієнка, Почесного Голови Комісії зі слов'янської фразеології при Міжнародному комітеті славістів (до 80-річчя від дня народження) / М-во освіти і науки України; Держ. вищ. навч. заклад «Ужгород. нац. ун-т», Філологічний ф-т; [Редкол: М. Номачі (голов. ред.), Н. Венжинович (голова редакц. ради), Г. Шумицька (відп. ред.) та ін.]. Ужгород: ПП Данило С.І., 2020. Вип. 2 (44). С. 55–61.

6. Babii I. Dynamika imion osobowych jako znaków identyfikacji osób drugiej połowy XX wieku (na podstawie zapisu aktów urodzenia i dziennika wydania aktów urodzenia w m. Tarnopolu) / H. Baczyńska, I. Babii, T. Wilczyńska, O. Werbowecka, N. Svystun // Записки з українського мовознавства. Одеса, 2021. № 28. С. 99–111.

3) наявність виданого підручника чи навчального посібника (включаючи електронні) або монографії (загальним обсягом не менше 5 авторських аркушів), в тому числі видані у співавторстві (обсягом не менше 1,5 авторського аркуша на кожного співавтора).

Бабій І. М. Семантико-естетична парадигма назв кольорів у сучасній українській

мові (на матеріалі художньої прози ХХ ст.): монографія/ за наук. ред. Н. М. Сологуб. Тернопіль: Осадца Ю. В., 2021. 238 с.

4) наявність виданих навчально-методичних посібників/посібників для самостійної роботи здобувачів вищої освіти та дистанційного навчання, електронних курсів на освітніх платформах ліцензіатів, конспектів лекцій/практикумів/методичних вказівок/рекомендацій/робочих програм, інших друкованих навчально-методичних праць загальною кількістю три найменування

1. Бабій І. М. Морфеміка і словотвір сучасної української мови. Самостійна та індивідуальна робота : навч.-метод. посіб. для студентів філологічних факультетів вищих навчальних закладів. 2-ге вид., переробл. і допов. / І.М. Бабій, Н.О.Свистун Тернопіль: Навчальна книга-Богдан, 2022. 156 с.

2. Бабій І. М. Сучасна українська літературна мова. Морфеміка. Словотвір: навч. посібн. Вид. 3-тє, переробл. і допов. / І.М. Бабій, Н.І. Лісняк. Тернопіль: Навчальна книга-Богдан, 2021. 104 с.

3. Неологія і неологія: навчально-методичні рекомендації вибіркової дисципліни. Тернопіль: Осадца Ю. В., 2021. 48 с.

10) Участь у міжнародних наукових та/або освітніх проектах, залучення до міжнародної експертизи, наявність звання «суддя міжнародної категорії» проект «Народіві читання» в період з 04.09.2021 до 15.09.2021 р., проект «Покровителі року-2021» в період з

01.10.2021 до
26.11.2021 р.,
проект «День
незалежності Польщі»
в період з 11.10.2021
до 30.11.2021 р.,
конкурс есе «Різдво в
моєму домі» в період з
29.11.2021 до
17.12.2021 р.

12) наявність
апробаційних та/або
науково-популярних,
та/або
консультаційних
(дорадчих), та/або
науково-експертних
публікацій з наукової
або професійної
тематики загальною
кількістю не менше
п'яти публікацій

1. Бабій І. М. Сучасні
підходи до вивчення
інноваційної лексики
// Contemporary
innovative and
information
technologies of social
development:
educational and legal
aspect: Monograph.
Katowice:
Wydawnictwo Wyższej
Szkoły Technicznej w
Katowicach, 2019. S.
120–126.

2. Бабій І. М.
Вивчення
складнопідрядних
речень
розчленованого типу
зі значенням
зумовленості в курсі
«Сучасна українська
літературна мова
(синтаксис)» у вищій
школі в умовах
дистанційного
навчання / І.М.Бабій,
Н.О.Свистун //
Матеріали XXXIII
Міжнародної науково-
практичної інтернет-
конференції
«Актуальні проблеми
сучасної освіти в
умовах дистанційного
навчання». Черкаси,
2020. С. 12–20.

3. Бабій І. М. Образно-
експресивні
навантаження
авторських
неологізмів-
комполітів у поезії
Ліни Костенко //
Лексико-граматичні
інновації в сучасних
слов'янських мовах:
IX Міжнародна
наукова конференція
(м. Дніпро,
Дніпровський
національний
університет імені
Олеся Гончара, 12–13
квітня 2019 року):
матеріали. Дніпро :
Ліра, 2019. С. 7-10.

4. Складання як

активний спосіб творення
оказіональної лексики
в художньому тексті // Dialogul slaviștilor la începutul secolului. Anul VII, nr. 1. Cluj-Napoca, 2019. S.238–244.

5. Бабій І. М.
Українська мова.
Тести (5-11 класи) : посібник. 4-те вид., допов. та випр. / за ред. І. М. Бабій, О. П. Штонь. Тернопіль : 2019. С.65–102. (у співав.)

6. Реалізація емоційно-експресивного потенціалу метафор у поетичному дискурсі Ірини Жиленко / І. Бабій, Т. Вільчинська, Н. Свистун // Grail of Science. / Матеріали конференції. Вінниця-Відень, 2022. № 12-13. С .415-420.

7. Бабій І. М.
Словосполучення як синтаксична одиниця у сучасній граматиці теорії / І.М.Бабій, Н.О.Свистун // Грааль науки / Матеріали конференції. Вінниця-Відень, 2021. № 2-3. С. 370-374.

14) керівництво студентом, який зайняв призове місце на I або II етапі Всеукраїнської студентської олімпіади (Всеукраїнського конкурсу студентських наукових робіт), або робота у складі організаційного комітету / журі Всеукраїнської студентської олімпіади (Всеукраїнського конкурсу студентських наукових робіт), або керівництво постійно діючим студентським науковим гуртком / проблемною групою; керівництво студентом, який став призером або лауреатом Міжнародних, Всеукраїнських мистецьких конкурсів, фестивалів та проєктів, робота у складі організаційного комітету або у складі журі міжнародних, всеукраїнських мистецьких конкурсів, інших культурно-мистецьких проєктів

(для забезпечення провадження освітньої діяльності на третьому (освітньо-творчому) рівні); керівництво здобувачем, який став призером або лауреатом міжнародних мистецьких конкурсів, фестивалів, віднесених до Європейської або Всесвітньої (Світової) асоціації мистецьких конкурсів, фестивалів, робота у складі організаційного комітету або у складі журі зазначених мистецьких конкурсів, фестивалів); керівництво студентом, який брав участь в Олімпійських, Паралімпійських іграх, Всесвітній та Всеукраїнській Універсіаді, чемпіонаті світу, Європи, Європейських іграх, етапах Кубка світу та Європи, чемпіонаті України; виконання обов'язків тренера, помічника тренера національної збірної команди України з видів спорту; виконання обов'язків головного секретаря, головного судді, судді міжнародних та всеукраїнських змагань; керівництво спортивною делегацією; робота у складі організаційного комітету, суддівського корпусу керівник проблемної постійно діючої групи «Актуальні проблеми лінгвістичного аналізу художнього тексту».

15) керівництво школярем, який зайняв призове місце III-IV етапу Всеукраїнських учнівських олімпіад з базових навчальних предметів, II-III етапу Всеукраїнських конкурсів-захистів науково-дослідницьких робіт учнів - членів Національного центру "Мала академія наук України"; участь у журі III-IV етапу Всеукраїнських учнівських олімпіад з базових навчальних предметів чи II-III етапу Всеукраїнських конкурсів-захистів

| | | | | | | |
|--------|--------------------|--------------------------------|------------------------------------|--|---|--|
| | | | | | | <p>науково-дослідницьких робіт учнів - членів Національного центру "Мала академія наук України" (крім третього (освітньо-наукового/освітньо-творчого) рівня) член журі конкурсу «Мала академія наук України» (2019, 2020, 2021, 2022 рр.); голова журі обласного етапу Міжнародного конкурсу знавців української мови імені Петра Яцика (2017, 2018, 2019, 2022 рр.).</p> <p>19) діяльність за спеціальністю у формі участі у професійних та/або громадських об'єднаннях Член громадської організації «Тернопільське культурно-просвітницьке полонійне товариство» з 2021 р.</p> |
| 402257 | Пизель Пьотр Лукаш | Викладач, Основне місце роботи | Факультет філології і журналістики | | 1 | <p>Практичний курс польської мови</p> <p>Диплом магістра (іноземний взірєць) №1292, виданий 22.04.2002 р. Варшавський університет. Спеціальність: культурознавство.</p> <p>Науковий ступінь: доктор гуманітарних наук з історії. Диплом доктора філософії (іноземний взірєць) №210/2010, Спеціальність: історія. Виданий 06.05.2010 р. Інститут історії ім. Тадеуша Мантейфеля Польської академії наук. Тема дисертації : Powstanie Białoruskiej SRR. Państwo-naród-terytorium".</p> <p>10) участь у міжнародних наукових та/або освітніх проектах, залучення до міжнародної експертизи, наявність звання «суддя міжнародної категорії» проект «Народові читання» в період з 04.09.2021 до 15.09.2021 р., проект «Покровителі року-2021» в період з 01.10.2021 до 26.11.2021 р., проект «День незалежності Польщі» в період з 11.10.2021 до 30.11.2021 р., конкурс есе «Різдво в</p> |

моєму домі» в період з 29.11.2021 до 17.12.2021 р.

14) Керівництво студентом, який зайняв призове місце на I або II етапі Всеукраїнської студентської олімпіади (Всеукраїнського конкурсу студентських наукових робіт), або робота у складі організаційного комітету / журі Всеукраїнської студентської олімпіади (Всеукраїнського конкурсу студентських наукових робіт), або керівництво постійно діючим студентським науковим гуртком / проблемною групою; керівництво студентом, який став призером або лауреатом Міжнародних, Всеукраїнських мистецьких конкурсів, фестивалів та проєктів, робота у складі організаційного комітету або у складі журі міжнародних, всеукраїнських мистецьких конкурсів, інших культурно-мистецьких проєктів (для забезпечення провадження освітньої діяльності на третьому (освітньо-творчому) рівні); керівництво здобувачем, який став призером або лауреатом міжнародних мистецьких конкурсів, фестивалів, віднесених до Європейської або Всесвітньої (Світової) асоціації мистецьких конкурсів, фестивалів, робота у складі організаційного комітету або у складі журі міжнародних, всеукраїнських мистецьких конкурсів, інших культурно-мистецьких проєктів (для забезпечення провадження освітньої діяльності на третьому (освітньо-творчому) рівні); керівництво здобувачем, який став призером або лауреатом міжнародних мистецьких конкурсів, фестивалів, віднесених до

| | | | | | | | |
|--------|-----------------------|------------------------------|------------------------------|--|----|---|---|
| | | | | | | <p>Європейської або Всесвітньої (Світової) асоціації мистецьких конкурсів, фестивалів, робота у складі організаційного комітету або у складі журі</p> <p>Всеукраїнський диктант з польської мови (Івано-Франківськ, листопад 2019 р.) – Валерія Палій, студентка 4 курсу Черкаського національного університету ім. Б. Хмельницького – 3 місце;</p> <p>керівник проблемної групи «Слов'янська ономастика».</p> <p>19) Діяльність за спеціальністю у формі участі у професійних та/або громадських об'єднаннях</p> <p>Член громадської організації «Тернопільське культурно-просвітницьке полонійне товариство» з 2021 р.</p> <p>20) Досвід практичної роботи за спеціальністю не менше п'яти років (крім педагогічної, науково-педагогічної, наукової діяльності) 6 років</p> | |
| 221088 | Чень Ірина Богданівна | Доцент, Основне місце роботи | Хіміко-біологічний факультет | <p>Диплом спеціаліста, Дрогобицький державний педагогічний університет імені Івана Франка, рік закінчення: 2002, спеціальність: 010103 Педагогіка і методика середньої освіти. Біологія, Диплом магістра, Тернопільський державний педагогічний університет імені Володимира Гнатюка, рік закінчення: 2003, спеціальність: 010103 Педагогіка і методика середньої освіти. Біологія, Диплом кандидата наук ДК 043835,</p> | 13 | Людина і навколишнє середовище | <p>1) наявність не менше п'яти публікацій у періодичних наукових виданнях, що включені до переліку фахових видань України, до наукометричних баз, зокрема Scopus, Web of Science Core Collection</p> <p>1. Khomenchuk V.O., Balaban R. B., Kurant V. Z., Chen I.B. Comparative Characteristics of Glutamate Dehydrogenase Functioning in Cyprinus carpio and Unio pictorum under the Impact of Elevated Metal Ions Concentrations. Hydrobiological Journal, 2022. Volume 58, Issue 1, P. 45-55. doi: 10.1615/HydrobJ.v58.i1.50 (Scopus) https://www.dl.begellhouse.com/journals/38cb2223012b73f2_52be872b4cd50ed2_0becf69e1992a2d3.html</p> <p>2. Волошин О.С., Гуменюк Г.Б., Чень І.Б. Олександр</p> |

виданий
13.12.2007,
Атестат
доцента АД
011192,
виданий
09.08.2022

Флемінг (до 140-річчя з дня народження). Фактори експериментальної еволюції організмів, 2021. Т. 28. С. 156-160. doi:10.7124/FEEO.v28.1393
<http://www.utgis.org.ua/journals/index.php/Faktory/article/view/1393>

3. Humeniuk H.B., Khomenchuk V.O., Harmatiy N.M, Chen I.B. Complex Assessment and Forecasting of Chemical Pollution of Small Rivers by Economic and Mathematical Modelling Methods. Journal of Geology, Geography and Geoecology, 2021. № 30(3), P. 460-469. doi: 10.15421/112142 (Web of Science)
<https://geology-dnu.dp.ua/index.php/GG/article/view/837>

4. Чень І.Б., Гуменюк Г.Б. Видатний вчений-бактеріолог Володимир Хавкін. Фактори експериментальної еволюції організмів, 2020. Т. 26. С. 338-343. doi: 10.7124/FEEO.v26.1291
<http://www.utgis.org.ua/journals/index.php/Faktory/article/view/1291>

5. Гуменюк Г.Б., Чень І.Б., Волошин О.С. Чарльз Дарвін – вчений-еволюціоніст. Фактори експериментальної еволюції організмів, 2019. Т. 25. С. 348-354.
doi.org/10.7124/FEEO.v25.1189
<http://www.utgis.org.ua/journals/index.php/Faktory/article/view/1189>

6. Гуменюк Г.Б., Чень І.Б., Зінковська Н.Г. Особливості накопичення важких металів у гідроекосистемі р. Саксагань (м. Кривий ріг). Наукові записки ТНПУ ім. В. Гнатюка. Серія: Біологія, 2018. №2 (73). С.118- 122.

7. Гуменюк Г.Б., Мосула М.З., Чень І.Б., Дробик Н.М. Геній Джеймс Уотсон (до 90-річчя від дня народження). Фактори експериментальної еволюції організмів, 2018. Т. 22. С. 363-

367.
doi:10.7124/FEEO.v22.976
<http://www.utgis.org.ua/journals/index.php/Faktory/article/view/976>

4) наявність виданих навчально-методичних посібників/посібників для самостійної роботи здобувачів вищої освіти та дистанційного навчання, електронних курсів на освітніх платформах ліцензіатів, конспектів лекцій/практикумів/методичних вказівок/рекомендацій/робочих програм, інших друкованих навчально-методичних праць загальною кількістю три найменування

1. Волошин О.С., Чень І.Б. Фізіологія людини і тварин. Лабораторний практикум: навчально-методичний посібник для студентів біол. спец. вищ. пед. навч. закл. Тернопіль: ТНПУ імені Володимира Гнатюка, 2019. 176 с.

2. Біологія. Комплексний кваліфікаційний державний екзамен: навчальний посібник для самостійної роботи студентів біологічних спеціальностей вищих педагогічних закладів освіти/ Грубінко В.В., Дробик Н.М., Волошин О.С., Гуменюк Г.Б., Герц А.І., Чень І.Б. Тернопіль: ФРП Осадца Ю.В., 2018. 180 с.

3. Василенко О.В., Чень І.Б., Гуменюк Г.Б. Радіобіологія з основами екології. Методичні рекомендації для практичних занять (для студентів біологічних спеціальностей вищих педагогічних навчальних закладів). Тернопіль: ТНПУ імені Володимира Гнатюка, 2018. 53 с.

Електронні курси на платформі MOODLE:

1. Цитологія та гістологія з основами ембріології
<https://elr.tnpu.edu.ua>

/course/view.php?
id=1309
2. Фізіологія людини і
тварин
[https://elr.tnpu.edu.ua
/course/view.php?
id=1341](https://elr.tnpu.edu.ua/course/view.php?id=1341)
3. Радіобіологія
[https://elr.tnpu.edu.ua
/course/view.php?
id=1335](https://elr.tnpu.edu.ua/course/view.php?id=1335)
4. Вікова фізіологія та
валеологія
[https://elr.tnpu.edu.ua
/course/view.php?
id=1307](https://elr.tnpu.edu.ua/course/view.php?id=1307)
5. Людина і
навколишнє
середовище
[https://elr.tnpu.edu.ua
/course/view.php?
id=1307](https://elr.tnpu.edu.ua/course/view.php?id=1307)

10) участь у
міжнародних
наукових та/або
освітніх проектах,
залучення до
міжнародної
експертизи, наявність
звання "суддя
міжнародної
категорії";
1. Участь у Програмі
вдосконалення
викладання у вищій
освіті України
(Ukraine Higher
Education Teaching
Excellence
Programme),
організатор
Британська Рада в
Україні у партнерстві
з Інститутом вищої
освіти НАПН України,
Advance HE (Велика
Британія) за
підтримки
Міністерства освіти і
науки України і
Національного
агентства із
забезпечення якості
освіти (2019-2021рр.).
2. Участь міжнародній
програмі «Глобальні
інновації через науку
та технології» (GIST
Innovates Ukraine
2021) з ініціативи
Державного
департаменту США
(травень-серпень 2021
року).
12) наявність
апробаційних та/або
науково-популярних,
та/або
консультаційних
(дорадчих), та/або
науково-експертних
публікацій з наукової
або професійної
тематики загальною
кількістю не менше
п'яти публікацій
1. Чень І.Б., Гуменюк
Г.Б. Досвід
впровадження
роздільного збору

побутових відходів у
Тернопільській
області. Екологія,
охорона
наколишнього
середовища та
збалансоване
природокористування
: освіта – наука –
виробництво – 2021:
зб. тез доповідей XXIV
Міжнародної наук.-
практ. онлайн
конференції (м.
Харків, 29-30 квітня
2021 року). Х.: ХНУ
імені В.Н. Каразіна,
2021. С. 109-110.

2. Чень І.Б., Москалюк
Н.В., Гуменюк Г.Б.
Виховання у
вирішенні проблеми
поводження з
твердими побутовими
відходами. Topical
issues of modern
science, society and
education: The 1st
International scientific
and practical
conference (August 8-
10, 2021). Kharkiv.
2021. P. 122-126.

3. Чень І.Б., Гриньків
Т.В. Вивчення типу
вищої нервової
діяльності в осіб з
різним
біоритмологічним
типом працездатності.
Тернопільські
біологічні читання –
Ternopil Bioscience –
2020: матеріали
Міжнародної науково-
практичної
конференції,
присвяченої 80-річчю
хіміко-біологічного
факультету
Тернопільського
національного
педагогічного
університету імені
Володимира Гнатюка
(22-23 травня 2020 р.)
Тернопіль: Вектор,
2020. С. 114-117.

4. Гуменюк Г.Б.,
Хоменчук В.О., Чень
І.Б., Волошин О.С.
Вміст легко гідро-
лізованого азоту в
грунтах Шумського
району Тернопільської
області. Матеріали
наукових читань,
присвячених 120 –
річчю відкриття
подвійного
запліднення у
покритонасінних
рослин професором
Університету святого
Володимира С. Г.
Навашиним
(Тернопіль, 6-7
лютого 2019 р.).
Тернопіль: Осадца
Ю.В., 2019. С. 119-121

5. Чень І.Б. Аналіз

| | | | | | | | |
|--------|----------------------------|------------------------------|-----------------------------------|--|----|--|--|
| | | | | | | <p>навчальної успішності в осіб з різним типом автономної нервової системи.</p> <p>Тернопільські біологічні читання – Ternopil Bioscience – 2018: матеріали Всеукраїнської науково-практичної конференції, присвяченої 20-річчю заснування Голицького біостаціонару Тернопільського національного педагогічного університету імені Володимира Гнатюка. Серія Біологія». Тернопіль: ТОВ «Терно-граф», 2018. С. 405-409.</p> <p>6. Чень І.Б., Гуменюк Г.Б. Організація самостійної роботи студентів у процесі навчання фізіології людини і тварин. Підготовка майбутніх учителів фізики, хімії, біології та природничих наук у контексті вимог Нової української школи: Матеріали міжнародної науково-практичної конференції, м. Тернопіль. Тернопіль: ТНПУ, 2019. С. 116-118.</p> <p>19) діяльність за спеціальністю у формі участі у професійних та/або громадських об'єднаннях:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Член Українського фізіологічного товариства. 2. Член Українського товариства генетиків і селекціонерів ім. М.І. Вавилова. | |
| 214501 | Вихор Світлана Теодозіївна | Доцент, Основне місце роботи | Факультет педагогіки і психології | Диплом кандидата наук ДК 035668, виданий 04.07.2006, Атестат доцента 12ДЦ 027929, виданий 14.04.2011 | 17 | Педагогіка | <p>1) Наявність не менше п'яти публікацій у періодичних наукових виданнях, що включені до переліку фахових видань України, до наукометричних баз, зокрема Scopus, Web of Science Core Collection</p> <p>1. Світлана Вихор, Ольга Радченко. Особливості практичного впровадження дистанційного навчання під час викладання предметів педагогічного циклу у ЗВО. Актуальні питання гуманітарних наук: міжвузівський збірник наукових</p> |

праць молодих вчених Дрогобицького державного педагогічного університету імені Івана Франка / [редактори-упорядники М. Пантюк, А. Душний, І. Зимомря]. Дрогобич: Видавничий дім «Гельветика», 2021. Вип. 35. Том 1. С. 297-305. URL: http://www.aphn-journal.in.ua/archive/35_2021/part_1/48.pdf

2. О. Я. Радченко, С. Т. Вихор Аналіз можливостей і особливостей використання е-підручників в умовах зміни формату навчання Педагогіка формування творчої особистості у вищій і загальноосвітній школах: зб. наук. пр. / [редкол.: А.В. Сущенко (голов. ред.) та ін.]. Запоріжжя : КПУ, 2021. Вип. 75. 188 с. Т. 2. С. 79 – 85. http://www.pedagogy-journal.kpu.zp.ua/archive/2021/75/part_2/17.pdf

3. Вихор, С. Т.; Радченко, О. Я. Проблема уникнення сексизму в рекламі: тенденції та наслідки. Педагогічні науки: реалії та перспективи. Науковий часопис національного педагогічного університету імені М. П. Драгоманова. Серія 05. Випуск 87. С. 15-20. <http://enpuir.npu.edu.ua/handle/123456789/38025>

4. Вихор, С. Т.; Радченко, О. Я. Проблема уникнення сексизму в рекламі: тенденції та наслідки. Педагогічні науки: реалії та перспективи. Науковий часопис національного педагогічного університету імені М. П. Драгоманова. 2022. Серія 05. Випуск 87. С. 15-20. <http://enpuir.npu.edu.ua/handle/123456789/38025>

3) наявність виданого підручника чи навчального посібника або монографії:

1. Оксана Кікінежді, Світлана Вихор, Галина Жирська. Актуальні питання

розвитку гендерної освіти в Україні.
Online Conference "Topical issues of society development in the turbulence conditions" (May 30, 2020) on the VSEMV's web-site
http://www.vsemvs.sk/portals/o/Subory/Conference%20Proceedings_VSEMV_30.5.2020.pdf С. 57-677.

2. Вихор С.
Формування гендерної стратегії в управлінні закладом загальної середньої освіти. Актуальні проблеми управління закладами освіти в контексті стратегії модернізації освітньої галузі: колективна монографія / за ред. В. П. Кравця, Г. М. Мешко. Тернопіль: ТНПУ ім. В. Гнатюка, 2020. С. 143-160.
<http://dspace.tnpu.edu.ua/handle/123456789/17183>

3. Вихор С.
Особливості викладання курсу «Гендерна педагогіка» для студентів спеціальності «Дошкільна освіта». Підготовка майбутніх фахівців початкової та дошкільної освіти: стратегії реформування : колективна монографія / за ред. В. М. Чайки, О. І. Янкович. Тернопіль : Осадца Ю. В., 2019. С. 180-190.
<http://dspace.tnpu.edu.ua/handle/123456789/13432>

4) наявність виданих навчально-методичних посібників/посібників для самостійної роботи здобувачів вищої освіти та дистанційного навчання, електронних курсів на освітніх платформах ліцензіатів, конспектів лекцій/практикумів/методичних вказівок/рекомендацій/робочих програм, інших друкованих навчально-методичних праць загальною кількістю три найменування.

1. Вихор С. Т. Гендер у ЗМІ. ЕНМКД для підготовки здобувачів першого

(бакалаврського рівня) зі спеціальності 061 Журналістика <https://elr.tnpu.edu.ua/course/view.php?id=1167>

2. Вихор С. Т. Історія педагогіки ЕНМКД для підготовки здобувачів першого (бакалаврського) рівня зі спеціальностей 014.10 Середня освіта (Трудове навчання та технології; 015.39 Професійна освіта (Цифрові технології); 015.38 Професійна освіта (Транспорт); 011 Освітні, педагогічні науки (Дизайн інформаційно-освітнього середовища); 014 .07. Середня освіта (Географія) <https://elr.tnpu.edu.ua/course/view.php?id=1170>

3. Вихор С. Т. Гендерні аспекти управління закладом освіти ЕНМКД для підготовки здобувачів другого (магістерського) рівня зі спеціальності 073 Менеджмент <https://elr.tnpu.edu.ua/course/view.php?id=3426>

12) наявність апробаційних та/або науково-популярних, та/або консультаційних (дорадчих), та/або науково-експертних публікацій з наукової або професійної тематики загальною кількістю не менше п'яти публікацій

1. Талюш Т. М., Вихор С.Т. Використання інтерактивних технологій у діяльності групи продовженого дня. Сучасні інформаційні технології та інноваційні методики навчання: досвід, тенденції, перспективи. Матеріали III Міжнародної науково-практичної інтернет-конференції (м. Тернопіль, 5 квітня, 2019) С. 158-159. <http://dspace.tnpu.edu.ua/handle/123456789/14594?mode=full>

2. Вихор С., Колінець А. Етапи включення гендерної стратегії в управління закладом загальної середньої

освіти.
Парадигмальна модель керівника сфери освіти у контексті євроінтеграційних процесів: Матеріали Міжнародного форуму управлінської діяльності (18-19 травня 2019 р., Тернопіль). Тернопіль: КРОК, 2019. С. 165-168. http://dspace.tnpu.edu.ua/bitstream/123456789/15650/1/Vykhor_Kolynets.pdf

3. Вихор С., Колінець А. Психолого-педагогічні проблеми вивчення ментальної арифметики. Sciences of Europe (Praha, Czech Republic), VOL 4, No 45 (2019). P. 8-12 <https://issuu.com/sciencesofeurope/docs/vol-4-no-45-2019>

4. Радченко О.Я., Вихор С.Т. Аналіз готовності майбутніх педагогів до роботи в умовах інклюзивного середовища. Інклюзивна освіта: ідея, стратегія, результат: Матеріали I Всеукраїнської міждисциплінарної науково-практичної конференції (м. Тернопіль, 8 квітня 2021 р.) / Упор. Удич З.І. Тернопіль: ТНПУ, 2021. С. 154-157. URL: http://dspace.tnpu.edu.ua/bitstream/123456789/18721/1/41_Radchenko_Vykhor.pdf

5. Вихор С. Законодавче забезпечення гендерної рівності в освітньому просторі України. Сучасні стратегії гендерної освіти в умовах євроінтеграції: збірник матеріалів Міжнародної науково-практичної конференції, 10–11 вересня 2020 р. Тернопільський національний педагогічний університет імені Володимира Гнатюка; за заг. ред. В. П. Кравця, О. М. Кікінежді. Тернопіль : ТНПУ ім. В. Гнатюка, 2020. С. 10-13. <http://dspace.tnpu.edu.ua/handle/123456789/17085>

6. О. Я. Радченко, С. Т. Вихор Особливості організації взаємодії між викладачем та

студентами ЗВО в умовах дистанційного навчання. Грааль науки: за матеріалами I Міжнародної науково-практичної конференції «Modern science: concepts, theories and methods of basic and applied research», що проводилася 25 червня 2021 року ГО «Європейська наукова платформа» (Вінниця, Україна) та ТОВ «International Centre Corporative Management» (Відень, Австрія). № 6 (Червень, 2021). С. 314-319. DOI: <https://doi.org/10.36074/grail-of-science.25.06.2021.052>

7. О. Радченко, С. Вихор Підготовка педагогів до вибору е-підручників. Освіта і суспільство VI: Міжнародний збірник наукових праць / Під ред. Т. Несторенко, Р. Бернатової. Ополе: видавництво Вищої школи управління і адміністрації в Ополі, Польща. 2021. 567 с. С.297-304. ISBN 978-83-66567-26-9. https://www.wszia.opole.pl/wp-content/uploads/2020/05/Zbirnyk_Osvita-i-suspiilstvo-VI_new.pdf

8. Вихор С., Радченко О. Актуальність морального виховання в епоху цивілізаційної кризи. Воєнні конфлікти та техногенні катастрофи: історичні та психологічні наслідки: збірник тез I Міжнародної наукової конференції, присвяченої 35 роковинам аварії на ЧАЕС (22-23 квітня 2021 р.) Тернопіль : Паляниця В. А. 2021. С. 18-21. URL:<http://dspace.tnpu.edu.ua/handle/123456789/19047>

9. Радченко О.Я., Вихор С.Т. Аналіз готовності майбутніх педагогів до роботи в умовах інклюзивного середовища. Матеріали I Всеукраїнської міждисциплінарної науково-практичної конференції (м. Тернопіль, 8 квітня 2021 р.) / Упор. Удич З.І. Тернопіль: ТНПУ, 2021. С. 154-157. URL:

| | | | | | | | |
|--------|--------------------------|---|--|--|---|--|--|
| | | | | | | <p>http://dspace.tnpu.edu.ua/bitstream/123456789/18721/1/41_Radchenko_Vykhor.pdf</p> <p>10. О. Я. Радченко, С. Т. Вихор Особливості організації взаємодії між викладачем та студентами ЗВО в умовах дистанційного навчання Грааль науки: за матеріалами I Міжнародної науково-практичної конференції «Modern science: concepts, theories and methods of basic and applied research», 25 червня 2021 року ГО «Європейська наукова платформа» (Вінниця, Україна) та ТОВ «International Centre Corporative Management» (Відень, Австрія). № 6 С. 314-319. DOI: https://doi.org/10.36074/grail-of-science.25.06.2021.05211. Радченко О. Я., Вихор С. Т. Взаємодія викладача зі студентами: виклики дистанційного навчання. Сучасні цифрові технології та інноваційні методики навчання: досвід, тенденції, перспективи. Матеріали VII Міжнародної науково-практичної інтернет-конференції (м. Тернопіль, 11-12 листопада, 2021), С.174-176. http://conf.fizmat.tnpu.edu.ua/media/arhive/23.11.2021_bW4IMDE.pdf</p> <p>12. Вихор С. Т. Організація самостійної роботи студентів при викладанні гендерних дисциплін. Просоціальна особистість у гендерному вимірі: теоретико-методологічні та прикладні аспекти : IV Всеукраїнської науково-методичної конференції з міжнародною участю (Умань, 22 квітня 2021 р.). Умань : Візаві, 2021. С. 9-11. http://dspace.tnpu.edu.ua/handle/123456789/20825</p> | |
| 402257 | Пизель Пьотр Лукаш | Викладач, Основне місце роботи | Факультет філології і журналістики | | 1 | Польська література | Диплом магістра (іноземний взірєць) №1292, виданий 22.04.2002 р. Варшавський |

університет.
Спеціальність:
культурознавство.

Науковий ступінь:
доктор гуманітарних
наук з історії.
Диплом доктора
філософії (іноземний
взірець) №210/2010,
Спеціальність: історія.
Виданий 06.05.2010 р.
Інститут історії ім.
Тадеуша Мантейфеля
Польської академії
наук.
Тема дисертації :
Powstanie Białoruskiej
SRR. Państwo-naród-
terytorium”.

10) участь у
міжнародних
наукових та/або
освітніх проектах,
залучення до
міжнародної
експертизи, наявність
звання «суддя
міжнародної
категорії»
проект «Народові
читання» в період з
04.09.2021 до
15.09.2021 р.,
проект «Покровителі
року-2021» в період з
01.10.2021 до
26.11.2021 р.,
проект «День
незалежності Польщі»
в період з 11.10.2021
до 30.11.2021 р.,
конкурс есе «Різдво в
моєму домі» в період з
29.11.2021 до
17.12.2021 р.
14) Керівництво
студентом, який
зайняв призове місце
на I або II етапі
Всеукраїнської
студентської
олімпіади
(Всеукраїнського
конкурсу студентських
наукових робіт), або
робота у складі
організаційного
комітету / журі
Всеукраїнської
студентської
олімпіади
(Всеукраїнського
конкурсу студентських
наукових робіт), або
керівництво постійно
діючим студентським
науковим гуртком /
проблемною групою;
керівництво
студентом, який став
призером або
лауреатом
Міжнародних,
Всеукраїнських
мистецьких конкурсів,
фестивалів та
проектів, робота у
складі

організаційного комітету або у складі журі міжнародних, всеукраїнських мистецьких конкурсів, інших культурно-мистецьких проєктів (для забезпечення провадження освітньої діяльності на третьому (освітньо-творчому) рівні); керівництво здобувачем, який став призером або лауреатом міжнародних мистецьких конкурсів, фестивалів, віднесених до Європейської або Всесвітньої (Світової) асоціації мистецьких конкурсів, фестивалів, робота у складі організаційного комітету або у складі журі міжнародних, всеукраїнських мистецьких конкурсів, інших культурно-мистецьких проєктів (для забезпечення провадження освітньої діяльності на третьому (освітньо-творчому) рівні); керівництво здобувачем, який став призером або лауреатом міжнародних мистецьких конкурсів, фестивалів, віднесених до Європейської або Всесвітньої (Світової) асоціації мистецьких конкурсів, фестивалів, робота у складі організаційного комітету або у складі журі

Всеукраїнський диктант з польської мови (Івано-Франківськ, листопад 2019 р.) – Валерія Палій, студентка 4 курсу Черкаського національного університету ім. Б. Хмельницького – 3 місце;

керівник проблемної групи «Слов'янська ономастика».

19) Діяльність за спеціальністю у формі участі у професійних та/або громадських об'єднаннях

Член громадської організації «Тернопільське культурно-просвітницьке полонійне товариство» з 2021 р.

20) Досвід практичної роботи за

| | | | | | | |
|--------|---------------------------|-------------------|------------------------------------|--|----|---|
| | | | | | | спеціальністю не менше п'яти років (крім педагогічної, науково-педагогічної, наукової діяльності) |
| 411836 | Нестайко Ірина Миколаївна | Доцент, Суміщення | Факультет філології і журналістики | Диплом магістра, Тернопільський національний педагогічний університет імені Володимира Гнатюка, рік закінчення: 2020, спеціальність: 073 Менеджмент, Диплом кандидата наук ДК 051249, виданий 28.04.2009, Аттестат доцента АД 003252, виданий 15.10.2019 | 14 | Теоретична граматики сучасної польської мови |
| | | | | | | <p>6 років</p> <p>Наявність не менше п'яти публікацій у періодичних наукових виданнях, що включені до переліку фахових видань України, до наукометричних баз, зокрема Scopus, WebofScienceCoreCollection</p> <p>1. Нестайко І. CROSSMEDIA AS AN INNOVATIVE TECHNOLOGY IN TRAINING THE HUMANITIES STUDENTS IN HIGHER SCHOOL. https://journal.iitta.gov.ua/index.php/itlt/article/view/2762?fbclid=IwAR18nGkJwZbnfMGxZExfKE2BJVGuM2ly-zoWbkhLJozxUf3YGenv-fnPq8 (Home > Vol 70, No 2 (2019) (фахове видання, включене до наукометричної бази Web of Science)</p> <p>2. Media początku XXI wieku (logistyka i administrowanie w mediach, Zarządanie Big Data) redaktor naukowy Agata Opolska-Bielańska, Warszawa 2019. S.143-153</p> <p>3. О. Байрамова, І. Нестайко, Л. Чередник. Стратегічні напрямки реформування та модернізації системи вищої освіти в Україні. Актуальні питання гуманітарних наук: міжвузівський збірник наукових праць молодих вчених Дрогобицького державного педагогічного університету імені Івана Франка. Випуск 42. Том І. Видавничий дім «Гельветика». 2021р. С.221-227</p> <p>4. Заваринська І. Ф., Нестайко І. М. Образність біблійних елементів у складі слов'янських фразеологічних одиниць. Вісник ЛНУ імені Тараса Шевченка № 7 (345), 2021. 255с. с.16-24</p> <p>5. Буда В.А., Заваринська І.Ф., Нестайко І.М. «ДО ПРОБЛЕМ</p> |

ІДЕНТИФІКАЦІЇ ТА СЕМАНТИКИ СЛОВ'ЯНСЬКОЇ АНТРОПОНІМНОЇ ФРАЗЕОЛОГІЇ». Наукові записки Національного університету «Острозька академія»: серія «Філологія»: науковий журнал. Острог : Вид-во НаУОА, 2021. Вип. 11(79). 246 с. с.25-29

6.Буда В.А., Нестайко І.М. Заваринська І.Ф., Вторинні номінації як засіб характеристики персонажів у романі Уласа Самчука «Чого не гоїть огонь». Вчені записки Таврійського національного університету ім .В.І. Вернадського. Том 32 (71). №5 2021, Частина 1. Київ, 2021. С.18-24

7.І.Нестайко, Н.Сеньовська, Професійна саморегуляція: порівняльний аналіз вебінарів для педагогів у мирний і воєнний час. Актуальні питання гуманітарних наук. Міжвузівський збірник наукових праць молодих вчених Дрогобицького державного педагогічного університету ім. Івана Франка. Вип 54, том 2, 2022б с.272-280

8.Olesia Ya Medynska, Halyna P Synorub, Iryna M Nestayko, Oksana V Kushnir, Solomiia I Hnatyshyn, Lesia I Bilovus, Larysa Ya Fedoniuk. Journal of Wiadomosci lekarskie (Warsaw, Poland: 1960). Vol. 75, No 6 (2022), P. 1781-1788. (Scopus). DOI: 10.36740/WLek202207131. <https://www.scopus.com/authid/detail.uri?authorId=574497016003>

3) наявність виданого підручника чи навчального посібника (включаючи електронні) або монографії (загальним обсягом не менше 5 авторських аркушів), в тому числі видані у співавторстві (обсягом не менше 1,5 авторського аркуша на кожного співавтора)

1. Нестайко І.М. Kompetencje menedżera oświaty

(Польске
doświadczenie).
Актуальні проблеми
управління закладами
освіти у контексті
стратегії модернізації
освітньої галузі:
колективна
монографія / За
загальною редакцією
В.П. Кравця, Г.М.
Мешко. Тернопіль:
ТНПУ ім. В.Гнатюка,
2020. 310с. С. 276-294.
[http://dspace.tnpu.edu.
ua/handle/123456789/
16323](http://dspace.tnpu.edu.ua/handle/123456789/16323)

2. Сеньовська Н.,
Нестайко І. ВЕБНАР
ЯК ФОРМА
ПІДВИЩЕННЯ
КВАЛІФІКАЦІЇ
ПЕДАГОГІВ: НА
МАТЕРІАЛІ
ПРАКТИЧНОГО
ДОСВІДУ. Monograph.
DIGITALIZATION
AND INFORMATION
SOCIETY. SELECTED
ISSUES. Publishing
House of University of
Technology, Katowice,
2022. с.220-226

4) наявність виданих
навчально-
методичних
посібників/посібників
для самостійної
роботи здобувачів
вищої освіти та
дистанційного
навчання,
електронних курсів на
освітніх платформах
ліцензіатів,
конспектів
лекцій/практикумів/м
етодичних
вказівок/рекомендаці
й/ робочих програм,
інших друкованих
навчально-
методичних праць
загальною кількістю
три найменування.

1. Нестайко І.М.
Державна освітня
політика: методичні
рекомендації до
вивчення навчальної
дисципліни.
Тернопіль: КІМ
«ПРИНТ-ОФІС», 2021.
107 с.

2. Педагогічна
практика: методичні
рекомендації з питань
організації і
проведення / Уклад.:
Мешко Г.М., Удич З.І.,
Нестайко І.М., Груць
Г.М. Тернопіль:
ТНПУ, 2021. 112с.

3. Електронний курс у
системі Moodle з курсу
«Державна освітня
політика»

[https://elr.tnpu.edu.ua
/course/view.php?
id=1723](https://elr.tnpu.edu.ua/course/view.php?id=1723)

4. Електронний курс

у системі Moodle з курсу «Педагогіка»

5. Електронний курс у системі Moodle з курсу «Педагогіка вищої школи»

6. Електронний курс у системі Moodle з курсу «Друга слов'янська мова»

7. Електронний курс у системі Moodle з курсу «Теоретична граматики сучасної польської мови»

8. Електронний курс у системі Moodle з курсу «Актуальні питання польської фразеології».

9. Електронний курс у системі Moodle з курсу «Сучасна ділова польська мова»

10) Участь у міжнародних наукових та/або освітніх проектах, залучення до міжнародної експертизи, наявність звання «суддя міжнародної категорії»:

1. Участь у проєкті „Biało-Czerwone ABC. Wsparcie bieżącego funkcjonowania polskich szkółek sobotnio-niedzielnych na Ukrainie” realizowanego przez Fundację Wolność i Demokracja (з 01.09 по 4.10 2021 р.);

2. Проєкт «Narodowe Czytanie» в період з 04.09.2021 до 15.09.2021 р.,

3. Проєкт «День незалежності Польщі» в період з 11.10.2021 до 30.11.2021 р.,

4. Конкурс есе «Різдво в моєму домі» в період з 29.11.2021 до 17.12.2021 р.

12) наявність апробаційних та/або науково-популярних, та/або консультаційних (дорадчих), та/або науково-експертних публікацій з наукової або професійної тематики загальною кількістю не менше п'яти публікацій

1. Nestajko I. Modern ukrainian media market. Media początku XXI wieku (logistyka i administrowanie w mediach, Zarządzanie Big Data) redaktor naukowy Agata Opolska-Bielańska, Warszawa 2019. S.143-

153
2. Nestajko I.
Zawodowo-
pedagogiczne
przygotowanie
przyszłych nauczycieli
w RP Polsce w
kontekście
eurointegracyjnej
polityki oświatowej:
teoretyczne aspekty i
doświadczenie.
Парадигмальна
модель керівника
сфери освіти у
контексті
євроінтеграційних
процесів: збірник
матеріалів
міжнародного форуму
управлінської
діяльності (18-19
травня 2019 року
ТНПУ ім. Володимира
Гнатюка). Тернопіль.
С.90-95
3. Нестайко І.М.
Kompetencje
nauczyciela
współczesnej szkoły.
Матеріали
міжнародної науково-
практичної інтернет-
конференції
«Професійна
компетентність
учителя Нової
української школи:
формування, розвиток
та удосконалення».
Тернопіль: ТНПУ.
2020. 162с.
4. Nestajko I.
Zawodowo-
pedagogiczne
przygotowanie
przyszłych nauczycieli
w RP Polsce w
kontekście
eurointegracyjnej
polityki oświatowej:
teoretyczne aspekty i
doświadczenie.
Парадигмальна
модель керівника
сфери освіти у
контексті
євроінтеграційних
процесів:
збірник матеріалів між
народного форуму упра
влінської діяльності
(18-19 травня 2019
року ТНПУ ім.
Володимира Гнатюка).
Тернопіль. С.90-95
5. Нестайко І.М.
Kompetencje
nauczyciela
współczesnej szkoły.
Матеріали
міжнародної науково-
практичної інтернет-
конференції
«Професійна
компетентність
учителя Нової
української школи:
формування, розвиток
та удосконалення».
Тернопіль: ТНПУ.

2020. 162с.
6. Нестайко І.М.
«Культура школи в системі польської інклюзивної освіти» I Матеріали I Всеукраїнської міждисциплінарної науково-практичної конференції (м. Тернопіль, 8 квітня 2021 р.) / Упор. Удич З.І. Тернопіль: ТНПУ, 2021. 225. С.127-131 с. (<http://dspace.tnpu.edu.ua/handle/123456789/18577>).
http://dspace.tnpu.edu.ua/bitstream/123456789/18577/3/inklyziv_conf_2021_novuj.pdf
7. Нестайко І.М., Заваринська І.Ф.
Аналіз семіотичного концепту «часу» в аспекті міжслов'янського зіставлення антропонімних фразеологізмів (Міжнародна конференція (10.september 2021. Zurich, SCHWEIZ). Grundlagen der modernen der wissenschaftlichen Forschung der Sammlung wissenschaftlicher Arbeiten “» zu den Materialien der I internationalen wissenschaftlich-praktischen Konferenz, Zurich, september 2021. Zurich-Vinnytsia: BOLESWA Publishers and Europäische Wissenschaftsplattform, 2021. s.160-161
8. Нестайко І.М.
«Багатоаспектний характер мови у польському медіапросторі». Регіональна журналістика: реалії, виклики, перспективи: матеріали Міжнародної наукової інтернет-конференції (м. Тернопіль, 15 квітня 2021 року), 190 с. с.178-181
9. Сеньовська Н., Нестайко І.
«СТРАТЕГІЯ ВИКОРИСТАННЯ ВЕБІНАРІВ І ТРЕНІНГІВ У ПРОЦЕСІ ДИСТАНЦІЙНОГО НАВЧАННЯ». Матеріали ІХ Міжнародної науково-практичної інтернет-конференції «Сучасні цифрові технології та інноваційні методики

| | | | | | | | |
|--------|--------------------------|---|--|--|---|--|--|
| | | | | | | <p>навчання: досвід, тенденції, перспективи» (28 квітня 2022 р. м. Тернопіль), 234 с., с.225-227</p> <p>10. Сеньовська Н.Л., Нестайко І.М. Формування саморегуляційних умінь педагогів: тренінг онлайн і тренінг офлайн. Scientific Journal Virtus. №59, грудень 2021. Ст. 25-30. URL : http://conference-ukraine.com.ua/ua/virtus/archivej/</p> <p>Українсько-канадський журнал.</p> <p>11. Senovska N., Nestaiko I. WEBINAR AS A FORM OF QUALIFICATION OF TEACHERS: ON THE MATERIAL OF PRACTICAL EXPERIENCE // DIGITALIZATION AND INFORMATION SOCIETY. SELECTED ISSUES : Monograph 53. Katowice : Publishing House of University of Technology, 2022. P. 220-226.</p> <p>19) діяльність за спеціальністю у формі участі у професійних та/або громадських об'єднаннях</p> <p>1. Голова Тернопільської філії спілки вчителів-полоністів України при Всеукраїнському координаційно-методичному центрі навчання польської мови та культури в Дрогобичі (спілка вчителів-полоністів України) (з 2016р.)</p> <p>2. Член Польського центру культури і освіти імені професора Мечислава Кромпця в Тернополі (з 2015р.)</p> <p>20) досвід практичної роботи за спеціальністю не менше п'яти років (крім педагогічної, науково-педагогічної, наукової діяльності) 18 р.</p> | |
| 402257 | Пизель Пьотр Лукаш | Викладач, Основне місце роботи | Факультет філології і журналістики | | 1 | Лексикологія сучасної польської мови | <p>Диплом магістра (іноземний взірєць) №1292, виданий 22.04.2002 р. Варшавський університет. Спеціальність: культурознавство.</p> <p>Науковий ступінь:</p> |

доктор гуманітарних наук з історії.
Диплом доктора філософії (іноземний взірєць) №210/2010, Спеціальність: історія. Виданий 06.05.2010 р. Інститут історії ім. Тадеуша Мантейфеля Польської академії наук.
Тема дисертації : Powstanie Białoruskiej SRR. Państwo-naród-terytorium”.

10) участь у міжнародних наукових та/або освітніх проєктах, залучення до міжнародної експертизи, наявність звання «суддя міжнародної категорії» проєкт «Народіві читання» в період з 04.09.2021 до 15.09.2021 р., проєкт «Покровителі року-2021» в період з 01.10.2021 до 26.11.2021 р., проєкт «День незалежності Польщі» в період з 11.10.2021 до 30.11.2021 р., конкурс есе «Різдво в моєму домі» в період з 29.11.2021 до 17.12.2021 р.

14) Керівництво студентом, який зайняв призове місце на I або II етапі Всеукраїнської студентської олімпіади (Всеукраїнського конкурсу студентських наукових робіт), або робота у складі організаційного комітету / журі Всеукраїнської студентської олімпіади (Всеукраїнського конкурсу студентських наукових робіт), або керівництво постійно діючим студентським науковим гуртком / проблемною групою; керівництво студентом, який став призером або лауреатом Міжнародних, Всеукраїнських мистецьких конкурсів, фестивалів та проєктів, робота у складі організаційного комітету або у складі журі міжнародних, всеукраїнських мистецьких конкурсів, інших культурно-

| | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|
| | | | | | | <p>мистецьких проєктів (для забезпечення провадження освітньої діяльності на третьому (освітньо-творчому) рівні); керівництво здобувачем, який став призером або лауреатом міжнародних мистецьких конкурсів, фестивалів, віднесених до Європейської або Всесвітньої (Світової) асоціації мистецьких конкурсів, фестивалів, робота у складі організаційного комітету або у складі журі міжнародних, всеукраїнських мистецьких конкурсів, інших культурно-мистецьких проєктів (для забезпечення провадження освітньої діяльності на третьому (освітньо-творчому) рівні); керівництво здобувачем, який став призером або лауреатом міжнародних мистецьких конкурсів, фестивалів, віднесених до Європейської або Всесвітньої (Світової) асоціації мистецьких конкурсів, фестивалів, робота у складі організаційного комітету або у складі журі</p> <p>Всеукраїнський диктант з польської мови (Івано-Франківськ, листопад 2019 р.) – Валерія Палій, студентка 4 курсу Черкаського національного університету ім. Б. Хмельницького – 3 місце;</p> <p>керівник проблемної групи «Слов'янська ономастика».</p> <p>19) Діяльність за спеціальністю у формі участі у професійних та/або громадських об'єднаннях</p> <p>Член громадської організації «Тернопільське культурно-просвітницьке полонійне товариство» з 2021 р.</p> <p>20) Досвід практичної роботи за спеціальністю не менше п'яти років (крім педагогічної, науково-педагогічної, наукової діяльності) 6 років</p> |
|--|--|--|--|--|--|--|

| | | | | | | | |
|--------|----------------------------------|---------------------------------------|-------------------------------------|---|----|----------------------|--|
| 216444 | Мосійчук Леонід Васильович | Доцент, Основне місце роботи | Факультет фізичного виховання | Диплом магістра, Тернопільськи й державний педагогічний університет імені Володимира Гнатюка, рік закінчення: 1999, спеціальність: 010201 Фізичне виховання, Диплом кандидата наук ДК 026394, виданий 10.11.2004, Атестат доцента 12ДЦ 039555, виданий 26.06.2014 | 23 | Фізичне виховання | <p>1) наявність не менше п'яти публікацій у періодичних наукових виданнях, що включені до переліку фахових видань України, до наукометричних баз, зокрема Scopus, Web of Science Core Collection</p> <p>1. Мосійчук Л.В. Специфіка завдань фізичного виховання у вищих педагогічних навчальних закладах в рамках кредитно-модульної системи організації навчального процесу / Л. В. Мосійчук // Вісник Прикарпатського університету. Серія: Фізична культура. 2018. Вип. 29. – С. 116 – 120.</p> <p>2. Мосійчук Л.В. Виховання в молодших школярів інтересу до занять з фізичного виховання в системі «школа-сім'я» / Л. В. Мосійчук // Вісник Прикарпатського університету. Серія: Фізична культура. 2019. Вип. 30. – С. 112 – 121.</p> <p>3. Мосійчук Л.В. Співпраця сім'ї та школи у фізичному вихованні молодших школярів / Л. В. Мосійчук // The 1th International scientific and practical conference «Science, society, education: topical issues and development prospects» (December 16-17, 2019) Kharkiv, Ukraine. 2019. P. 414-420.</p> <p>4. Мосійчук Л.В. Принципи реалізації особистісно-діяльнісного підходу до фізичного виховання студентів / Л. В. Мосійчук // Науковий часопис НПДУ імені М. П. Драгоманова. Серія 15, Науково-педагогічні проблеми фізичної культури (фізична культура і спорт): [зб. наук. пр.]. - Київ – 2020. – Вип. 8 (128). – С. 124-128. https://doi.org/10.31392/NPU-nc.series15.2020.8(128).27</p> <p>5. Naumchuk, V., Mosiychuk, L., Gumenyuk, S., Saprun, S., Omelyanenko, V.,</p> |
|--------|----------------------------------|---------------------------------------|-------------------------------------|---|----|----------------------|--|

Omelyanenko, I., Bodnar, Y., & Sereda, I. Formation of complex system of educational and training tasks in physical education of 13-14 years old schoolchildren. International Journal of Applied Exercise Physiology, 2020, 9(3), 26-40. Retrieved from <http://www.ijaep.com/index.php/IJAE/article/view/722>

6. Мосійчук Л.В. Формування системи тренувальних завдань для комплексного розвитку фізичних якостей у дітей молодшого шкільного віку / Л. В. Мосійчук // Науковий часопис НПДУ імені М. П. Драгоманова. Серія 15, Науково-педагогічні проблеми фізичної культури (фізична культура і спорт): [зб. наук. пр.]. - Київ – 2021. – Вип. 12 (144) 21. – С. 95-101. [https://doi.org/10.31392/NPU-nc.series15.2021.12\(144\).20](https://doi.org/10.31392/NPU-nc.series15.2021.12(144).20)

3) наявність виданого підручника чи навчального посібника (включаючи електронні) або монографії (загальним обсягом не менше 5 авторських аркушів), в тому числі видані у співавторстві (обсягом не менше 1,5 авторського аркуша на кожного співавтора) Мосійчук Л.В. Атлетизм. Навчальний посібник / Л.В. Мосійчук – Тернопіль: Осадца Ю.В., 2022. – 71 с.

4) наявність виданих навчально-методичних посібників для самостійної роботи здобувачів вищої освіти та дистанційного навчання, електронних курсів на освітніх платформах ліцензіатів, конспектів лекцій/практикумів/методичних вказівок/рекомендацій/робочих програм, інших друкованих навчально-методичних праць загальною кількістю три найменування

1. Мосійчук Л.В. Армспорт: методичні

рекомендації / Л.В. Мосійчук – Тернопіль: Осадца Ю.В., 2022. – 36 с.

2. Мосійчук Л.В. Атлетизм. Навчальний посібник / Л.В. Мосійчук – Тернопіль: Осадца Ю.В., 2022. – 70 с.

3. Електронні курси на платформі MOODLE: <https://elr.tnpu.edu.ua/course/index.php?categoryid=36&browse=courses&perpage=20&page=1>

12) наявність апробаційних та/або науково-популярних, та/або консультаційних (дорадчих), та/або науково-експертних публікацій з наукової або професійної тематики загальною кількістю не менше п'яти публікацій

1. Мосійчук Л.В. Організація самостійної роботи з фізичного виховання у педагогічних навчальних закладах. Сучасні соціокультурні та психолого-педагогічні координати розвитку дитини: Матеріали Всеукраїнської (з міжнародною участю) науково-практичної конференції (19-20 квітня 2018 року, м. Тернопіль) / За заг. ред. Б.Б. Буяка, В.М. Чайки, М.О. Орап. – Тернопіль: Вид-во Тернопільського національного педагогічного університету імені Володимира Гнатюка, 2018. – С. 110-11.

2. Мосійчук Л.В. Специфіка завдань фізичного виховання у вищих педагогічних навчальних закладах в рамках кредитно-модульної системи організації навчального процесу / Л. В. Мосійчук // Вісник Прикарпатського університету. Серія: Фізична культура. 2018. Вип. 29. – С. 116 – 120.

3. Мосійчук Л.В. До проблеми програмування та реалізації навчально-тренувального процесу у фізичному вихованні школярів / Л. В. Мосійчук // Інтеграція освіти, науки та бізнесу в

| | | | | | | | |
|--------|-----------------------------|--------------------------------|------------------------------------|---|----|--|--|
| | | | | | | <p>сучасному середовищі: літні диспути: тези доп. І міжнар. наук.-практ. інтернет-конф., м. Дніпро, 1-2 серп. 2019 р. Дніпро, 2019. С. 472-477.</p> <p>4. Мосійчук Л.В. Співпраця сім'ї та школи у фізичному вихованні молодших школярів / Л. В. Мосійчук // The 1th International scientific and practical conference «Science, society, education: topical issues and development prospects» (December 16-17, 2019) Kharkiv, Ukraine. 2019. P. 414-420.</p> <p>5. Мосійчук Л.В. Особистісно-діяльнісний підхід до фізичного виховання у вищих навчальних закладах // Topical issues of modern science, society and education. Proceedings of the 5th International scientific and practical conference. SPC – Sci-conf.com.ua. Kharkiv, Ukraine. 2021. Pp. 967-974. URL: https://sci-conf.com.ua/v-mezhdunarodnaya-nauchno-prakticheskaya-konferentsiya-topical-issues-of-modern-science-society-and-education-28-30-noyabrya-2021-goda-harkov-ukraina-arhiv/.</p> <p>6. Мосійчук Л.В. Впровадження принципів демократизму та гуманізму у фізичне виховання студентської молоді // Topical issues of modern science, society and education. Proceedings of the 5th International scientific and practical conference. SPC – Sci-conf.com.ua. Kharkiv, Ukraine. 2022. Pp. 67-70.</p> | |
| 411882 | Заваринська Ірина Федорівна | Викладач, Основне місце роботи | Факультет філології і журналістики | Диплом спеціаліста, Вищий навчальний заклад "Рівненський інститут слов'янознавства" Київського славістичного університету, рік закінчення: 2003, спеціальність: | 19 | Методика навчання польської мови і літератури | <p>1) Наявність не менше п'яти публікацій у періодичних наукових виданнях, що включені до переліку фахових видань України, до наукометричних баз, зокрема Scopus, Web of Science Core Collection</p> <p>1. Заваринська І. Асоціативно-образне переосмислення</p> |

030502 Мова та література (англійська, польська), Диплом кандидата наук ДК 060946, виданий 01.07.2010

значення англійських та українських власних імен у різних мовних картинах світу. Вісник Львівського університету. Серія філологічна. 2019. Вип. 71 (2). С. 84-93. Режим доступу: http://nbuv.gov.ua/UJRN/Vlnu_fil_2019_71%282%29__10

2. Заваринська І. Ф. Етнокультурна маркованість англійських та українських складних метафоричних номінацій з топонімним компонентом. Вісник Луганського національного університету імені Тараса Шевченка. Філологічні науки. 2019. № 2. С. 25-35. Режим доступу: http://nbuv.gov.ua/UJRN/vluf_2019_2_5

3. Заваринська І. Ф., Нестайко І. М. Образність біблійних елементів у складі слов'янських фразеологічних одиниць. Вісник Луганського національного університету імені Тараса Шевченка. Філологічні науки. 2021. № 7. С. 16-23. Режим доступу: http://nbuv.gov.ua/UJRN/vluf_2021_7_4

4. Буда В., Заваринська І., Нестайко І. Проблеми іншомовних запозичень через російську мову в праці Василя Сімовича «На теми мови». Наукові записки Вінницького державного педагогічного університету імені Михайла Коцюбинського. Серія: Філологія (мовознавство) : збірник наукових праць. Вінниця : ТОВ «фірма Планер», 2021. Вип. 33. С.30-37.

5. Буда В.А, Нестайко І.М., Заваринська І.Ф. Вторинні номінації як засіб характеристики персонажів у романі Уласа Самчука «Чого не гоїть вогонь». Вчені записки Таврійського національного університету імені В. І. Вернадського. Серія: Філологічні науки» Том 32 (71). 2021. № 5 Том 1. С. 18-23. Режим

доступу :
http://www.philol.vernadskyjournals.in.ua/journals/2021/5_2021/part_1/6.pdf
6. Буда В.А.,
Заваринська І.Ф.,
Нестайко І.М. До проблем ідентифікації та семантики слов'янської антропонімної фразеології. Наукові записки Національного університету «Острозька академія»: серія «Філологія». Острог : Вид-во НаУОА, 2021. Вип. 11(79). С. 25-28. Режим доступу :
<https://journals.oa.edu.ua/article/download/7>.
7. Заваринська І.Ф. Екстралінгвальний та лінгвальний статус псевдотопонімів у слов'янських та неслов'янській мовах. Вчені записки Таврійського національного університету імені В. І. Вернадського. Серія: Філологічні науки» Том 33 (72). 2022. № 3 С. 202-207. Режим доступу :
file:///D:/ДОКУМЕНТИ/РОБОТА/КОНФЕРЕНЦІЇ/статтяТаврійськийун.2022/3_2022.pdf
3) Наявність виданого підручника чи навчального посібника (включаючи електронні) або монографії (загальним обсягом не менше 5 авторських аркушів), в тому числі видані у співавторстві (обсягом не менше 1,5 авторського аркуша на кожного співавтора)
1. Заваринська І. Ф. Фразеологізми з онімним компонентом в англійській, польській та українській мовах: лінгвокультурологічний аспект: Монографія. Тернопіль: Осадца Ю.В., 2022. 232 с.
<http://dspace.tnpu.edu.ua/jspui/handle>

4) Наявність виданих навчально-методичних посібників/посібників для самостійної роботи здобувачів вищої освіти та дистанційного навчання, електронних курсів на

освітніх платформах ліцензіатів, конспектів лекцій / практикумів / методичних вказівок / рекомендацій / робочих програм, інших друкованих навчально-методичних праць загальною кількістю три найменування 1. Заваринська І. Ф., Свистун Н. О. Методичні рекомендації до вивчення дисципліни «Методика навчання польської мови і літератури» для здобувачів освітньо-професійної програми «Середня освіта (Польська мова і література, українська мова і література)» першого рівня вищої освіти за спеціальністю 014 Середня освіта, предметною спеціальністю 014.02 Середня освіта (Польська мова і література). Тернопіль: Осадца Ю.В., 2022. 92 с.

2. Заваринська І.Ф., Вербовецька О.С. Методичні рекомендації до самостійної та індивідуальної роботи студентів з дисципліни «Методика навчання польської мови і літератури» для здобувачів освітньо-професійної програми «Середня освіта (Польська мова і література, українська мова і література)» першого рівня вищої освіти за спеціальністю 014 Середня освіта, предметною спеціальністю 014.02 Середня освіта (Польська мова і література). Тернопіль: Осадца Ю.В., 2022. 98 с.

3. Заваринська І.Ф., Бачинська Г.В. Методичні рекомендації до вивчення дисципліни «Фонетика сучасної польської мови» для здобувачів освітньо-професійної програми «Середня освіта (Польська мова і література, українська мова і література)» першого рівня вищої освіти за спеціальністю 014

Середня освіта,
предметною
спеціальністю 014.02
Середня освіта
(Польська мова і
література).
Тернопіль.: Осадца
Ю.В., 2022. 64 с.
. 4. Заваринська І.Ф.,
Войнова М.В.
Методичні
рекомендації до
самостійної та
індивідуальної роботи
студентів з навчальної
дисципліни
«Фонетика сучасної
польської мови» для
здобувачів освітньо-
професійної програми
«Середня освіта
(Польська мова і
література, українська
мова і література)»
першого рівня вищої
освіти за
спеціальністю 014
Середня освіта,
предметною
спеціальністю 014.02
Середня освіта
(Польська мова і
література).
Тернопіль: Осадца
Ю.В., 2022. 94 с.
. 5. Заваринська І.Ф.
Методичні
рекомендації до
вивчення дисципліни
«Практичний курс
польської мови» для
здобувачів освітньо-
професійної програми
«Середня освіта
(Польська мова і
література, українська
мова і література)»
першого рівня вищої
освіти за
спеціальністю 014
Середня освіта,
предметною
спеціальністю 014.02
Середня освіта
(Польська мова і
література).
Тернопіль: Осадца
Ю.В., 2022. 134 с.
. 6. Заваринська І.Ф.,
Нестайко І.М.
Методичні
рекомендації до
самостійної та
індивідуальної роботи
студентів з навчальної
дисципліни
«Практичний курс
польської мови» для
здобувачів освітньо-
професійної програми
«Середня освіта
(Польська мова і
література, українська
мова і література)»
першого рівня вищої
освіти за
спеціальністю 014
Середня освіта,
предметною
спеціальністю 014.02
Середня освіта

(Польська мова і література).
Тернопіль: Осадца Ю.В., 2022. 118 с.
10) Участь у міжнародних наукових та/або освітніх проєктах, залучення до міжнародної експертизи, наявність звання “суддя міжнародної категорії”:
Участь у реалізації проєктів з фінансуванням іноземними організаціями – фондом «Свобода і демократія» (Республіка Польща), фондом «Допомога полякам на Сході» (Республіка Польща) – з дотриманням чинних протиепідемічних вимог у чітко визначені терміни:
1. проєкт “Народіві читання” (з 04.09.2021 по 15.09.2021 р.);
2. проєкт “Покровителі року-2021” (з 01.10.2021 по 26.11.2021 р.);
3. проєкт “День незалежності Польщі” (з 11.10.2021 по 30.11.2021 р.);
4. проєкт “Різдво у моєму домі (конкурс есе)” (з 29.11.2021 по 17.12.2021 р.)
file:///C:/Users/%D1%81%D1%96%Do%BC%D1%8F/Downloads/Poloniine%20Stowarzyszenie_1644422361.pdf

12) Наявність апробаційних та/або науково-популярних, та/або консультаційних (дорадчих), та/або науково-експертних публікацій з наукової або професійної тематики загальною кількістю не менше п'яти публікацій:
1. Заваринська І.Ф. Соціокультурний аналіз фразеології як філологічної складової навчальної дисципліни – іноземна мова. Розвиток професійної майстерності педагога в умовах нової соціокультурної реальності: матеріали II Міжнародної науково-практичної конференції, 11-12 квітня 2019 р. Тернопіль: СМП «Тайп», 2019. С. 200-

203. Режим доступу :
http://dspace.tnpu.edu.ua/bitstream/123456789/19060/1/Rozvutok_prof_majst_ch_1.pdf

2. Заваринська І.Ф.
Ключові проблеми сучасної германської та романської філології: матеріали III Міжнародної науково-практичної конференції, 18-19 квітня 2019 р. Полтава-Старобільськ: ДЗ «Луганський національний університет імені Тараса Шевченка», 2019. № 2. С. 25-35.
Режим доступу :
[file:///D:/%D0%94%D0%9E%84_18.04.19_19%20\(1\).pdf](file:///D:/%D0%94%D0%9E%84_18.04.19_19%20(1).pdf)

3. Заваринська І.Ф.
Значення власних назв, як об'єктів історії та сучасності у формуванні «громадської думки» (на матеріалі польських періодичних видань). Science 2021: Research and Innovation: матеріали XVII Міжнародної інтернет-конференції (29-30 березня, 2021) (США, Філадельфія), 2021 р. С. 61-64.
Режим доступу:
<https://el-conf.com.ua/wp-content/uploads/2021/04/%D0%A1%D1%82.pdf>

4. Заваринська І.Ф., Нестайко І.М.
Семантичний аналіз семіотичного концепту «часу» в аспекті міжслов'янського зіставлення антропонімних фразеологізмів. Grundlagen der modernen wissenschaftlichen Forschung der Sammlung wissenschaftlicher Arbeiten «ΛΟΓΟΣ» zu den Materialien der I internationalen wissenschaftlich-praktischen Konferenz, Zürich, 10. September, 2021. Zürich-Vinnytsia: BOLESWA Publishers & Europäische Wissenschaftsplattform, 2021. S. 160-161.
Режим доступу:
<http://dspace.tnpu.edu.ua/handle/123456789/23836>

5. Заваринська І.Ф.
Іноземна мова як

механізм пізнання свідомості етносу в контексті когнітивної лінгвістики: матеріали IV Міжнародної науково-практичної конференції «Розвиток професійної майстерності педагогів умовах нової соціокультурної реальності» (15-16 квітня, 2021) : Тернопільський обласний комунальний інститут післядипломної педагогічної освіти, 2021 р. С. 178-180. Режим доступу: http://dspace.tnpu.edu.ua/bitstream/123456789/19071/1/Rozvutok_pr_of_majst_ped_2021.pdf

14) Керівництво студентом, який зайняв призове місце на I або II етапі Всеукраїнської студентської олімпіади (Всеукраїнського конкурсу студентських наукових робіт), або робота у складі організаційного комітету / журі Всеукраїнської студентської олімпіади (Всеукраїнського конкурсу студентських наукових робіт), або керівництво постійно діючим студентським науковим гуртком / проблемною групою; керівництво студентом, який став призером або лауреатом Міжнародних, Всеукраїнських мистецьких конкурсів, фестивалів та проєктів, робота у складі організаційного комітету або у складі журі міжнародних, всеукраїнських мистецьких конкурсів, інших культурно-мистецьких проєктів (для забезпечення провадження освітньої діяльності на третьому (освітньо-творчому) рівні); керівництво здобувачем, який став призером або лауреатом міжнародних мистецьких конкурсів, фестивалів, віднесених до Європейської або

| | | | | | | | |
|--------|----------------------------|------------------------------|------------------------------------|---|----|---|--|
| | | | | | | <p>Всесвітньої (Світової) асоціації мистецьких конкурсів, фестивалів, робота у складі організаційного комітету або у складі журі зазначених мистецьких конкурсів, фестивалів); керівництво студентом, який брав участь в Олімпійських, Паралімпійських іграх, Всесвітній та Всеукраїнській Універсіаді, чемпіонаті світу, Європи, Європейських іграх, етапах Кубка світу та Європи, чемпіонаті України; виконання обов'язків тренера, помічника тренера національної збірної команди України з видів спорту; виконання обов'язків головного секретаря, головного судді, судді міжнародних та всеукраїнських змагань; керівництво спортивною делегацією; робота у складі організаційного комітету, суддівського корпусу Керівник проблемної постійно діючої групи «Слов'янська ономастична фразеологія».</p> <p>19) діяльність за спеціальністю у формі участі у професійних та/або громадських об'єднаннях: Член громадської організації «Тернопільське культурно-просвітницьке полонійне товариство» з 2021 р.</p> | |
| 213662 | Свистун Ніна Олександрівна | Доцент, Основне місце роботи | Факультет філології і журналістики | Диплом кандидата наук ДК 039488, виданий 15.02.2007, Атестат доцента 12/ДЦ 033192, виданий 30.11.2012 | 21 | Сучасна українська літературна мова (синтаксис) | <p>1) наявність не менше п'яти публікацій у періодичних наукових виданнях, що включені до переліку фахових видань України, до наукометричних баз, зокрема Scopus, Web of Science Core Collection</p> <p>1. Свистун Н.О. Складнопідрядні речення з підрядними мети й умови як різновиди структур розчленованого типу зі значенням прямої зумовленості: структурно-семантичний аспект (на матеріалі романів Василя Шкляра «Чорний Ворон», «Маруся»).</p> |

Прикарпатський вісник НТШ. Слово. 2019. № 3 (55). С. 73–80.

2. Свистун Н.О. Глибина слова у серці... (про професора Стефанію Єлисеївну Панцьо). Вісник Львівського університету. Серія: Філологічна. Вип. 71. Ч. 1. Львів: Львівський національний університет імені Івана Франка, 2019. С. 154–158.

3. Бабій І.М., Свистун Н.О. Принципи та особливості укладання фразеологічних словників мови творів письменників (на матеріалі словника «Фразеологізми у творах Богдана Лепкого»). Науковий вісник Ужгородського університету. Серія: Філологія. На честь д. філол. наук, проф. В.М. Мокієнка, Почесного Голови Комісії зі слов'янської фразеології при Міжнародному комітеті славистів (до 80-річчя від дня народження). Ужгород: ПП Данило С.І., 2020. Вип. 2 (44). С. 55–61.

4. Vilchynska T., Vachynska H., Verbovetska O., Babii I., Svystun N., Sokol M. Conceptual metaphor as a linguoamental tool of reality knowledge: identification problem. Revista EntreLinguas, Araraquara. 2021. v. 7, n. esp.3. (Web of Science Core Collection) <https://periodicos.fclar.unesp.br/entrelinguas/article/view/15735>

5. Baczyńska H., Wilczyńska T., Werbowecka O., Swystun N. Samodzielna praca studentów pedagogicznych instytucji szkolnictwa wyższego w studiowaniu dyscypliny "Drugi język słowiański". Наукові записки Бердянського державного педагогічного університету. Серія: Педагогічні науки. 2021. № 1. С. 201–208.

6. Baczyńska H., Wilczyńska T., Babii I., Werbowecka O., Swystun N. Dynamika

иміон особовых jako
znaków identyfikacji
osób drugiej połowy
XX wieku (na
podstawie zapisu aktów
urodzenia i dziennika
wydania aktów
urodzenia w m.
Tarnopolu). Записки з
українського
мовознавства. 2021.
№ 28. С.99–111.
7. Бабій І. М.,
Лушпинська Л. П.,
Свистун Н. О.
Типологія та естетичні
навантаження
односкладних речень
у поетичному дискурсі
Марії Матіос. Наукові
записки
Національного
університету
«Острозька академія»:
серія «Філологія».
Вип. 13 (81). Острог:
Видавництво НаУОА,
2022. С.61–65.
8. Vilchynska T., Sokol
M., Bachynska H.,
Verbovetska O.,
Svystun N., Shton O.
Problematic issues of
Ukrainian unofficial
anthroponymic
namesclassification.
Revista EntreLinguas,
Araguaia, v. 7, n.
esp.8, 2021. DOI:
10.29051/el.v7iesp.8.163
70 (Web of Science
Core Collection).
9. Бабій І.М., Свистун
Н.О., Кручковська І.
Реалізація емоційно-
експресивного
потенціалу метафор у
поетичному дискурсі
Ірини Жиленко. Grail
of Science. 2022. № 12-
13. S. 415-420.
10. Shestakova, S.,
Levchenko, T.,
Bachynska, H.,
Vilchynska, T.,
Verbovetska, O., &
Svystun, N. Processes of
Local Transition of
Ukraine's Economy and
Processes of Global
Transition of the World
Economy:
Contemporary Changes
in the Language Space.
Postmodern Openings,
2022, 13(2), 358-383.
<https://doi.org/10.18662/po/13.2/459> (Web of
Science Core
Collection).
4) Наявність виданих
навчально-
методичних
посібників/посібників
для самостійної
роботи здобувачів
вищої освіти та
дистанційного
навчання,
електронних курсів на
освітніх платформах

ліцензіатів,
конспектів
лекцій/практикумів/м
етодичних
вказівок/рекомендаці
й/ робочих програм,
інших друківаних
навчально-
методичних праць
загальною кількістю
три найменування
1. Лісняк Н.І., Свистун
Н.О. Короткий
словотворчий словник
(на допомогу
студентові у вивченні
дериватології).
Тернопіль: ФОП
Осадца Ю. В., 2019. 90
с.
2. Свистун Н.О.
Динаміка
регіонального
іменника. Навчально-
методичні матеріали
до вибіркової
дисципліни мовного
спрямування.
Тернопіль: ФОП
Осадца Ю. В., 2019. 51
с.
3. Свистун Н.О.
Особові імена як
знаки ідентифікації та
індивідуалізації осіб.
Польський ім'яник
XIX століття (на
матеріалі архівних
даних). Інформаційні
матеріали (методичні
рекомендації) для
здобувачів вищої
освіти I
бакалаврського рівня,
які навчаються за
освітньо-професійною
програмою «Середня
освіта (Польська мова
і література,
українська мова і
література)».
Тернопіль: ФОП
Осадца Ю. В., 2021. 39
с.
4. Заваринська І.Ф.,
Свистун Н.О.
Методичні
рекомендації до
вивчення дисципліни
«Методика навчання
польської мови і
літератури» для
здобувачів освітньо-
професійної програми
«Середня освіта
(Польська мова і
література, Українська
мова і література)»
першого рівня вищої
освіти за
спеціальністю 014
Середня освіта
предметною
спеціальністю 014.02
Середня освіта
(Польська мова і
література).
Тернопіль: ФОП
Осадца Ю. В., 2022. 91
с.
10) Участь у

міжнародних наукових та/або освітніх проєктах, залучення до міжнародної експертизи, наявність звання «суддя міжнародної категорії» проєкт «Народові читання» в період з 04.09.2021 до 15.09.2021 р., проєкт «Покровителі року-2021» в період з 01.10.2021 до 26.11.2021 р., проєкт «День незалежності Польщі» в період з 11.10.2021 до 30.11.2021 р., конкурс есе «Різдво в моєму домі» в період з 29.11.2021 до 17.12.2021 р.

12) Наявність апробаційних та/або науково-популярних, та/або консультаційних (дорадчих), та/або науково-експертних публікацій з наукової або професійної тематики загальною кількістю не менше п'яти публікацій

1. Свистун Н.О. Власні особові імена: лінгвістична норма. Мовна комунікація: наука, культура, медицина. Матеріали Всеукраїнської науково-практичної конференції 6-7 червня 2019 р. Тернопіль: ТДМУ «Укрмедкнига», 2019. С. 19-21.
2. Бабій І.М., Свистун Н.О. Вивчення складнопідрядних речень розчленованого типу зі значенням зумовленості в курсі «Сучасна українська літературна мова (синтаксис)» у вищій школі в умовах дистанційного навчання. Матеріали ХХХІІІ Міжнародної науково-практичної інтернет-конференції «Актуальні проблеми сучасної освіти в умовах дистанційного навчання». Черкаси, 2020. С. 12–20.
3. Свистун Н.О. Подвійні особові імена в історичній парадигмі антропонічних досліджень. Мовна комунікація: наука, культура, медицина. Матеріали ІІ Всеукраїнської

науково-практичної конференції 4-5 червня 2020 р. Тернопіль: ТДМУ «Укрмедкнига», 2020. С. 116-117.

4. Свистун Н.О. Вивчення дисципліни «Порівняльна граMATика слов'янських мов» у вищій школі в умовах сучасних освітніх траєкторій. Матеріали XXXIV Міжнародної науково-практичної інтернет-конференції «Наука та освіта в реаліях дистанційного навчання». Чернігів, 2020. С. 42-48.

5. Бабій І. М., Свистун Н.О. Словосполучення як синтаксична одиниця у сучасній граMATичній теорії. Грааль науки. Grail of Science. Periodical scientific journal. Матеріали конференції. Вінниця-Відень, 2021. № 2–3. С. 370–374.

6. Свистун Н.О., Павлічко В.Д. Складнопідрядні речення розчленованої структури зі значенням зумовленості в складі складних синтаксичних конструкцій (на матеріалі роману М. Кідрука «Не озирайся і мовчи»). The 2nd International scientific and practical conference «Results of modern scientific research and development» (May 2-4, 2021) Barca Academy Publishing, Madrid, Spain. 2021. P. 485-491.

14) Керівництво студентом, який зайняв призове місце на I або II етапі Всеукраїнської студентської олімпіади (Всеукраїнського конкурсу студентських наукових робіт), або робота у складі організаційного комітету / журі Всеукраїнської студентської олімпіади (Всеукраїнського конкурсу студентських наукових робіт), або керівництво постійно діючим студентським науковим гуртком / проблемною групою; керівництво

студентом, який став призером або лауреатом Міжнародних, Всеукраїнських мистецьких конкурсів, фестивалів та проектів, робота у складі організаційного комітету або у складі журі міжнародних, всеукраїнських мистецьких конкурсів, інших культурно-мистецьких проектів (для забезпечення провадження освітньої діяльності на третьому (освітньо-творчому) рівні); керівництво здобувачем, який став призером або лауреатом міжнародних мистецьких конкурсів, фестивалів, віднесених до Європейської або Всесвітньої (Світової) асоціації мистецьких конкурсів, фестивалів, робота у складі організаційного комітету або у складі журі зазначених мистецьких конкурсів, фестивалів); керівництво студентом, який брав участь в Олімпійських, Паралімпійських іграх, Всесвітній та Всеукраїнській Універсіаді, чемпіонаті світу, Європи, Європейських іграх, етапах Кубка світу та Європи, чемпіонаті України; виконання обов'язків тренера, помічника тренера національної збірної команди України з видів спорту; виконання обов'язків головного секретаря, головного судді, судді міжнародних та всеукраїнських змагань; керівництво спортивною делегацією; робота у складі організаційного комітету, суддівського корпусу Керівник проблемної постійно діючої групи «Динаміка польського іменника»; керівник проблемної постійно діючої групи «Актуальні проблеми синтаксичної науки».

19) діяльність за спеціальністю у формі участі у професійних та/або громадських

| | | | | | | | |
|--------|---------------------------|--------------------------|--|---|---|---|--|
| | | | | | | об'єднаннях Член громадської організації «Тернопільське культурно- просвітницьке полонійне товариство» з 2021 р. | |
| 432958 | Костюк Юлія Михайлівна | Асистент, Сумісництво | Факультет філології і журналістики | Диплом бакалавра, Тернопільськи й національний педагогічний університет імені Володимира Гнатюка, рік закінчення: 2015, спеціальність: 6.020303 філологія, Диплом магістра, Тернопільськи й національний педагогічний університет імені Володимира Гнатюка, рік закінчення: 2017, спеціальність: 8.02030301 українська мова і література, Диплом доктора філософії ДР 003482, виданий 22.02.2022 | 0 | Сучасна українська літературна мова (лексикологія, фразеологія, лексикографія) | 5) захист дисертації на здобуття наукового ступеня: Захист дисертації на здобуття наукового ступеня доктора філософії в галузі філології відбувся 10 грудня 2021 р. Тема: «Суспільно- політичний неолексикон української інтернет- комунікації у формально- семантичному та соціонормативному аспектах». Диплом ДР № 003482 від 16.03.2022 р. 10) участь у міжнародних наукових та/або освітніх проектах, залучення до міжнародної експертизи, наявність звання “суддя міжнародної категорії”: Проект «Німецько- українська мовна майстерня ä та ï» 2019 (GFPS e.V., MeetUp!, 16.03.2019 – 30.03.2019). Літня школа з лінгвістики (Академія наук Чеської Республіки, Карлів Університет, 9.08.2019 – 18.08.2019). Проект «Менеджмент інтернаціоналізації і німецько-українське академічне співробітництво 2022–2023 (Ганноверський університет імені Ляйбніца в рамках програми DAAD, 01.2022 – 06.2023). Проект «Цифрова німецько-українська мовна майстерня ä та ï» 2020 (GFPS e.V., MeetUp!, 20.08.2020 – 23.08.2020). 12) наявність апробаційних та/або науково-популярних, та/або консультаційних (дорадчих), та/або науково-експертних публікацій з наукової або професійної тематики загальною кількістю не менше п'яти публікацій: 1. Костюк Ю. |

Тематична модель суспільно-політичної лексики української мови другого десятиліття XXI століття. Мовна комунікація: наука, культура, медицина: матеріали II Всеукр. наук.-практ. конф. (Тернопіль, 4–5 червня 2020 р.). Тернопіль: ТНМУ, 2020. С. 15–16.

2. Костюк Ю. М. Використання тандем-методу для вивчення української як іноземної під час онлайн-мовного обміну. Актуальні проблеми лінгводидактики в сучасному освітньому середовищі : матеріали Всеукраїнської науково-практичної інтернет-конференції (Тернопіль, 6 листопада 2020 р.) / за заг. ред. Г. І. Дідук-Ступ'як, Т. М. Миколенко, М. В. Пігур. Тернопіль, 2020. С. 91–93.

3. Костюк Ю. Тематична група «Політика» у суспільно-політичному неолексиконі української інтернет-комунікації. MODERN SCIENTIFIC CHALLENGES AND TRENDS: a collection scientific works of the International scientific conference (7–9 September 2021). Warsaw: Sp. z o. o. "iScience", 2021. С. 62–64.

4. Костюк Ю. Вийди за рамки: мова, фрейми і пропаганда. Куншт: науково-популярне медіа. 2022. Режим доступу: <https://kunsht.com.ua/vijdi-za-ramki-mova-frejmi-i-propaganda/>

5. Староста О., Костюк Ю. «Язык» не повернется: як перейти на українську мову. Куншт: науково-популярне медіа. 2022. Режим доступу: <https://kunsht.com.ua/yazik-ne-povernetsya-ukra%20%D1%97nsku-movu/>

19) діяльність за спеціальністю у формі участі у професійних та/або громадських об'єднаннях:
Член громадської

| | | | | | | | |
|------|---------------------------|--------------------------------|------------------------------------|--|----|---|--|
| | | | | | | <p>організації «Центр науки Тернополя» з 2017 р.</p> <p>20) досвід практичної роботи за спеціальністю не менше п'яти років (крім педагогічної, науково-педагогічної, наукової діяльності): 6 років досвіду у сфері книжкового перекладу (англійська – українська мови). Опубліковані переклади: Гарсія Г. Про жінок і сіль / пер. з англ. Ю. Костюк. Київ: Лабораторія, 2022. 192 с. Гейтс Б. Як відвернути кліматичну катастрофу. Де ми зараз і що нам робити далі / пер. з англ. Ю. Костюк. Київ: Лабораторія, 2021. 224 с. Деан С. Як ми вчимося. Чому мозок навчається краще, ніж машина... поки що / пер. з англ. Ю. Костюк. Київ: Лабораторія, 2021. 288 с. Джіо С. Бунгало / пер. з англ. Ю. Костюк. Харків: Видавництво «Vivat», 2021. 256 с. Лорі Г. Торговець зброєю / пер. з англ. Ю. Костюк. Харків: Видавництво «Vivat», 2020. 352 с. Варга Д. Моє серце й інші чорні діри / пер. з англ. Ю. Костюк. Харків: Видавництво «Vivat», 2019. 256 с. Слоун Р. Магічний рецепт для Лоїс / пер. з англ. Ю. Костюк. Харків: Видавництво «Vivat», 2019. 224 с. Сімсіон Г., Буйст Е. Два кроки назустріч / пер. з англ. Ю. Костюк. Харків: Видавництво «Vivat», 2019. 320 с. Сігман М. Таємне життя розуму. / пер. з англ. Ю. Костюк. Харків: Видавництво «Vivat», 2018. 288 с. Ніколз Д. Ми. / пер. з англ. Ю. Костюк. Харків: Видавництво «Vivat», 2018. 384 с. Джіо С. Ожинова зима. / пер. з англ. Ю. Костюк. Харків: Видавництво «Vivat», 2017. 320 с.</p> | |
| 3817 | Лановик Зоряна Богданівна | Професор, Основне місце роботи | Факультет філології і журналістики | Диплом доктора наук ДД 005941, виданий | 25 | Теорія літератури | 1) Наявність не менше п'яти публікацій у періодичних наукових виданнях, що |

14.06.2007,
Диплом
кандидата наук
КН 015865,
виданий
25.11.1997,
Атестат
доцента ДЦ
001197,
виданий
28.12.2000,
Атестат
професора
12ПР 006169,
виданий
09.11.2010

включені до переліку
фахових видань
України, до
наукометричних баз,
зокрема Scopus, Web
of Science Core
Collection
1. Лановик З.Б.,
Лановик М.Б.,
Ковалець Л.М.
Угорські русини в
дослідженнях
Володимира Гнатюка:
археологія пам'яті.
Русин. 2020. № 59.
С.176-196. (Scopus +
Web of Science Core
Collection).
2. Ковалець Л.М.,
Лановик М.Б.,
Лановик З.Б. «Я
русин, я гуцул...»:
етноімагологічні
домінанти авторської
візії Юрія
Федьковича. Русин.
2021. №63. С.223-240.
(Scopus + Web of
Science Core
Collection)
http://journals.tsu.ru/rusin/&journal_page=archive&id=2098&article_id=47199
3. Лановик З.Б.,
Лановик М.Б.
Осмислення
мультикультуралізму
східноєвропейського
простору у
фольклорно-
етнографічних працях
Володимира Гнатюка
про угорських русинів.
Русин. 2022. №67.
С.342-360. (Scopus +
Web of Science Core
Collection)
http://journals.tsu.ru/rusin/&journal_page=archive&id=2223&article_id=50169
4. Лановик З. Концепт
ночі у структурі
поетичного мислення
Остапа Тарнавського
Київські полоністичні
студії / відповід. ред.
Р.Радишевський.
Т.ХХХV. Київ: Талком,
2019. С.207-215.
5. Лановик М.,
Лановик З. «Східні
поєми» П.Куліша на
перехресті азійського
містицизму і
європейського
романтизму. Слово і
Час. 2019. № 8. С.57-
75.
<https://il-journal.com/index.php/journal/article/view/916>
6. Лановик М.,
Лановик З. «Армія
мегафор» у науковому
дискурсі. Питання
літературознавства,
ЧНУ
ім.Ю.Федьковича,

2020. № 101. С.64-87.
(Категорія Б)
<http://pytlit.chnu.edu.ua/article/view/223642>
7. Лановик З.,
Лановик М. Дух
творчості Лесі
Українки як вирок для
митця: досвід одного
вірша. Волинь
філологічна: текст і
контекст. Вип. 31:
Проблеми
інтерпретації тексту /
упоряд. Т. Левчук.
Луцьк: Волин. нац. ун-
т ім. Лесі Українки,
2021. С.48-63.
(Категорія Б)
<https://volyntext.vnu.edu.ua/index.php/volyntext/article/view/9573>
3) наявність виданого
підручника чи
навчального
посібника
(включаючи
електронні) або
монографії
(загальним обсягом не
менше 5 авторських
аркушів), в тому числі
видані у співавторстві
(обсягом не менше 1,5
авторського аркуша на
кожного співавтора);
Співавтор монографії:
Лановик З. Джазова
література:
екзистенційні ритми
епохи . Літератуно-
джазові імпровізації:
інтермедіальні студії /
за ред. Світлани
Маценки. Львів: В-во
«Срібне слово», 2019.
С.89-116. (особистий
внесок 2 друк. арк.)
4) наявність виданих
навчально-
методичних
посібників/посібників
для самостійної
роботи здобувачів
вищої освіти та
дистанційного
навчання,
електронних курсів на
освітніх платформах
ліцензіатів,
конспектів
лекцій/практикумів/м
етодичних
вказівок/рекомендаці
й/ робочих програм,
інших друкованих
навчально-
методичних праць
загальною кількістю
три найменування;
4) Електронні курси
на платформі
MOODLE:
Теорія літератури
<https://elr.tnpu.edu.ua/course/view.php?id=609>
Історія зарубіжної
літератури доби
Модернізму
<https://elr.tnpu.edu.ua>

/course/view.php?
id=2859
Історія зарубіжної
літератури I пол. XX
ст.
[https://elr.tnpu.edu.ua
/course/view.php?
id=617](https://elr.tnpu.edu.ua/course/view.php?id=617)
Сучасна зарубіжна
література
[https://elr.tnpu.edu.ua
/course/view.php?
id=2268](https://elr.tnpu.edu.ua/course/view.php?id=2268)
Біблія і світова
література
[https://elr.tnpu.edu.ua
/course/view.php?
id=2256](https://elr.tnpu.edu.ua/course/view.php?id=2256)
Навчальні посібники:
Лановик М., Лановик
З. Антична література.
Матеріали до курсу.
Тернопіль, 2019. 54 с.
Лановик М., Лановик
З. Українська усна
народна творчість:
теорія і практика
(Матеріали до курсу).
Тернопіль: ТНПУ
імені Володимира
Гнатюка, 2019. 52 с.
7) участь в атестації
наукових кадрів як
офіційного опонента
або члена постійної
спеціалізованої вченої
ради, або члена не
менше трьох разових
спеціалізованих
вчених рад;
З 2001 по 2021 член
спеціалізованої вченої
ради по захистах
кандидатських
дисертацій при
Тернопільському
національному
педагогічному
університеті імені
Володимира Гнатюка
К 58.053.02
З 2010 по 2020 член
спеціалізованої вченої
ради по захистах
кандидатських
дисертацій при
Чернівецькому
національному
університеті імені
Юрія Федьковича К
76.051.11
Опонування
дисертації:
Бондарук Людмила
Василівна «Роль
символу в структурі
символістського
наративу (на матеріалі
творів Марселя
Пруста і Моріса
Метерлінка) на
здобуття наукового
ступеня доктора
філологічних наук зі
спеціальності 10.01.06
о теорія літератури.
Захист 21.10.2020 у
спеціалізованій вченій
раді Д 26.133.03 у
Київському
університеті імені

Бориса Грінченка 8) виконання функцій (повноважень, обов'язків) наукового керівника або відповідального виконавця наукової теми (проекту), або головного редактора/члена редакційної колегії/експерта (рецензента) наукового видання, включеного до переліку фахових видань України, або іноземного наукового видання, що індексується в бібліографічних базах;
Член редколегії та рецензент статей: Питання літературознавства: науковий збірник. Чернівці, Чернівецький національний університет імені Юрія Федьковича (Категорія Б) з 2018 року
12) наявність апробаційних та/або науково-популярних, та/або консультаційних (дорадчих), та/або науково-експертних публікацій з наукової або професійної тематики загальною кількістю не менше п'яти публікацій;
1. Лановик З., Лановик М. Фольклористика як ідеологічна площина сучасної української гуманітаристики. Вічність слова. Наук. зб. на пошану доктора філол. наук, проф. М.Ткачука / За ред. проф. Р.Радишевського, проф. М.Зимомрі. Київ – Тернопіль – Дрогобич – Ужгород: ТІМΠΑНИ, 2019. С.207-220.
2. Лановик М., Лановик З. «Гамлетівське питання» у літературній дискусії ХХ століття: бути чи не бути українській європейській нації. Окриленість словом: збірник наукових праць на пошану професора Степана Хороба / Відп. ред., упорядн. Роман Піхманець. Івано-Франківськ: Місто НВ, 2019. С.106-124.
3. Лановик З.,

Лановик М. «Ключі». Золота пектораль. 2019. Ч.4 (48). С.106-114.
<https://drive.google.com/file/d/1dnibTxxSEM EFiBO3a16Gpg7ihxUnnj3f/view>
<http://zolotapektoral.te.ua/%d1%83-%d1%82%do%bd%do%bf%d1%83-%do%bf%d1%80%do%be%do%b2%do%b5%do%bb%do%b8-%do%bo%do%b2%d1%82%do%be%d1%80%d1%81%d1%8c%do%ba%d1%96-%d1%87%do%b8%d1%82%do%bo%do%bd%do%bd%d1%8f-%do%bf%do%be%do%b5%do%b7/>

4. Лановик З., Лановик М. Людина великої міри, великої етичної пристрасі. Нонна Михайлівна Шляхова. Стежки її Долі: спогади / уряд. М.Мамич. – Одеса: Астропринт, 2020. С.91-101.

5. Лановик М.Б., Лановик З.Б. Мова як засіб категоризації світу. Мовна комунікація: наука, культура, медицина: матеріали II Всеукр. наук.-практ. конф. (Тернопіль, 4-5 черв. 2020 р.). Тернопіль: ТНМУ, 2020. С.3-5.
https://repository.tdmu.edu.ua/bitstream/handle/123456789/15297/%do%97%do%91%do%86%do%a0%do%9d%do%98%do%9a_%do%bc%do%be%do%b2%do%bd%do%bo%20%do%ba%do%be%do%bc%d1%83%do%bd%d1%96%do%ba%do%bo%d1%86%d1%96%d1%8f.pdf?sequence=2&isAllowed=y

6. Лановик З. Література як труїзм або порятунок швидкоплинного. Задура Б. Роки спокійного сонця: повість; пер. Василя Слапчука. Луцьк: Вежа-Друк. 2020. – С.103-113.
<https://litukraina.com.ua/2020/10/05/bogdan-zadura-roki-spokijnogo-soncja/>
<http://bilahata.net/v-ukraini-vpershe-opublikovana-povist-napysana-p-iatdesiat-rokiv-tomu/>
<http://spektor.net/literatura-yak-truyizm-abo-poryatunok->

shvydkoplynnogo/
<http://www.sknews.net/v-ukraini-vpershe-oznayomylysia-z-rokamy-spokiynoho-sontsia/>
<http://che.cn.ua/index.php/different/blogs/item/4266-zoriana-lanovyk-literatura-yak-truizm-abo-poryatunok-shvydkoplynnoho>
<https://litgazeta.com.ua/reviews/zoriana-lanovyk-literatura-iak-truizm-abo-poriatunok-shvydkoplynnoho/>
http://tnpu.edu.ua/news/5157/?sphrase_id=21519
7. Лановик М., Лановик З.
Музичність художньо-поетичного мислення Петра Сороки.
Українська література: виклики XXI століття: Матеріали Всеукраїнської наукової конференції (пам'яті Петра Сороки). 11 лютого 2021 р. Тернопіль: ТНПУ ім.В.Гнатюка. С.29-36.
<http://dspace.tnpu.edu.ua/handle/123456789/18278>
8. Лановик З., Лановик М. «Містерія зілля» Ігоря Калинця / Співи землі: біологія та екологія в літературі та культурі. Матеріали Міжнародної наукової конференції. Бердянськ. 2022. С.139-143.
https://drive.google.com/file/d/1FsO2vMtJI-OmAMU34_8UlADkoYM24Gga/view
9. Лановик З., Лановик М. «Бо війна війною...»: Богдан Лепкий як представник літератури «втраченого покоління» / «Колисав мою колиску вітер рідного Поділля»: творчий феномен Богдана Лепкого» (до 150-річчя від дня народження українського митця): збірник тез міжнародної наукової конференції, 9-10 листопада 2022 року / упоряд. С. Бородіца. Тернопіль: Тернопільський національний педагогічний університет імені Володимира Гнатюка,

| | | | | | | | |
|--------|----------------------------|------------------------------|------------------------------------|--|----|---|--|
| | | | | | | <p>2022. С.25-29. http://catalog.library.tnpu.edu.ua/konferencii/2022/zbirnyk_tez_Lepkuj_2022.pdf 10. Лановик З., Лановик М. Дискусійні аспекти вивчення античної літератури в закладах середньої освіти / Всеукраїнська науково-практична конференція «Тенденції і перспективи вивчення літератури у середній і вищій школах» (Тернопіль, 15 грудня 2022 р.) http://dspace.tnpu.edu.ua/handle/123456789/28259</p> | |
| 213662 | Свистун Ніна Олександрівна | Доцент, Основне місце роботи | Факультет філології і журналістики | Диплом кандидата наук ДК 039488, виданий 15.02.2007, Аттестат доцента 12/ДЦ 033192, виданий 30.11.2012 | 21 | Сучасна українська літературна мова (морфологія) | <p>1) Наявність не менше п'яти публікацій у періодичних наукових виданнях, що включені до переліку фахових видань України, до наукометричних баз, зокрема Scopus, Web of Science Core Collection</p> <p>1. Свистун Н.О. Складнопідрядні речення з підрядними мети й умови як різновиди структур розчленованого типу зі значенням прямої зумовленості: структурно-семантичний аспект (на матеріалі романів Василя Шкляра «Чорний Ворон», «Маруся»). Прикарпатський вісник НТШ. Слово. 2019. № 3 (55). С. 73–80.</p> <p>2. Свистун Н.О. Глибина слова у серці... (про професора Стефанію Єлисеївну Панцьо). Вісник Львівського університету. Серія: Філологічна. Вип. 71. Ч. 1. Львів: Львівський національний університет імені Івана Франка, 2019. С. 154–158.</p> <p>3. Бабій І.М., Свистун Н.О. Принципи та особливості укладання фразеологічних словників мови творів письменників (на матеріалі словника «Фразеологізми у творах Богдана Лепкого»). Науковий вісник Ужгородського університету. Серія: Філологія. На честь д. філол. наук, проф.</p> |

В.М. Мокієнка,
Почесного Голови
Комісії зі слов'янської
фразеології при
Міжнародному
комітеті славистів (до
80-річчя від дня
народження).
Ужгород: ПП Данило
С.І., 2020. Вип. 2 (44).
С. 55–61.

4. Vilchynska T.,
Bachynska H.,
Verbovetska O., Babii
I., Svystun N., Sokol M.
Conceptual metaphor
as a linguo-mental tool
of reality knowledge:
identification problem.
Revista EntreLinguas,
Araraquara. 2021. v. 7,
n. esp.3. (Web of
Science Core
Collection)
<https://periodicos.fclar.unesp.br/entrelinguas/article/view/15735>

5. Baczyńska H.,
Wilczyńska T.,
Werbowska O.,
Swystun N.
Samodzielna praca
studentów
pedagogicznych
instytucji szkolnictwa
wyższego w
studiowaniu dyscypliny
"Drugi język
słowiański". Наукові
записки Бердянського
державного
педагогічного
університету. Серія:
Педагогічні науки.
2021. № 1. С. 201–208.

6. Baczyńska H.,
Wilczyńska T., Babii I.,
Werbowska O.,
Swystun N. Dynamika
imion osobowych jako
znaków identyfikacji
osób drugiej połowy
XX wieku (na
podstawie zapisu aktów
urodzenia i dziennika
wydania aktów
urodzenia w m.
Tarnopolu). Записки з
українського
мовознавства. 2021.
№ 28. С.99–111.

7. Бабій І. М.,
Лушпинська Л. П.,
Свистун Н. О.
Типологія та естетичні
навантаження
односкладних речень
у поетичному дискурсі
Марії Магіос. Наукові
записки
Національного
університету
«Острозька академія»:
серія «Філологія».
Вип. 13 (81). Острог:
Видавництво НаУОА,
2022. С.61–65.

8. Vilchynska T., Sokol
M., Bachynska H.,
Verbovetska O.,
Svystun N., Shton O.

Problematic issues of Ukrainian unofficial anthroponymic names classification. Revista EntreLinguas, Araraquara, v. 7, n. esp.8, 2021. DOI: 10.29051/el.v7iesp.8.16370 (Web of Science Core Collection).

9. Бабій І.М., Свистун Н.О., Кручковська І. Реалізація емоційно-експресивного потенціалу метафор у поетичному дискурсі Ірини Жиленко. Grail of Science. 2022. № 12-13. S. 415-420.

10. Shestakova, S., Levchenko, T., Vachynska, H., Vilchynska, T., Verbovetska, O., & Svystun, N. Processes of Local Transition of Ukraine's Economy and Processes of Global Transition of the World Economy: Contemporary Changes in the Language Space. Postmodern Openings, 2022, 13(2), 358-383. <https://doi.org/10.18662/po/13.2/459> (Web of Science Core Collection).

4) Наявність виданих навчально-методичних посібників/посібників для самостійної роботи здобувачів вищої освіти та дистанційного навчання, електронних курсів на освітніх платформах ліцензіатів, конспектів лекцій/практикумів/методичних вказівок/рекомендацій/робочих програм, інших друкованих навчально-методичних праць загальною кількістю три найменування

1. Лісняк Н.І., Свистун Н.О. Короткий словотворчий словник (на допомогу студентів у вивченні дериватології). Тернопіль: ФОП Осадца Ю. В., 2019. 90 с.

2. Свистун Н.О. Динаміка регіонального іменника. Навчально-методичні матеріали до вибіркової дисципліни мовного спрямування. Тернопіль: ФОП Осадца Ю. В., 2019. 51 с.

3. Свистун Н.О.

Особові імена як знаки ідентифікації та індивідуалізації осіб. Польський ім'яник XIX століття (на матеріалі архівних даних). Інформаційні матеріали (методичні рекомендації) для здобувачів вищої освіти I бакалаврського рівня, які навчаються за освітньо-професійною програмою «Середня освіта (Польська мова і література, українська мова і література)». Тернопіль: ФОП Осадца Ю. В., 2021. 39 с.

4. Заваринська І.Ф., Свистун Н.О. Методичні рекомендації до вивчення дисципліни «Методика навчання польської мови і літератури» для здобувачів освітньо-професійної програми «Середня освіта (Польська мова і література, Українська мова і література)» першого рівня вищої освіти за спеціальністю 014 Середня освіта предметною спеціальністю 014.02 Середня освіта (Польська мова і література). Тернопіль: ФОП Осадца Ю. В., 2022. 91 с.

10) Участь у міжнародних наукових та/або освітніх проектах, залучення до міжнародної експертизи, наявність звання «суддя міжнародної категорії» проект «Народові читання» в період з 04.09.2021 до 15.09.2021 р., проект «Покровителі року-2021» в період з 01.10.2021 до 26.11.2021 р., проект «День незалежності Польщі» в період з 11.10.2021 до 30.11.2021 р., конкурс есе «Різдво в моєму домі» в період з 29.11.2021 до 17.12.2021 р.

12) Наявність апробаційних та/або науково-популярних, та/або консультаційних (дорадчих), та/або науково-експертних

публікацій з наукової або професійної тематики загальною кількістю не менше п'яти публікацій

1. Свистун Н.О. Власні особові імена: лінгвістична норма. Мовна комунікація: наука, культура, медицина. Матеріали Всеукраїнської науково-практичної конференції 6-7 червня 2019 р. Тернопіль: ТДМУ «Укрмедкнига», 2019. С. 19-21.
2. Бабій І.М., Свистун Н.О. Вивчення складнопідрядних речень розчленованого типу зі значенням зумовленості в курсі «Сучасна українська літературна мова (синтаксис)» у вищій школі в умовах дистанційного навчання. Матеріали XXXIII Міжнародної науково-практичної інтернет-конференції «Актуальні проблеми сучасної освіти в умовах дистанційного навчання». Черкаси, 2020. С. 12–20.
3. Свистун Н.О. Подвійні особові імена в історичній парадигмі антропонімних досліджень. Мовна комунікація: наука, культура, медицина. Матеріали II Всеукраїнської науково-практичної конференції 4-5 червня 2020 р. Тернопіль: ТДМУ «Укрмедкнига», 2020. С. 116-117.
4. Свистун Н.О. Вивчення дисципліни «Порівняльна граматики слов'янських мов» у вищій школі в умовах сучасних освітніх траєкторій. Матеріали XXXIV Міжнародної науково-практичної інтернет-конференції «Наука та освіта в реаліях дистанційного навчання». Чернігів, 2020. С. 42-48.
5. Бабій І. М., Свистун Н.О. Словосполучення як синтаксична одиниця у сучасній граматичній теорії. Грааль науки. Grail of Science. Periodical scientific journal. Матеріали конференції. Вінниця-Відень, 2021. № 2–3.

С. 370–374.
6. Свистун Н.О.,
Павлічко В.Д.
Складнопідрядні
речення
розчленованої
структури зі
значенням
зумовленості в складі
складних
синтаксичних
конструкцій (на
матеріалі роману М.
Кідрука «Не озирайся
і мовчи»). The 2nd
International scientific
and practical
conference «Results of
modern scientific
research and
development» (May 2-
4, 2021) Barca Academy
Publishing, Madrid,
Spain. 2021. P. 485-
491.

14) Керівництво
студентом, який
зайняв призове місце
на I або II етапі
Всеукраїнської
студентської
олімпіади
(Всеукраїнського
конкурсу студентських
наукових робіт), або
робота у складі
організаційного
комітету / журі
Всеукраїнської
студентської
олімпіади
(Всеукраїнського
конкурсу студентських
наукових робіт), або
керівництво постійно
діючим студентським
науковим гуртком /
проблемною групою;
керівництво
студентом, який став
призером або
лауреатом
Міжнародних,
Всеукраїнських
мистецьких конкурсів,
фестивалів та
проектів, робота у
складі
організаційного
комітету або у складі
журі міжнародних,
всеукраїнських
мистецьких конкурсів,
інших культурно-
мистецьких проектів
(для забезпечення
провадження
освітньої діяльності на
третьому (освітньо-
творчому) рівні);
керівництво
здобувачем, який став
призером або
лауреатом
міжнародних
мистецьких конкурсів,
фестивалів,
віднесених до
Європейської або
Всесвітньої (Світової)
асоціації мистецьких

| | | | | | | | |
|--------|---------------------------|--------------------------------|-------------------------------|---|---|--|---|
| | | | | | | конкурсів, фестивалів, робота у складі організаційного комітету або у складі журі зазначених мистецьких конкурсів, фестивалів); керівництво студентом, який брав участь в Олімпійських, Паралімпійських іграх, Всесвітній та Всеукраїнській Універсіаді, чемпіонаті світу, Європи, Європейських іграх, етапах Кубка світу та Європи, чемпіонаті України; виконання обов'язків тренера, помічника тренера національної збірної команди України з видів спорту; виконання обов'язків головного секретаря, головного судді, судді міжнародних та всеукраїнських змагань; керівництво спортивною делегацією; робота у складі організаційного комітету, суддівського корпусу Керівник проблемної постійно діючої групи «Динаміка польського іменника»; керівник проблемної постійно діючої групи «Актуальні проблеми синтаксичної науки». 19) діяльність за спеціальністю у формі участі у професійних та/або громадських об'єднаннях Член громадської організації «Тернопільське культурно-просвітницьке полонійне товариство» з 2021 р. | |
| 357517 | Веремчук Оксана Дмитрівна | Асистент, Основне місце роботи | Факультет фізичного виховання | Диплом спеціаліста, Тернопільська державна медична академія імені І.Я. Горбачевського, рік закінчення: 2002, спеціальність: 110101 Лікувальна справа, Диплом магістра, Тернопільська державна медична академія ім. І.Я. Горбачевського, рік | 4 | Людина і навколишнє середовище | 1) Наявність не менше п'яти публікацій у періодичних наукових виданнях, що включені до переліку фахових видань України, до наукометричних баз, зокрема Scopus, Web of Science Core Collection 1.Ефективність застосування фізичної реабілітації в комплексному лікуванні хворих з цукровим діабетом 2 типу/ О.Р. Барладин, Л.О. Вакуленко, С.З. Храбра, О.Д. Веремчук, Т.С. Гавран // Науковий Часопис Національного педагогічного |

закінчення:
2004,
спеціальність:
110101
Лікувальна
справа

університету імені
М.П.Драгоманова.
Серія 15. «Науково-
педагогічні проблеми
фізичної культури
(фізична культура і
спорт). За ред..
О.В.Тимошенка. – К.:
Вид-во НПУ імені
М.П.Драгоманова,
2021. Випуск 9 (140).
21. С.21-24.

2.Барладин О.Р.
Фізична реабілітація
дітей старшого
шкільного віку зі
сколіозом при деяких
неврологічних
захворюваннях / О.Р.
Барладин, Л.О.
Вакуленко, В.С.
Грушко, С.З. Храбра,
О.Д. Веремчук //
Науковий Часопис
Національного
педагогічного
університету імені
М.П.Драгоманова.
Серія 15. «Науково-
педагогічні проблеми
фізичної культури
(фізична культура і
спорт). За ред..
О.В.Тимошенка. – К.:
Вид-во НПУ імені
М.П.Драгоманова,
2020. Випуск 1 (121).
20. С.14-20

3. Барладин О. Р.,
Вакуленко Л. О.,
Храбра С. З.,
Веремчук О. Д.,
Вербовецький М.В.
Танцетерапія в
реабілітації дітей з
вадами слуху /
Науковий часопис
Національного
педагогічного
університету імені
М.П.Драгоманова.
Серія № 15.
Науковопедагогічні
проблеми фізичної
культури (фізична
культура і спорт): зб.
наукових праць / За
ред. О. В. Тимошенка.
– Київ : Видавництво
НПУ імені М.П.
Драгоманова, 2022. –
Випуск 7 (151) 22. –
С.24-29

4.Храбра С. З.,
Вакуленко Л. О.,
Барладин О. Р.,
Веремчук О. Д., Стець
О.В. Викладання
предметів
«Невідкладна
домедична допомога»
та «Основи медичних
знань» у вищих
навчальних закладах /
Науковий часопис
Національного
педагогічного
університету імені
М.П.Драгоманова.
Серія № 15.
Науковопедагогічні

проблеми фізичної культури (фізична культура і спорт): зб. наукових праць / За ред. О. В. Тимошенка. – Київ : Видавництво НПУ імені М.П. Драгоманова, 2022. – Випуск 7 (151) 22. – С.33-38

5. Храбра С. З., Вакуленко Л. О., Барладин О. Р., Грушко В. В., Веремчук О. Д. Особливості функціонального стану вегетативної нервової системи школярів 10-16 років з порушеннями постави / Науковий часопис Національного педагогічного університету імені М.П.Драгоманова. Серія № 15. Науковопедагогічні проблеми фізичної культури (фізична культура і спорт): зб. наукових праць / За ред. О. В. Тимошенка. – Київ : Видавництво НПУ імені М.П. Драгоманова, 2022. – Випуск 6 (151) 22. – С.169-172 DOI 10.31392/NPU-ps.series15.2022.6(151).36

4) наявність виданих навчально-методичних посібників/посібників для самостійної роботи здобувачів вищої освіти та дистанційного навчання, електронних курсів на освітніх платформах ліцензіатів, конспектів/лекцій/практикумів/методичних вказівок/рекомендацій/ робочих програм, інших друкованих навчально-методичних праць загальною кількістю три найменування

1. Храбра С.З., Барладин О.Р., Вакуленко Л.О., Веремчук О.Д. Основи домедичної допомоги для керівників літніх практик: методичні рекомендації. Тернопіль: ТНПУ, 2021. 22 с.

2.Методичні рекомендації для самостійної підготовки студентів до практичних занять з предмету “Фізична реабілітація при порушеннях опорно-

рухового апарату” / [О. Р. Барладин, Г. І. Фальфушинська, Л.О. Вакуленко та ін.]. – Тернопіль : Вид-во ТНПУ, 2019. – 52 с.

3. Веремчук О.Д. Методичні рекомендації до самостійної роботи для студентів з предмету “Фізична реабілітація при захворюваннях внутрішніх органів” / О.Д. Веремчук. - Тернопіль: Вид-во ТНПУ, 2019. - 26с.

4. Методичні рекомендації до самостійної роботи для студентів з предмету “Фізична реабілітація при порушеннях опорно-рухового апарату” / О.Р. Барладин, О.Д. Веремчук - Тернопіль: Вид-во ТНПУ, 2019. - 12с.

5.Електронні курси на платформі Moodle: Технічні засоби реабілітації <https://elr.tnpu.edu.ua/enrol/index.php?id=2503>
Фізична реабілітація при захворюваннях внутрішніх органів <https://elr.tnpu.edu.ua/enrol/index.php?id=681>

8) виконання функцій (повноважень, обов'язків) відповідального виконавця наукової теми «Фізіотерапевтичний і соціально-педагогічний супровід інтеграції дітей та дорослих з особливими потребами в соціум». Номер державної реєстрації: 0120U103468

12) наявність апробаційних та/або науково-популярних, та/або консультаційних (дорадчих), та/або науково-експертних публікацій з наукової або професійної тематики загальною кількістю не менше п'яти публікацій

1. Храбра С. З., Барладин О. Р., Вакуленко Л. О., Веремчук О. Д., Сталько І. О. Акцентуації характеру учнів 14-17 років з дитячим церебральним паралічем // Science

and education: problems, prospects and innovations. Abstracts of the 6th International scientific and practical conference. CPN Publishing Group. Kyoto, Japan. 2021. Pp. 21-27. URL: <https://sci-conf.com.ua/vi-mezhdunarodnaya-nauchno-prakticheskaya-konferentsiya-science-and-education-problems-prospects-and-innovations-3-5-marta-2021-goda-kioto-yaponiya-arhiv/>.

2. Вакуленко Д. В., Храбра С. З., Барладин О. Р., Вакуленко Л. О., Веремчук О. Д., Агаманчук К. В. Варіанти інтерпретації показників проби Маргіне-Кушелевського // Fundamental and applied research in the modern world. Abstracts of the 8th International scientific and practical conference. BoScience Publisher. Boston, USA. 2021. Pp. 21-27. URL: <https://sci-conf.com.ua/viii-mezhdunarodnaya-nauchno-prakticheskaya-konferentsiya-fundamental-and-applied-research-in-the-modern-world-17-19-marta-2021-goda-boston-ssha-arhiv/>.

3. Барладин О. Р., Вакуленко Л. О., Храбра С. З., Веремчук О. Д., Білега Я. Я. Методи фізичної реабілітації дітей з обмеженими можливостями // Actual trends of modern scientific research. Abstracts of the 8th International scientific and practical conference. MDPC Publishing. Munich, Germany. 2021. Pp. 21-27. URL: <https://sci-conf.com.ua/viii-mezhdunarodnaya-nauchno-prakticheskaya-konferentsiya-actual-trends-of-modern-scientific-research-14-16-marta-2021-goda-myunhen-germaniya-arhiv/>.

4. Храбра С.З. Проблема ожиріння в похилому віці / С.З. Храбра, О.Р.

| | | | | | | | |
|--------|---------------------------|------------------------------|------------------------------------|--|----|---|---|
| | | | | | | <p>Барладин, Л.О. Вакуленко, О.Д. Веремчук, А. Щербак // XIV Міжнародна науково-практична конференція «Science, innovations and education: problems and prospects» 25-27.08.2022 Токіо, Японія. – Р. 135-138.</p> <p>5. Барладин О. Р., Вакуленко Л. О., Храбра С. З., Веремчук О. Д., Куцлю В. Дослідження якості життя хворих на хронічний безкам'яний холецистит у контексті їх фізичної реабілітації // Modern directions of scientific research development. Proceedings of the 16th International scientific and practical conference. BoScience Publisher. Chicago, USA. 2022. Pp. 21-27. URL: https://sci-conf.com.ua/xvi-mizhnarodna-naukovo-praktichna-konferentsiya-modern-directions-of-scientific-research-development-7-9-09-2022-chikago-ssha-arhiv/.</p> <p>19) Участь у професійних об'єднаннях за спеціальністю Член Українського товариства фізичної та реабілітаційної медицини з 2019 р.</p> | |
| 219561 | Пігур Мирослава Василівна | Доцент, Основне місце роботи | Факультет філології і журналістики | Диплом кандидата наук ДК 019230, виданий 11.06.2003, Атестат доцента 12ДЦ 020306, виданий 30.10.2008 | 33 | Методика навчання української мови | <p>1) Наявність не менше п'яти публікацій у періодичних наукових виданнях, що включені до переліку фахових видань України, до наукометричних баз, зокрема Scopus, Web of Science Core Collection;</p> <p>1. Пігур М. В. Інтеграційні можливості методики навчання української мови // Наукові записки Тернопільського національного педагогічного університету імені Володимира Гнатюка. Серія: Педагогіка. Тернопіль: ТНПУ ім. В. Гнатюка, 2018. Вип. 1. С. 156–164.</p> <p>2. Пігур М. В. Дериваційні процеси в системі мови // Modern Movement of Science: abstracts of the 10 Internaciona Scientific and Proctical</p> |

Internet Conference, April 2-3, 2020. Дніпро. 2020. P.2. 781p. Pp. 235-240. // «WayScience».

3. Пігур М. В. Динамічний аспект словотвору // «SCIENCE, SOCIETY, EDUCATION: TOPICAL ISSUES AND DEVELOPMENT PROSPECTS» Kharkiv, Ukraine. 2019. Pp. 570-574 /www.sci-conf.com.ua

4. Пігур М. В., Нестерчук К. М. Фігури поетичного синтаксису у віршах зі збірки «триста поезій» ліни костенко // Innovative trends of science and practice, tasks and ways to solve them. Proceedings of the XVI International Scientific and Practical Conference. Athens, Greece. April 26 – 29, 2022. P.600-606.

5. Пігур М. В., Нестерчук К. М. Поетичний синтаксис Ліни Костенко як дидактичний матеріал на інтегрованих уроках української мови у 8-9 класах // Multidisciplinary academic notes. theory, methodology and practice. Proceedings of the XVII International Scientific and Practical Conference. Tokyo, Japan. May 03 – 06, 2022. P.832-838.

3) наявність виданого підручника чи навчального посібника (включаючи електронні) або монографії;

1. Пігур М. В. Функціональний словотвір: монографія LAMBERT Academic Publishing, 2018. 134 с.

2. Теоретичне обґрунтування вивчення словотворення у взаємозв'язку із синтаксисом // Стратегічні напрями розвитку сучасної української лінгводидактики: монографія. Тернопіль: Підручники і посібники, 2021. С.173-183.

4) наявність виданих навчально-методичних посібників/посібників для самостійної роботи здобувачів

вищої освіти та дистанційного навчання, електронних курсів на освітніх платформах ліцензіатів, конспектів лекцій/практикумів/методичних вказівок/рекомендацій/робочих програм, інших друківаних навчально-методичних праць загальною кількістю три найменування;

1. Пігур М. В. Методика навчання української мови. Практикум: навчально-методичні рекомендації для студентів філологічних факультетів вищих навчальних закладів України. Тернопіль: Видавничий центр «Vector», 2019. 106 с.

2. Пігур М. В. Динамічний словотвір: навчальний посібник для студентів філологічних факультетів. Тернопіль: Осадца Ю. В., 2018. 72 с.

3. Електронні курси Практикум з української мови <https://elr.tnpu.edu.ua/course/view.php?id=2264>
Методика навчання української мови <https://elr.tnpu.edu.ua/course/view.php?id=859>
Українська мова (за професійним спрямуванням) <https://elr.tnpu.edu.ua/course/view.php?id=1645>

14) керівництво студентом, який зайняв призове місце на I етапі Всеукраїнської студентської олімпіади (Всеукраїнського конкурсу студентських наукових робіт), або робота у складі організаційного комітету/журі Всеукраїнської студентської олімпіади (Всеукраїнського конкурсу студентських наукових робіт), або керівництво постійно діючим студентським науковим гуртком/проблемною групою; керівництво студентом, який став призером або

| | | | | | | | |
|--------|-------------------------------|-------------------------------------|-------------------------------|---|----|--|---|
| | | | | | | <p>лауреатом Міжнародних мистецьких конкурсів, фестивалів та проєктів, робота у складі організаційного комітету або у складі журі міжнародних мистецьких конкурсів, інших культурно мистецьких проєктів; керівництво студентом, який брав участь в Олімпійських, Параолімпійських іграх, Всесвітній та Всеукраїнській Універсіаді, чемпіонаті світу, Європи, Європейських іграх, етапах Кубка світу та Європи, чемпіонаті України; виконання обов'язків тренера, помічника тренера національної збірної команди України з видів спорту; виконання обов'язків головного секретаря, головного судді, судді міжнародних та всеукраїнських змагань; керівництво спортивною делегацією; робота у складі організаційного комітету, суддівського корпусу:</p> <p>1. Керівництво студентською проблемною групою «Вивчення української мови на основі міжрівневих зв'язків».</p> <p>2. II місце здобула на Всеукраїнській студентській олімпіаді «Українська мова (за професійним спрямуванням)» Максимів Христина (2018р., Вінниця). Перше місце здобула на Всеукраїнській олімпіаді « Українська мова (за професійним спрямуванням) Чернявська Софія (2019 р., м. Вінниця).</p> | |
| 221659 | <p>Стецько Надія Петрівна</p> | <p>Доцент, Основне місце роботи</p> | <p>Географічний факультет</p> | <p>Диплом кандидата наук ДК 004095, виданий 02.07.1999, Атестат доцента 02ДЦ 001514, виданий 28.04.2004</p> | 23 | <p>Людина і навколишнє середовище</p> | <p>1) наявність не менше п'яти публікацій у періодичних наукових виданнях, що включені до переліку фахових видань України, до наукометричних баз, зокрема Scopus, Web of Science CoreCollection;</p> <p>1. Надія Стецько. Геоєкологічні дослідження верхньої течії річки Серет. Наукові записки</p> |

Тернопільського національного педагогічного університету імені Володимира Гнатюка. Серія: географія. Тернопіль: СМП "Тайп". №2 (випуск 45). 2018. С.180-185.

2. Надія Стецько, Леонід Бицюра. Тернопільське водосховище як рекреаційний об'єкт. Наукові записки Тернопільського національного педагогічного університету імені Володимира Гнатюка. Серія: географія. Тернопіль: СМП "Тайп". №1 (випуск 46). 2019. С.185-197.

3. Надія Стецько, Ярослав Мариняк. Соціально-економічний аналіз туристичних підприємств західного регіону України. Наукові записки Тернопільського національного педагогічного університету імені Володимира Гнатюка. Серія: Географія. Тернопіль: СМП "Тайп". №2 (випуск 47). 2019.- С.84-90..

4. Надія Стецько, Мирослава Питуляк, Микола Питуляк. Функціональна структура територіально-рекреаційної системи Тернопільської області. Наук.зап. Тернопіль, нац. пед.ун-ту. Серія: географія. Тернопіль: «Тайп». №2 (49). 2020. С. 103-114.

5. Надія Стецько, Мирослава Питуляк, Микола Питуляк та ін. Агроекологічний стан землекористування у Кременецькому районі Тернопільської області. Наук.зап. Тернопіль, нац. пед.ун-ту. Серія: географія. Тернопіль: «Тайп». №2 (49). 2020. С. 219-226.

6. Надія Стецько, Ярослав Мариняк. Перспективи цифрової трансформації туристичного сектора економіки України. Наукові записки Тернопільського національного педагогічного університету ім.

Володимира Гнатюка.
Сер. Географія.
Тернопіль : ТНПУ,
2021. Вип. 1 (50). С.
102-111.

7. Надія Стецько,
Ярослав Мариняк.
Стратегічні напрями
розвитку
міжнародного
туризму в Україні.
Наукові записки
Тернопільського
національного
педагогічного
університету ім.
Володимира Гнатюка.
Сер. Географія.
Тернопіль: СМП
«Тайп».№2, (вип. 51).
2021. С. 108-120.

8.Надія Стецько,
Ярослав
Мариняк.НОВІ
РЕАЛІЇ
ПАЛОМНИЦЬКОЇ
ДІЯЛЬНОСТІ У
ТЕРНОПІЛЬСЬКІЙ
ОБЛАСТІ.Наукові
записки
Тернопільського
національного
педагогічного
університету ім.
Володимира Гнатюка.
Сер. Географія.
Тернопіль: СМП
«Тайп».№1, (вип. 52).
2022. С. 143-152

3) наявність виданого
підручника чи
навчального
посібника
(включаючи
електронні) або
монографії
(загальним обсягом не
менше 5 авторських
аркушів), в тому числі
видані у співавторстві
(обсягом не менше 1,5
авторського аркуша на
кожного співавтора);

1. Надія Стецько.
Геоекологічні
проблеми транспорту.
Геоекологія (під наук.
редакцією Царика
Л.П.): Навчальний
посібник. Тернопіль:
СМП "Тайп", 2019. С.
296-394 с.

2. Надія Стецько.
Вплив діяльності
людини на
ландшафти.
Геоекологія (під наук.
редакцією Царика
Л.П.): Навчальний
Вплив діяльності
людини на
ландшафти.
Тернопіль: СМП
"Тайп", 2019. С. 214-
226 с.

3.Stetsko N.
P..Maryniak Ya. O.
ANALYSIS OF THE
STATE OF TOURISM
OF THE WESTERN

REGION OF UKRAINE. Achievements of Ukraine and the EU in ecology, Biology, chemistry, geography and agricultural sciences: Collectivemonograph. Vol.2. Riga, Latvia: «Baltija Publishing» , 2021. С. 371-391.

4) наявність виданих навчально-методичних посібників/посібників для самостійної роботи здобувачів вищої освіти та дистанційного навчання, електронних курсів на освітніх платформах ліцензіатів, конспектів/лекцій/пр актикумів/методични х вказівок/рекомендаці й/ робочих програм, інших друкованих навчально-методичних праць загальною кількістю три найменування.

1. Надія Стецько. **Ландшафтно-екологічна практика. Навч.-метод. посібник.** Тернопіль: Вектор. 2020. 72 с.

2. Надія Стецько, Ірина Барна. **Методи вимірювання і моніторинг навколишнього середовища. Навч.-метод. посіб.** Тернопіль: Вектор. 2020. 64 с.

3. Надія Стецько. **Ландшафтознавство. Навч.-метод. посіб. –** Тернопіль: Вектор. 2020. 101 с.

4. Надія Стецько. **Водні об'єкти і ресурси України. Навч.-метод. посіб.** Тернопіль: Вектор. 2022. 75 с.

5. Надія Стецько. **Гідрологія річок озер та штучних водних об'єктів. Навч.-метод. посіб** Тернопіль: Вектор. 2022. 50 с.

12) наявність апробаційних та/або науково-популярних, та/або консультаційних (дорадчих), та/або науково-експертних публікацій з наукової або професійної тематики загальною кількістю не менше п'яти публікацій;

1. Stetsko Nadiya. **TOURISM SECTOR OF ECONOMY OF THE**

WESTERN REGION OF UKRAINE: STATE AND PROSPECTS. Scientific Letters of Academic Society of Michal Baludansk y. Volume 7, 6B/2019 C.6-10.

2. Надія Стецько. Транспортне техногенне навантаження на повітряне середовище в Тернопільській області. Вісник Тернопільського відділу Українського географічного товариства. Тернопіль: СМП «Тайп». №3. (3). 2019. С. 31-40.

3. Надія Стецько. Регіональний підхід у вивченні географії релігійного туризму. Географія, картографія, географічна освіта: історія, методологія, практика. Матеріали міжнародної науково-практичної конференції (м. Чернівці, 7-9 травня, 2020 р.). Чернівці: Видавничо-поліграфічне підприємство "МІСТО", 2020. С. 333-337.

4. Надія Стецько. Оцінка екологічного стану поверхневих водних ресурсів Тернопільської області. Міждисциплінарні інтеграційні процеси у системі географічної, туризмологічної та екологічної науки: матеріали II-ї міжнародної науково-практичної конференції (м. Тернопіль, 15 жовтня 2020 р.). Тернопіль: Вектор, 2020. С. 236-241.).

5. Надія Стецько. Адам Піліпинець. ЗАБРУДНЕННЯ ВІД РУХОМИХ ДЖЕЛІЛ У МІКРОРАЙОНАХ МІСТА ТЕРНОПОЛЯ ТА ЇХ ОЗЕЛЕНЕННЯ. Вісник Тернопільського відділу Українського географічного товариства. Тернопіль: Тайп, 2020. №4 (вип. 4). С. 45-51.

6. Надія Стецько. Екологічна класифікація якості поверхневих вод Тернопільської області. Подільські

читання. Охорона довкілля, збереження біотичного та ландшафтного різноманіття, природнича освіта: проблеми, перспективи, рішення : матеріали Всеукр. наук. практ. конф. Присвячена 25-річчю кафедри екології та біологічної освіти Хмельницького національного університету(11–13 жовт. 2021 р., Хмельницький) / за заг. ред. Г. А. Білецької. Хмельницький: ХНУ, 2021. С.212-215

7. Надія Стецько. Мирослава Питуляк, Микола Питуляк Рекреаційний потенціал бальнеологічних ресурсів Тернопільської області. International scientific and practical conference «Challenges, threats and development in biology, agriculture, ecology, geography, geology and chemistry» : conference proceedings, July 2-3, 2021. Lublin : «Baltija Publishing»), p. 165-169.

10. Stetsko N. P. Maryniak Ya. O. INVESTMENT ATTRACTIVENESS OF REGIONAL TOURISTIC RESOURCES. I INTERNATIONAL SCIENTIFIC CONFERENCE. Development of socio-economic systems in a global network environment: International scientific conference (May 21-22, 2021. LeMans, France). Riga, Latvia : “Baltija Publishing”, 2021. 84-86.

14) керівництво студентом, який зайняв призове місце на I або II етапі Всеукраїнської студентської олімпіади (Всеукраїнського конкурсу студентських наукових робіт), або робота у складі організаційного комітету / журі Всеукраїнської студентської олімпіади (Всеукраїнського конкурсу студентських наукових робіт), або керівництво постійно діючим студентським

| | | | | | | |
|--------|--------------------------|------------------------------|-------------------------|--|----|---|
| | | | | | | <p>науковим гуртком / проблемною групою; керівництво студентом, який став призером або лауреатом Міжнародних, Всеукраїнських мистецьких конкурсів, фестивалів та проектів, робота у складі організаційного комітету або у складі журі міжнародних, всеукраїнських мистецьких конкурсів, інших культурно-мистецьких проектів (для забезпечення провадження освітньої діяльності на третьому (освітньо-творчому) рівні); керівництво здобувачем, який став призером або лауреатом міжнародних мистецьких конкурсів, фестивалів. Керівництво студентською проблемною групою «Геоекологічні дослідження природних рекреаційних ресурсів України. Водні рекреаційні ресурси України, особливості їх дослідження».</p> <p>19) діяльність за спеціальністю у формі участі у професійних та/або громадських об'єднаннях. Член Українського географічного товариства; Член наукового товариства імені Т.Г. Шевченка.</p> |
| 212933 | Олендр Тетяна Михайлівна | Доцент, Основне місце роботи | Факультет іноземних мов | Диплом кандидата наук ДК 006862, виданий 17.05.2012, Атестат доцента АД 001669, виданий 18.12.2018 | 29 | Іноземна мова <p>1) наявність не менше п'яти публікацій у періодичних наукових виданнях, що включені до переліку фахових видань України, до наукометричних баз, зокрема Scopus, Web of Science Core Collection: https://www.scopus.com/authid/detail.uri?authorId=57205123084 https://publons.com/researcher/1927152/tetiana-m-olendr/ https://orcid.org/0000-0002-1665-6413 1. A. Stepanyuk, T. Olendr Training of Future Teachers of Natural Sciences in Pedagogical Universities of Ukraine: Realities and Prospects Pedagogika-Pedagogy. Vol. 91, 2019, No. 9, pp.</p> |

1319-1326.
2. Alla V. Stepanyuk, Liudmyla P. Mironets, Tetiana M. Olendr, Ivan M. Tsidylo, Oksana B. Stoliar Methodology of using mobile Internet devices in the process of biology school course studying. Cloud Technologies in Education 2019. Proceedings of the 7th Workshop on Cloud Technologies in Education (CTE 2019) Kryvyi Rih, Ukraine, December 20, 2019. С. 535-547. URL : <http://ceur-ws.org/Vol-2643/paper31.pdf>
3. Паламарчук Л. М., Олендр Т. М. Професійна мовленнєва підготовка майбутніх учителів-нефілологів в умовах дистанційного навчання (інтегративний підхід) Витоки педагогічної майстерності: журнал / Полтав. нац. пед. ун-т імені В. Г. Короленка. Полтава, 2020. Випуск 25. Серія «Педагогічні науки». С. 189–194
4. Alla V. Stepanyuk, Liudmyla P. Mironets, Tetiana M. Olendr, Ivan M. Tsidylo. Methods of Future Natural Sciences Teachers Training to Use Smart-technologies on the Basis of Learning Apps17th International Conference on ICT in Education, Research and Industrial Applications. Integration, Harmonization and Knowledge Transfer. Volume I: Main Conference, PhD Symposium, and Posters (ICTERI 2021). (Kherson, Ukraine, September 28 - October 2, 2021). URL: <http://ceur-ws.org/Vol-3013/>
5. Олендр Т. М., Степанюк А. В., Білінгвальне навчання майбутніх учителів природничих наук як вимога сьогодення. Педагогічний альманах : збірник наукових праць / редкол. В. В. Кузьменко (голова) та ін. Херсон : КВНЗ «Херсонська академія неперервної освіти», 2021. Випуск 49. С. 173-180.

6. Alla V. Stepanyuk, Liudmyla P. Mironets, Tetiana M/ Olendr, Ivan M. Tsidylo
Methods of Future Science Teachers Training to Use Smart-Technologies in the Professional Activity
South Florida Journal of Development, Miami, Vol. 3 No. 1 (2022). P. 510-527. URL: <https://southfloridapublishing.com/ojs/index.php/jdev>

7. Olha Turko, Tetiana Olendr, Maria Boyko, Olga Petryshyna, Tetiana Rozhko-Pavlyshyn Formation of Preschoolers' Communicative Competence in the Conditions of Inclusive Education. Journal of Education Culture and Society. Vol. 13 No. 1 (2022). P. 239-255. URL: <https://jecs.pl/index.php/jecs/issue/view/47>

8. Олендр Т. М., Цар І. О. Особливості навчання англомовного сленгу майбутніх журналістів на заняттях іноземної мови Інноваційна педагогіка. Вип. 50. Том 2. (2022) С. 14-18.

2) наявність виданого підручника чи навчального посібника або монографії:

1. Олендр Т. М., Степанюк А. В. Моніторинг якості природничої освіти в університетах США : монографія. Тернопіль: ТНПУ ім. В. Гнатюка, 2018. 260 с.

2. Щур Н. М., Олендр Т. М., Степанюк А. В. Підготовка вчителя природничих наук в умовах неперервної педагогічної освіти в США: монографія. Тернопіль : ТНПУ ім. В. Гнатюка, 2020. 266 с.

4) наявність виданих навчально-методичних посібників/посібників для самостійної роботи здобувачів вищої освіти та дистанційного навчання, електронних курсів на освітніх платформах ліцензіатів, конспектів лекцій/практикумів/методичних вказівок/рекомендації

й/ робочих програм, інших друківаних навчально-методичних праць загальною кількістю три найменування:

1. Олендр Т. М., Закордонець Н. І. English for Specific Purposes for Non-specialized Language Users : для студентів неспеціальних факультетів вищих навчальних закладів за рівнем вищої освіти «магістр» : Навч.-метод. посібник. Тернопіль : «Вектор», 2018. 120 с.
2. Олендр Т. М., Закордонець Н. І. English for Specific Purposes for Non-specialized Language Users : для студентів неспеціальних факультетів вищих навчальних закладів за рівнем вищої освіти «магістр» - II : Навч.-метод. посібник. Тернопіль : «Вектор», 2019. 120 с.
3. Електронний курс на освітній платформі Moodle «Англійська мова для ділового та академічного письма (базовий курс для здобувачів ЗВО). / Олендр Т. М., Деркач Г. С., Закордонець Н. І., Левчик І. Ю., Мазур О. І. URL: <http://erl.tnpu.edu.ua>

12) наявність апробаційних та/або науково-популярних, та/або консультаційних (дорадчих), та/або науково-експертних публікацій з наукової або професійної тематики загальною кількістю не менше п'яти публікацій:

1. Olendr T. M., Palamarchuk L. M. Application of technology of critical thinking formation in the future teacher's integrated professional training. Розвиток та досягнення сучасної науки в глобальному науково-освітньому просторі : XXVIII Міжнародна науково-практична інтернет-конференція : тези доповідей, Вінниця, 25 березня 2020 р. Ч 2. Дніпро : ГО «НОК», 2020. С. 41-45.
2. Деркач Г. С., Олендр Т. М. Особливості застосування методу

«Дебати» для вдосконалення англомовної комунікативної компетентності здобувачів освіти. Франкофонія в умовах глобалізації і полікультурності світу : матеріали III міжн. наук.-практ. конф. м. Тернопіль, 25 берез. 2021 р. Тернопіль, 2021. С.119-121.

3. Паламарчук Л. М., Олендр Т. М. Формування техніки мовлення майбутніх учителів-нефілологів через систему інтегрованих занять Роль інновацій як чинника розвитку освітнього простору : матеріали міжн. наук.-практ. конф. м. Дніпро, 26 березня 2021 р. Дніпро : Міжнародний гуманітарний дослідницький центр, 2021. С. 49-52.

4. Олендр Т. М., Дробик Н. М., Степанюк А. В. Впровадження елементів білінгвального навчання у професійну підготовку майбутніх учителів природничих наук. Підготовка майбутніх учителів фізики, хімії, біології та природничих наук у контексті вимог Нової української школи: матеріали III міжн. наук.-практ. конф. м. Тернопіль, 20 травня 2021 р. Тернопіль, 2021. С.24-28.

5. Заблоцька Л.М., Олендр Т. М., Цар І. О. Використання стратегій навчання на заняттях іноземних мов. Франкофонія в умовах глобалізації і полікультурності світу : матеріали IV міжн. наук.-практ. конф. м. Тернопіль, 19 травня 2022 р. Тернопіль, 2021. С. 82-85.

6. Олендр Т. М., Степанюк А. В. Моделі білінгвальної освіти: використання у процесі підготовки вчителів. Підготовка майбутніх учителів фізики, хімії, біології та природничих наук у контексті вимог Нової української школи: Матеріали IV Міжнародної науково-практичної конференції. 26-27

травня 2022 р., м. Тернопіль. С. 139-142.

13) проведення навчальних занять із спеціальних дисциплін іноземною мовою (крім дисциплін мовної підготовки) в обсязі не менше 50 аудиторних годин на навчальний рік:

1. Викладання української та англійської мов іноземним студентам у центрі доуніверситетської підготовки з 2018 року по 2021 рік.

14) керівництво студентом, який зайняв призове місце на I або II етапі Всеукраїнської студентської олімпіади (Всеукраїнського конкурсу студентських наукових робіт), або робота у складі організаційного комітету / журі Всеукраїнської студентської олімпіади (Всеукраїнського конкурсу студентських наукових робіт), або керівництво постійно діючим студентським науковим гуртком / проблемною групою; студентом, який став призером або лауреатом Міжнародних, Всеукраїнських мистецьких конкурсів, фестивалів та проектів, робота у складі організаційного комітету або у складі журі міжнародних, всеукраїнських мистецьких конкурсів, інших культурно-мистецьких проектів (для забезпечення провадження освітньої діяльності на третьому (освітньо-творчому) рівні); керівництво здобувачем, який став призером або лауреатом міжнародних мистецьких конкурсів, фестивалів, віднесених до Європейської або Всесвітньої (Світової) асоціації мистецьких конкурсів, фестивалів, робота у складі організаційного комітету або у складі журі зазначених

мистецьких конкурсів, фестивалів); керівництво студентом, який брав участь в Олімпійських, Паралімпійських іграх, Всесвітній та Всеукраїнській Універсіаді, чемпіонаті світу, Європи, Європейських іграх, етапах Кубка світу та Європи, чемпіонаті України; виконання обов'язків тренера, помічника тренера національної збірної команди України з видів спорту; виконання обов'язків головного секретаря, головного судді, судді міжнародних та всеукраїнських змагань; керівництво спортивною делегацією; робота у складі організаційного комітету, суддівського корпусу:
Проблемна група: «Науково-педагогічна підготовка майбутніх фахівців до викладання іноземної мови».

15) керівництво школярем, який зайняв призове місце III-IV етапу Всеукраїнських учнівських олімпіад з базових навчальних предметів, II-III етапу Всеукраїнських конкурсів-захистів науково-дослідницьких робіт учнів - членів Національного центру "Мала академія наук України"; участь у журі III-IV етапу Всеукраїнських учнівських олімпіад з базових навчальних предметів чи II-III етапу Всеукраїнських конкурсів-захистів науково-дослідницьких робіт учнів - членів Національного центру "Мала академія наук України" (крім третього (освітньо-наукового/освітньо-творчого) рівня):

1. Участь у журі обласного етапу учнівської олімпіади з англійської мови (2017-2018 рр., 2018-2019 рр.).

19) діяльність за спеціальністю у формі участі у професійних та/або громадських об'єднаннях:

| | | | | | | |
|--------|----------------------------|---------------------|-----------------------------------|---|----|--|
| | | | | | | Членство у Всеукраїнській організації викладачів англійської мови UALTA (з 2019). |
| 151427 | Кравець Володимир Петрович | Професор, Суміщення | Факультет педагогіки і психології | Диплом доктора наук ДД 000132, виданий 26.03.1998, Диплом кандидата наук ПД 002405, виданий 21.02.1979, Атестат доцента ДЦ 052142, виданий 10.03.1982, Атестат професора ПР 001360, виданий 31.05.1994 | 49 | Педагогіка 1) Наявність не менше п'яти публікацій у періодичних наукових виданнях, які включені до переліку фахових видань України, до наукометричних баз, зокрема, Scopus або Web of Science Core Collection 1. Features of the Fundamentalization of Education in Higher Educational Institutions of Ukraine in the Context of Sustainable Development / S. D. Rudyshyn, V. P. Kravets, V. I. Samilyk [et al.] Journal of Educational and Social Research. 2020. Volume 10, n. 6. (November). P. 149–161 https://www.scopus.com/record/display.uri?eid=2-s2.0-85097302837&origin=resultslist&sort=plf-f Scopus 2 .Kravets V. Preparing schoolchildren for family life in Europe: theory and practice. Наукові записки Тернопільського національного педагогічного університету імені Володимира Гнатюка. Серія: педагогіка. 2019. №1. С. 20-29 http://dspace.tnpu.edu.ua/handle/123456789/13189 3. Кравець В.П. Фамілістична підготовка вчителя в Україні. Актуальні питання гуманітарних наук Випуск 30, том 4. Дрогобич. Видавничий дім «Гельветика», 2020. С.85-92. DOI https://doi.org/10.24919/2308-4863.4/30.212560 4.Кравець В. П., Кравець С. В. Проблеми сексуальної педагогіки в працях класиків вітчизняної педагогічної науки. Педагогіка формування творчої особистості у вищій і загальноосвітній школах: збірник наукових праць. – Запоріжжя : КПУ, 2020. Випуск 71, Том. 1. С. 43–48. DOI |

<https://doi.org/10.32840/1992-5786.2020.71-1.6>

5. Кравець В., Кравець С. Проблеми сексуальної соціалізації учнівської молоді України в світлі «Стандартів сексуальної освіти в Європі». Наукові записки Тернопільського національного педагогічного університету імені Володимира Гнатюка. Серія: Педагогіка. Тернопіль : ТНПУ ім. В. Гнатюка, 2021. №2. С. 161–170.
<http://dspace.tnpu.edu.ua/handle/123456789/23971>

3) наявність виданого підручника чи навчального посібника (включаючи електронні) або монографії (загальним обсягом не менше 5 авторських аркушів), в тому числі видані у співавторстві (обсягом не менше 1,5 авторського аркуша на кожного співавтора

1. Кравець В. П. Підготовка учнівської молоді до сімейного життя в зарубіжній школі та педагогіці: історія та сучасність : монографія. Тернопіль : ТНПУ ім. В. Гнатюка, 2019. 256 с
http://catalog.library.tnpu.edu.ua:8080/library/DocDescription?doc_id=685458

2. Кравець В. П. Підготовка учнівської молоді до сімейного життя в Україні XXI століття: стан, тенденції, шляхи вдосконалення: монографія. Тернопіль : Осадца Ю. В., 2020. 594 с.
<http://dspace.tnpu.edu.ua/handle/123456789/17601>

3. Kravets V. Kikinezhdi O, Zhynska H. Theory and practice of preparing a future teacher to the new ukrainian school: a gender perspective. Theory and Practice of Future Teacher's Training for Work in New Ukrainian School: monograph. Prague : OKTAN PRINT s.r.o, 2020. P. 21-35.
<http://dspace.tnpu.edu.ua/handle/123456789/16327>

4. Kravets V., Kravets S. The problems of sexual education of pupils in foreign pedagogy at the end of the XX-beginning of the XXI centuries. Sustainable development under the conditions of European integration: collective monograph. Ljubljana: VSPV, Ljubljana School of Business, 2019. P. 6-21.
<http://dspace.tnpu.edu.ua/handle/123456789/13791>

Kravets V. P. Kravets S. V. Comparative analysis of sexual socialization of pupils in the EU countries and Ukraine. Modern researches in psychology and pedagogy : Collective monograph. Riga : Izdevnieciba "Baltija Publishing", 2020. P. 268-284.
<http://dspace.tnpu.edu.ua/handle/123456789/16322>

6) наукове керівництво (консультування) здобувача, який одержав документ про присудження наукового ступеня Вихор С.Т., Груць Г.М., Левчик Н.С., Нестайко І.М. (кандидати пед. наук); Мешко Г.М., Парфанович І.І., Пришляк О.Ю. (доктори пед. наук)

7) участь в атестації наукових кадрів як офіційного опонента або члена постійної спеціалізованої вченої ради, або члена не менше трьох разових спеціалізованих вчених рад

1. Голова спеціалізованої вченої ради Д 58.053.03 (спеціальність 13.00.04 – теорія і методика професійної освіти) – 2010-2021рр.;

2. Член спеціалізованої вченої ради Д 58.053.01 (спеціальність 13.00.01 – загальна педагогіка та історія педагогіки) у Тернопільському національному педагогічному університеті; – 2010-2021рр.;

3. Член спеціалізованої вченої ради Д 58.053.03 (спеціальність 13.00.01 – загальна

педагогіка та історія педагогіки, 13.00.04 – теорія і методика професійної освіти) – з травня 2022 рр.

8) виконання функцій (повноважень, обов'язків) наукового керівника або відповідального виконавця наукової теми (проекту), або головного редактора/члена редакційної колегії/експерта (рецензента) наукового видання, включеного до переліку фахових видань України, або іноземного наукового видання, що індексується в бібліографічних базах

1. Керівник НДР: «Психолого-педагогічні механізми створення гендерно-справедливого середовища для дітей та молоді у контексті реалізації Концепції Нової української школи» (державний реєстраційний номер 0119U100477), термін виконання: 2019-2021 рр.

2. Член редакційної колегії збірника наукових праць: «Наукові записки Тернопільського національного педагогічного університету імені Володимира Гнатюка. Серія: Педагогіка»

12) наявність апробаційних та/або науково-популярних, та/або консультаційних (дорадчих), та/або науково-експертних публікацій з наукової або професійної тематики загальною кількістю не менше п'яти публікацій

1. Кравець В. Проблеми сексуальної педагогіки у вітчизняній педології. Україна–Європа–Світ = Ukraine–Europe–World : міжнародний збірник наукових праць. Сер. Історія, міжнародні відносини. – Тернопіль : ТНПУ ім. В. Гнатюка, 2019. Вип. 23. С. 217–228

2. Кравець В. Освітні гендерні стратегії в зарубіжній школі та педагогіці. Сучасні стратегії гендерної освіти в умовах

євроінтеграції:
збірник матеріалів
Міжнародної науково-
практичної
конференції (10–11
вересня 2020 р.).
Тернопіль : ТНПУ,
2020. С. 89-91.

3. T. Hovorun, V.
Kravets, S. Kravets, O.
Kikinezhdi Gender
aspects of economic
self-presentation of
ukrainian students./
Eastern European
conference of
management and
economics:
environmental
management and
sustainable economic
development :
Proceedings of the 2nd
International scientific
conference (May 29,
2020). – Ljubljana :
Ljubljana School of
Business, 2020. P. 355-
362.

4. Kravets, V., Meshko,
H., Meshko, O., Leskiw,
A., & Habrusieva, N.
Development of Future
Managers' Resilience as
a Condition for
Efficiency and
Reliability of
Management Activities.
SHS Web of
Conferences. Volume
100, 02003, 2021: IV
International Scientific
Congress "Society of
Ambient Intelligence –
2021" (ISCSAI 2021).
DOI:
[https://doi.org/10.1051/
/shsconf/20211000200
3](https://doi.org/10.1051/shsconf/202110002003)

5. Кравець В. П.,
Кравець С. В.. Зміст та
структура формування
сексуальної
компетентності
учнівської молоді.
Current Issues and
Prospects for the
Development of
Scientific Research:
Scientific Collection
«InterConf», № 71 :
with the Proceedings of
the 3rd International
Scientific and Practical
Conference (Orléans,
France August 19-20,
2021). Orléans: Epi,
2021. P. 91-109.

6. Кравець В. П.,
Кравець С. В.
Методичні аспекти
фамілістичної
підготовки школярів.
Modern scientific
research: achievements,
innovations and
development prospects:
proceedings of the 3rd
International scientific
and practical
conference (Berlin,

| | | | | | | | |
|--------|---------------------------|--------------------------------|----------------------|--|----|--|---|
| | | | | | | Germany 29-31 August 2021). Berlin: MDPC Publishing, 2021. P. 194 - 200. | |
| | | | | | | 19) Діяльність за спеціальністю у формі участі у професійних та /або громадських об'єднаннях дійсний член (академік) НАПН України. | |
| 218103 | Турхан Людмила Григорівна | Професор, Основне місце роботи | Історичний факультет | <p>Диплом спеціаліста, Прикарпатський університет імені Василя Стефаника, рік закінчення: 1999, спеціальність: 030502 Англійська мова і література, Диплом доктора наук ДД 004898, виданий 29.09.2015, Диплом кандидата наук ДК 052687, виданий 27.05.2009, Аттестат доцента 12ДЦ 045976, виданий 25.02.2016, Аттестат професора АП 001417, виданий 16.12.2019</p> | 16 | Філософія | <p>1) Наявність не менше п'яти публікацій у періодичних наукових виданнях, що включені до переліку фахових видань України, до наукометричних баз, зокрема Scopus, Web of Science Core Collection</p> <p>1. Volodymyr Vynnychenko: the problem of the spiritual formation of a person in the conditions of socio-political crisis // Volodymyr Vynnychenko: the problem of the spiritual formation of a person in the conditions of socio-political crisis. Ukraine-Europe-World. The International Collection of Scientific Works. Series: History, International Relation. Is.22. Ternopil, 2019. S.136-142.</p> <p>2. Liudmyla Pavlyshyn, Olga Voronkova, Marina Yakutina, Elena Tesleva. Ethical Problems Concerning Dialectic Interaction of Culture and Civilization. Journal of Social Studies Education Research 2019:10 (3). P. 236-248. Scopus https://jsser.org/index.php/jsser/article/view/923</p> <p>3. Pavlyshyn, L., Grushko, V., Saenko, N., Lisnievska, Y., Artemova, E. , & Tagibova, A. . (2021). Institutional principles of functioning and development in society of post-soviet countries. Laplage in Journal, 7(Extra-B), p.634-640. Web of Science</p> <p>https://www.webofscience.com/wos/alldb/full-record/WOS</p> <p>4. Проблема моралі у філософських поглядах І. Канта та Г. Гегеля // Науковий</p> |

вісник Міжнародного гуманітарного університету. Одеса. 2019. Вип.17. Серія: Історія. Філософія. Політологія. С. 42-44.

5. Основні ідеї Ф. Ніцше у працях дослідників його творчості. Науково-практичний журнал «Актуальні проблеми філософії та соціології». Одеса, 2020. Вип. 27. С. 43–47.

DOI <https://doi.org/10.32837/arfs.voi27.919>

4) наявність виданих навчально-методичних посібників/посібників для самостійної роботи здобувачів вищої освіти та дистанційного навчання, електронних курсів на освітніх платформах ліцензіатів, конспектів лекцій/практикумів/методичних вказівок/рекомендацій/робочих програм, інших друкованих навчально-методичних праць загальною кількістю три найменування.

1. Електронні курси на платформі MOODLE: Етика

<https://elr.tnpu.edu.ua/course/view.php?id=3556>

Теорія реальності: метафізика та онтологія

<https://elr.tnpu.edu.ua/course/view.php?id=3558>

Теорія пізнання

<https://elr.tnpu.edu.ua/course/view.php?id=3536>

Філософія

<https://elr.tnpu.edu.ua/course/view.php?id=1836>

Philosophy

<https://elr.tnpu.edu.ua/course/view.php?id=1837>

Аналітика гуманітарної сфери

<https://elr.tnpu.edu.ua/course/view.php?id=3557>

Філософський дискурс Новітньої епохи

<https://elr.tnpu.edu.ua/course/view.php?id=3564>
Філософія

природознавства
<https://elr.tnpu.edu.ua/course/view.php?id=3559>
Етика та естетика
<https://elr.tnpu.edu.ua/course/view.php?id=40>
Методологія суспільної аналітики
<https://elr.tnpu.edu.ua/course/view.php?id=3555>
7. Участь в атестації наукових кадрів як офіційного опонента або члена постійної спеціалізованої вченої ради, або члена не менше трьох разових спеціалізованих вчених рад
1. Член спеціалізованої вченої Ради (Д 58.053.04; 07.00.01 – історія України; 07.00.02 – всесвітня історія – Тернопільський національний педагогічному університет ім. В. Гнатюка.
8. Виконання функцій (повноважень, обов'язків) наукового керівника або відповідального виконавця наукової теми (проекту), або головного редактора/члена редакційної колегії/експерта (рецензента) наукового видання, включеного до переліку фахових видань України, або іноземного наукового видання, що індексується в бібліографічних базах
1. Член редакційної колегії журналу «International Journal of Legal Studies» (Warsaw, Poland).
12. Наявність апробаційних та/або науково-популярних, та/або консультаційних (дорадчих), та/або науково-експертних публікацій з наукової або професійної тематики загальною кількістю не менше п'яти публікацій .
1. The correlation of the culture and spirituality in the condition of a globalized world. "Universum N VIII". International scientific conference (Jan. 24, 2019, Raleigh). USA, 2019. P. 29-32.
2. Проблема суспільства в умовах

некласичного філософського мислення.
Міждисциплінарний дискурс у дослідженні феномену соціального: матеріали міжнародної наук.-практ. інтернет-конференції (м. Київ, 28 березня 2019 р.). Київ: КНЕУ, 2019. С. 11–12.

3. Моральні цінності як основа життя людини у філософських поглядах Ф. Ніцше та В. Винниченка. Ціннісні орієнтири в сучасному світі: теоретичний аналіз та практичний досвід: матеріали міжнародної наук.-практичної конференції (м. Тернопіль, 4-5 квітня 2019 р.). Тернопіль, 2019. С. 82–84.

4. Свідомість і мова як основа комунікативних здібностей людини. Гуманітарно-наукове знання: горизонти комунікативістики. Матеріали Міжнародної наукової конференції 4-5 жовтня 2019 р. – Чернівці: Чернівецький нац. ун-т, 2019. С. 165-169.

5. Культура як творчий принцип життя особистості та суспільства. Пріоритетні напрями вирішення актуальних проблем суспільних наук. Матеріали міжнародної наук.-практичної конференції (18-19 жовтня 2019 р.). Одеса, 2019. С. 56-59.

6. Мораль як основа гармонійного суспільства. Ціннісні орієнтири в сучасному світі: теоретичний аналіз та практичний досвід: матеріали міжнародної наук.-практичної конференції (м. Тернопіль, 18-19 червня 2020 р.). Тернопіль, 2019. С. 53-54.

7. Критика Ф. Ніцше раціоналістичного пізнання істини. Нове та традиційне у дослідженнях сучасних представників суспільних наук: матеріали

| | | | | | | | |
|--------|----------------------------------|---|---|---|----|---|---|
| | | | | | | <p>міжнародної науково-практичної конференції (м. Київ, 5-6 лютого 2021 р.). Київ, 2021. С. 72-74.</p> <p>8. Соціально-біологічна сутність людини. Антропологічні виміри філософських досліджень: матеріали 10-ї міжнародної наукової конференції (м. Дніпро, 21 квітня 2021). – Дніпро: Дніпровський національний університет залізничного транспорту ім. Академіка В. Лазаряна, 2021. С.11-13.</p> <p>9. Християнська мораль у філософських поглядах Ф.Ніцше. Розвиток суспільних наук в сучасних умовах: теорія. Методологія. Практика. Матеріали міжнародної науково-практичної конференції (м. Київ, 12-13 лютого 2021 р.). Видавничий дім «Гельветика», 2021. С.15-18.</p> <p>10. Образ людини-творця у філософських поглядах М. Бердяєва. Ціннісні орієнтири в сучасному світі: теоретичний аналіз та практичний досвід: збірник тез III Міжнародної науково-практичної конференції, 13-14 травня 2021 року, м. Тернопіль. ТНПУ ім. В. Гнатюка. 2021. С. 39-41.</p> <p>13. Проведення навчальних занять із спеціальних дисциплін іноземною мовою в обсязі не менше 50 аудиторних годин на навчальний рік</p> <p>1. Викладання курсу «Philosophy» для студентів факультету іноземних мов.</p> | |
| 378174 | Савелюк Наталія Михайлівна | Професор, Основне місце роботи | Факультет педагогіки і психології | Диплом спеціаліста, Волинський державний університет ім. Лесі Українки, рік закінчення: 2002, спеціальність: 040101 Психологія, Диплом | 21 | Психологія | <p>1) Наявність не менше п'яти публікацій у періодичних наукових виданнях, що включені до переліку фахових видань України, до наукометричних баз, зокрема Scopus, Web of Science Core Collection.</p> <p>1. Савелюк Н. М.</p> |

доктора наук
ДД 008306,
виданий
05.03.2019,
Диплом
кандидата наук
ДК 046350,
виданий
21.05.2008,
Атестат
доцента 12ДЦ
036302,
виданий
10.10.2013,
Атестат
професора АП
004309,
виданий
09.08.2022

Психологічні особливості релігійної соціалізації особистості: вікові аспекти. Вісник Київського національного університету імені Тараса Шевченка. Психологія. Вип. 2(9). 2018. С. 64–67 (фахове видання).

2. Савелюк Н. М. «Релігійна особистість» і «Релігійна дискурсивна особистість»: структурний та динамічний виміри суб'єкта релігійної віри. Теоретичні і прикладні проблеми психології. Збірник наукових праць. № 1(48). 2019. С. 216–227 (фахове видання).

3. Савелюк Н., Ткач Т. Психолінгвістичні особливості неканонічного (персонального) релігійного дискурсу. Psycholinguistics. Series: Psychology. Pereiaslav-Khmelnytskyi Hryhorii Skovoroda State Pedagogical University. 2019. Vol. 26, No 1. P. 286–305 (Web of Science Core Collection).

4. Савелюк Н. Ціннісно-сміслові профілі особистості на різних рівнях релігійної активності: універсальне й диференціальне. Психологія особистості. Науковий журнал. 2019. № 1(10). С. 89–99 (фахове видання).

5. Савелюк Н. Его-стани та образ Бога в персональній молитві: психолінгвістичний аналіз. Psycholinguistics. Series: Psychology. Pereiaslav-Khmelnytskyi Hryhorii Skovoroda State Pedagogical University. 2020, Vol. 27, No 1. P. 219–236 (Scopus; Web of Science Core Collection).

6. Савелюк Н., Загарійчук М. Мережевий маркетинг у мережевому суспільстві: гуманістичні та психологічні аспекти проблеми. Humanitarium. Psychology. 2020. Vol. 24, Iss. 1. С. 140–151

(фахове видання категорії «Б»).

7. Савелюк Н. М. Психологічні особливості розвитку продуктивного мислення в умовах НУШ. Науковий журнал «Наукові записки Національного університету «Острозька академія». Серія «Психологія». Вип. 12. 2021. С. 83–89 (фахове видання категорії «Б»).

8. Савелюк Н., Калмиков О., Різник В. Психосемантичні виміри базових понять економічного дискурсу (порівняльно-професійний аспект). Psycholinguistics. Series: Psychology. Pereiaslav-Khmelnytskyi Hryhorii Skovoroda State Pedagogical University. 2021, Vol. 29, No 1. P. 142–166 (Scopus; Web of Science Core Collection).

9. Кікінежді О.М., Савелюк Н.М., Мороз Л.І. Соціально-психологічний феномен жіночого лідерства в Україні. Вісник Національного університету оборони України. Питання психології. 2021. № 2(60). С. 56–63 (фахове видання категорії «Б»).

10. Кікінежді О.М., Савелюк Н.М., Мороз Л.І. Соціально-демографічні предиктори жіночого політичного лідерства в Україні. Вісник Національного університету оборони України. Питання психології. 2021. № 3(61). С. 50–59 (фахове видання категорії «Б»).

11. Савелюк Н. Психологічне благополуччя студентської молоді: порівняльний аналіз у ковідному і воєнному контекстах. Психологічні перспективи. 2022. Вип. 39. С. 322–340 (фахове видання категорії «Б»).

12. Савелюк Н. Переживання стресу в умовах війни: досвід українського студентства. Психологія:

реальність і перспективи. Збірник наукових праць РДГУ. 2022. Вип. 18. С. 141–152 (фахове видання категорії «Б»).

3) Наявність виданого підручника чи навчального посібника (включаючи електронні) або монографії (загальним обсягом не менше 5 авторських аркушів), в тому числі видані у співавторстві (обсягом не менше 1,5 авторського аркуша на кожного співавтора)

1. Савелюк Н. М. Несвідомі аспекти молитовного дискурсу та проблема психологічного благополуччя. Психологія. Цінності. Духовність (колективна монографія) / гол. ред. М. Ледзінська, І. Філіппова. Луцьк: Волиньполіграф, 2018. С. 171–180.

1. 2. Савелюк Н. М. Базова психосемантична структура образу COVID-19 як чинник страху захворювання. Pedagogical and psychological science and education: transformation and development vectors: Collective monograph. Vol. 2. Riga, Latvia: «Baltija Publishing», 2021. С. 262–283.

2. 3. Савелюк Н.М. Психологічне благополуччя майбутніх освітян як суб'єктна складова студентоцентрованого викладання. Філософія освітнього простору вищої школи (психологічний та психолінгвістичний дискурс): колективна монографія / під ред. Н.В. Корчакової. Київ: Вид-во «Центр учбової літератури», 2022. С. 6–42.

3. 5) Захист дисертації на здобуття наукового ступеня
Захист дисертації на здобуття наукового ступеня доктора психологічних наук (2018 р.).

6) Наукове керівництво (консультування) здобувача, який

одержав документ про присудження наукового ступеня

1. Тимош Ю. В. «Психосемантика моральної свідомості особистості» (Диплом кандидата психологічних наук ДК № 049789 від 18.12.2018 р.).
2. Мельник Ю. В. «Релігійні орієнтації як чинник саморозвитку особистості» (Диплом кандидата психологічних наук ДК № 052879 від 20.06.2019 р.).
3. Ярошук М. В. «Психологічні особливості прояву релігійності особистості» (Диплом кандидата психологічних наук ДК № 052880 від 20.06.2019 р.).

7) Участь в атестації наукових кадрів як офіційного опонента або члена постійної спеціалізованої вченої ради, або члена не менше трьох разових спеціалізованих вчених рад

1. Офіційний опонент кандидатських дисертацій на здобуття наукового ступеня кандидата психологічних наук:
 - 1.1. Палагнюк О. В. «Християнські настановлення як чинник становлення соціальної відповідальності особистості» (захист відбувся на засіданні спеціалізованої вченої ради Д 26.457.01 в Інституті соціальної та політичної психології НАПН України, 12.11.2019 р.).
 - 1.2. Цукур О. Г. «Особливості конструювання особистістю православної ідентичності в умовах секуляризації суспільства» (захист відбувся на засіданні спеціалізованої вченої ради Д 26.457.01 в Інституті соціальної та політичної психології НАПН України, 20.04.2021р.).
2. Членство у спеціалізованих вчених радах:
 - 2.1. К 48.125.03 у Національному університеті «Острозька академія» (2018 рр.).

2.2. Д 48.125.03 у Національному університеті «Острозька академія» (від 06.06.2022 р.).

8) Виконання функцій (повноважень, обов'язків) наукового керівника або відповідального виконавця наукової теми (проекту), або головного редактора/члена редакційної колегії/експерта (рецензента) наукового видання, включеного до переліку фахових видань України, або іноземного наукового видання, що індексується в бібліографічних базах

Член редакційних колегій наукових фахових видань (категорія «Б»):
Науковий журнал «Психологічні перспективи» (м. Луцьк).
Науковий журнал «Теорія і практика управління соціальними системами» (м. Харків).

9) Робота у складі експертної ради з питань проведення експертизи дисертацій МОН або у складі галузевої експертної ради як експерта НАЗЯВО, або у складі Акредитаційної комісії, або міжгалузевої експертної ради з вищої освіти Акредитаційної комісії, або з експертних комісій МОН/зазначеного Агентства, або Науково-методичної ради, Науково-методичних комісій (підкомісій) з вищої освіти МОН, наукових/науково-методичних/експертних рад органів державної влади та органів місцевого самоврядування, або у складі комісій Державної служби якості освіти зі здійснення планових (позапланових) заходів державного нагляду (контролю):

1. Участь як експерта НАЗЯВО в акредитаційній експертизі освітньої програми

«Психологія» за початковим рівнем вищої освіти у Дніпропетровському державному університеті внутрішніх справ (Наказ НАЗЯВО № 338-Е від 18.02.2021 р.).

2. Участь як експерта НАЗЯВО в акредитаційній експертизі освітньої програми «Психологія праці та психологічний супровід освіти дорослих» за третім рівнем вищої освіти в Інституті педагогічної освіти і освіти дорослих імені Івана Зязюна НАПН України (Наказ НАЗЯВО № 866-Е від 16.04.2021 р.).

3. Участь як експерта НАЗЯВО в акредитаційній експертизі освітньої програми «Психологія (Юридична психологія)» за третім рівнем вищої освіти у Харківському національному університеті внутрішніх справ (Наказ НАЗЯВО № 1183-Е від 28.05.2021 р.).

4. Участь як експерта НАЗЯВО в акредитаційній експертизі освітньої програми «Психологія» за другим рівнем вищої освіти у Київському інституті інтелектуальної власності та права Національного університету «Одеська юридична академія» (Наказ НАЗЯВО № 1538-Е від 14.09.2021 р.).

12) наявність апробаційних та/або науково-популярних, та/або консультаційних (дорадчих), та/або науково-експертних публікацій з наукової або професійної тематики загальною кількістю не менше п'яти публікацій

1. Савелюк Н. Психодискурсивний простір конструювання щастя релігійною особистістю. Матеріали Першої міжнародної наукової конференції «Щастя та сучасне

суспільство», 20-21 березня 2020р. Львів: СПОЛОМ, 2020. С. 229–234.

2 Савелюк Н. Психічне здоров'я і психологічне благополуччя особистості в умовах пандемії COVID-19. Актуальні проблеми гуманітарної освіти: збірник наукових праць. За заг. ред. А. М. Ломаковича, В. Є. Бенери. Вип. 17. Кременець: ВЦ КОГПА ім. Тараса Шевченка, 2020. (Електронне видання).

3 Савелюк Н. Види життєвих ситуацій у релігійних дискурсах. Особистість у життєвих ситуаціях: світові тенденції та національні особливості (PLSWTNP). Матеріали Всеукраїнської науково-практичної конференції (з міжнародною участю). 22 травня 2020 р. м. Київ. С. 100–102.

4. Савелюк Н. Психологічна безпека особистості: етнокультурні та гендерні аспекти. Сучасні стратегії гендерної освіти в умовах євроінтеграції: збірник матеріалів Міжнародної науково-практичної конференції, 10–11 вересня 2020 року. Тернопільський національний педагогічний університет імені Володимира Гнатюка; за заг. ред. В. П. Кравця, О. М. Кікінежди. Тернопіль: ТНПУ, 2020. С. 103–105.

5 Савелюк Н. М. Психологічна безпека особистості в умовах дистанційної освіти: Internship proceedings (Nov. 16 – Dec. 28, 2020, Wloclawek). Wloclawek: «Izdevnieciba Baltija Publishing», 2020. P. 135–139.

6. Савелюк Н. М., Вояк Х. Р. Психологічні засади формування дівчат-лідерок у сучасній вищій школі. Актуальні проблеми освітньо-виховного процесу в умовах

карантинних обмежень та дистанційного навчання: збірник наук. пр. Харків: ХНУБА, 2021. С. 141–146.

7. Савелюк Н.М. Психологічне благополуччя студентства: від «епохи ковіду» до ситуації переживання війни. Психолого-педагогічні координати розвитку особистості: зб. наук. матеріалів III Міжнар. наук.-практ. конф. 2–3 червня 2022 р. Полтава: Національний університет імені Юрія Кондратюка, 2022. С. 176–180.

14) керівництво студентом, який зайняв призове місце на I або II етапі Всеукраїнської студентської олімпіади (Всеукраїнського конкурсу студентських наукових робіт), або робота у складі організаційного комітету / журі Всеукраїнської студентської олімпіади (Всеукраїнського конкурсу студентських наукових робіт), або керівництво постійно діючим студентським науковим гуртком / проблемною групою; керівництво студентом, який став призером або лауреатом Міжнародних, Всеукраїнських мистецьких конкурсів, фестивалів та проектів, робота у складі організаційного комітету або у складі журі міжнародних, всеукраїнських мистецьких конкурсів, інших культурно-мистецьких проектів (для забезпечення провадження освітньої діяльності на третьому (освітньо-творчому) рівні); керівництво здобувачем, який став призером або лауреатом міжнародних мистецьких конкурсів, фестивалів, віднесених до Європейської або Всесвітньої (Світової) асоціації мистецьких

конкурсів, фестивалів, робота у складі організаційного комітету або у складі журі зазначених мистецьких конкурсів, фестивалів); керівництво студентом, який брав участь в Олімпійських, Паралімпійських іграх, Всесвітній та Всеукраїнській Універсіаді, чемпіонаті світу, Європи, Європейських іграх, етапах Кубка світу та Європи, чемпіонаті України; виконання обов'язків тренера, помічника тренера національної збірної команди України з видів спорту; виконання обов'язків головного секретаря, головного судді, судді міжнародних та всеукраїнських змагань; керівництво спортивною делегацією; робота у складі організаційного комітету, суддівського корпусу

Керівництво студенткою, яка зайняла I місце на II етапі Всеукраїнського конкурсу студентських наукових робіт – Вояк Х., студентка III курсу факультету філології і журналістики ТНПУ імені Володимира Гнатюка (захист роботи відбувся 22.04.2021 року на базі Херсонського державного університету).

15) Участь у журі III-IV етапу Всеукраїнських учнівських олімпіад з базових навчальних предметів чи II-III етапу Всеукраїнських конкурсів-захистів науково-дослідницьких робіт учнів – членів Національного центру «Мала академія наук України»

Участь у журі III етапу Всеукраїнського конкурсу-захисту науково-дослідницьких робіт учнів – членів Національного центру «Мала академія наук України» у секції 6 «Психологія» (Наказ МОН України від 15.06.2022 р. № 555).

19) діяльність за спеціальністю у формі

| | | | | | | |
|--------|-----------------------------|------------------------------|-----------------------------------|---|----|---|
| | | | | | | участі у професійних та/або громадських об'єднаннях Член професійного об'єднання «Українська психологічна асоціація»; у 2022 році отримала відзнаку УПА як «Кращий психолог 2022 року» (за пропаганду наукових знань і цикл наукових праць у галузі психології). |
| 212146 | Сеньовська Надія Леонідівна | Доцент, Основне місце роботи | Факультет педагогіки і психології | Диплом кандидата наук ДК 049973, виданий 03.12.2008 | 14 | Педагогіка 1) Найвистість не менше п'яти публікацій у періодичних наукових виданнях, що включені до переліку фахових видань України, до наукометричних баз, зокрема Scopus, Web of Science Core Collection. 1. Senovska, N. & Pryshliak, O. (2020). Developing professional self-regulation of students during pedagogical practice. International Journal of Research in Education and Science (IJRES), 6(4), 679-691. https://www.ijres.net/index.php/ijres/article/view/1147 2. Сеньовська Н. Психологічні комплекси педагогів та способи їх корекції за допомогою методів професійної саморегуляції. Вісник Чернігівського національного педагогічного університету імені Т. Г. Шевченка. Серія : Педагогічні науки. Вип. 151. В 2-х томах. Том 2. Чернігів : Чернігівський національний педагогічний університет імені Т. Г. Шевченка. 2018. 264 с. С. 60–63. 3. Сеньовська Н. Професійна саморегуляція керівника закладу загальної середньої освіти. Актуальні проблеми управління закладами освіти в контексті стратегії модернізації освітньої галузі : колективна монографія; за загальною редакцією В. П. Кравця, Г. М. Мешко. Тернопіль : ТНПУ ім. В. Гнатюка, 2020. 310 с. С. 236–249. 4. Nadiia Senovska, Yana Naumovych. |

Motivational aspect of students' educational activity in the conditions of distance learning. Selecte aspects of digital society development: monograph / Edited by Tetyana Nestorenko and Aleksander Ostenda. Publishing House of University of Technology, Katowice, 2021. 260 p. P. 141–147.

Надія Сеньовська, Яна Наумович.
Мотиваційний аспект освітньої діяльності студентів в умовах дистанційного навчання. Окремі аспекти розвитку цифрового суспільства: монографія / За редакцією Тетяни Несторенко та Олександра Остенди. Видавничий дім Технічного університету, Katowice, Польща, 2021. 260 с. С. 141–147.
<http://www.wydawnictwo.wst.pl/uploads/files/fd7b8107149ebd5a161d53e43d7>

5. Сеньовська Н.Л., Лісова З.-О.В.
Труднощі й переваги дистанційного навчання очима вчителів та учнів. Scientific Journal Virtus. May # 54, 2021. С. 88–92
<http://conference-ukraine.com.ua/ua/virtus/archivej/.ddb2d.pdf>

6. Надія СЕНЬОВСЬКА.
Професійна саморегуляція вчителя як елемент його ключових фахових компетентностей. PROBLEMY NOWOCZESNEJ EDUKACJI (The problems of modern education). Tom X (Jubileuszowy). Rozwój – Potencjał – Deficyty (III) (Development – potential – deficiency (III) \ Pod redakcją Edyty SADOWSKIEJ, Agnieszki M. MARKOWSKIEJ. Częstochowa. Copyright by Wyższa Szkoła Lingwistyczna w Częstochowie, 2020 – 2021. С. 39–47

7. Сеньовська Н. Л., Нестайко І. М.
Формування саморегуляційних умінь педагогів: тренінг онлайн і

тренінг онлайн.
Scientific Journal
Virtus. №59, грудень
2021. Ст. 25-30. URL :
<http://conference-ukraine.com.ua/ua/virtus/archivej/>

8. Сеньовська Н.,
Нестайко І. Вебінар як
форма підвищення
кваліфікації педагогів:
на матеріалі
практичного досвіду.
DIGITALIZATION
AND INFORMATION
SOCIETY. SELECTED
ISSUES: Monograph.
University of
Technology,
<http://dspace.tnpu.edu.ua/handle/123456789/26361>

9. Сеньовська Н.,
Нестайко І.
Професійна
саморегуляція:
порівняльний аналіз
вебінарів для
педагогів у мирний і
воєнний час.
Актуальні питання
гуманітарних наук:
міжвузівський збірник
наукових праць
молодих вчених
Дрогобицького
державного
педагогічного
університету імені
Івана Франка. Випуск
№ 54 том 2, 2022 р. С.
272–280
[.http://dspace.tnpu.edu.ua/handle/123456789/2675](http://dspace.tnpu.edu.ua/handle/123456789/2675)

4) наявність виданих
навчально-
методичних
посібників/посібників
для самостійної
роботи здобувачів
вищої освіти та
дистанційного
навчання,
електронних курсів на
освітніх платформах
ліцензіатів,
конспектів
лекцій/практикумів/м
етодичних
вказівок/рекомендаці
й/ робочих програм,
інших друкованих
навчально-
методичних праць
загальною кількістю
три найменування

1. Сеньовська Н. Л.
Актуальні проблеми
професійної освіти:
електронний курс на
освітній платформі
MOODLE. 2019.
<https://elr.tnpu.edu.ua/course/view.php?id=2168>

2. Сеньовська Н. Л.
Педагогіка (014
Інформатика):
електронний курс на
освітній платформі

MOODLE. 2019.
<https://elr.tnpu.edu.ua/course/view.php?id=2295>.

3. Сеньовська Н. Л. Педагогіка (053 Психологія): електронний курс на освітній платформі MOODLE. 2019.
<https://elr.tnpu.edu.ua/course/view.php?id=2174>

4. Сеньовська Н. Актуальні проблеми професійної освіти. Методичні рекомендації. Тернопіль : Тернопільський національний педагогічний університет імені Володимира Гнатюка, 2020. 28 с.

5. Сеньовська Н. Л. Педагогіка (032 Історія та археологія): електронний курс на освітній платформі MOODLE. 2021.
<https://elr.tnpu.edu.ua/course/view.php?id=3446>

6. Сеньовська Н. Л. Педагогічна практика. Виховна робота: електронний курс на освітній платформі MOODLE. 2021.
<https://elr.tnpu.edu.ua/course/view.php?id=344>

7. Сеньовська Н. Л. Основи інклюзивної педагогіки: електронний курс на освітній платформі MOODLE. 2022.
<https://elr.tnpu.edu.ua/course/view.php?id=3697>

14) керівництво студентом, який зайняв призове місце на I або II етапі Всеукраїнської студентської олімпіади (Всеукраїнського конкурсу студентських наукових робіт)

1. Лісова Зореслава-Ольга Василівна (факультет філології і журналістики, група УФ-32) 2 місце у Всеукраїнському конкурсі студентських наукових робіт з педагогіки (захист робіт відбувся в онлайн-режимі 21-22 квітня 2021 року у Криворізькому державному педагогічному університеті).

2. Наумович Яна Ярославівна (факультет філології і

| | | | | | | | |
|--------|---------------------------|---|------------------------------------|---|----|--|---|
| | | | | | | журналістики, група УФ-32) з місце у Всеукраїнському конкурсі студентських наукових робіт з педагогіки (захист робіт відбувся в онлайн-режимі 21-22 квітня 2021 року у Криворізькому державному педагогічному університеті). 19) діяльність за спеціальністю у формі участі у професійних та/або громадських об'єднаннях. 1. Радниця Першої в Україні онлайн-асоціації СУТО Прогресивна Рада Освітян (від вересня 2021 р.). 2. Засновниця освітнього волонтерського проєкту «Патріотичні й небайдужі» (від жовтня 2021 р.). 3. Учасниця мистецького інклюзивного проєкту «Почути» (2018-2021рр.). 4. Учасниця проєктів Товариства перекладачів (Республіка Польща) – читання публічних лекцій, участь у круглих столах (від вересня 2022 р.). | |
| 214632 | Грицак Наталія Русланівна | Завідувач кафедри, професор, Основне місце роботи | Факультет філології і журналістики | Диплом спеціаліста, Тернопільський державний педагогічний університет імені Володимира Гнатюка, рік закінчення: 2000, спеціальність: 010103 Педагогіка і методика середньої освіти. Російська мова та література, Диплом спеціаліста, Тернопільський національний педагогічний університет імені Володимира Гнатюка, рік закінчення: 2017, спеціальність: 014 Середня освіта, Диплом доктора наук ДД 011947, виданий | 17 | Методика навчання дисциплін літературного циклу | 1) Наявність не менше п'яти публікацій у періодичних наукових виданнях, що включені до переліку фахових видань України, до наукометричних баз, зокрема Scopus, Web of Science Core Collection 1. Грицак Н. Р. Формування компетенції кваліфікованого аналізу інонаціонального художнього твору у студентів-філологів. Journal «ScienceRise: Pedagogical Education». 2019. № 1 (28). С. 13-17. DOI: 10.15587/2519-4984.2019.155115 2. Грицак Н. Р. Методика вивчення студентами-філологами жанрової природи художнього твору (на прикладі різдвяної новели «Пригода у ніч на Новий рік» Е.Т.А. Гофмана). Вісник Запорізького національного |

26.06.2021,
Диплом
кандидата наук
ДК 038302,
виданий
09.11.2006,
Атестат
доцента 12/ДЦ
034448,
виданий
01.03.2013

університету: зб. наук.
пр. Педагогічні науки.
Запоріжжя:
Запорізький
національний
університет. 2019.
№2(33). С. 13-17.
DOI
<https://doi.org/10.26661/2522-4360-2019-2-33-02>
3. Грицак Н. Р.
Реалізація
компаративної лінії у
підручниках і
посібниках із
зарубіжної літератури
для вищої школи.
Науковий вісник
Миколаївського
національного
університету імені
В.О. Сухомлинського.
Педагогічні науки: зб.
наук. пр. 2019.
№4(67). С. 57-62.
DOI: 10.33310/2518-
7813-2019-67-4-57-62
4. Грицак Н. Р.
Методика вивчення
студентами-
словесниками
жанрової природи
оповідання з
урахуванням
національної
специфіки. Вісник
післядипломної
освіти: зб. наук. пр.
Серія «Педагогічні
науки». 2020. Вип.
11(40). С. 53-69. DOI
[https://doi.org/10.32405/2218-7650-2020-11\(40\)-53-69](https://doi.org/10.32405/2218-7650-2020-11(40)-53-69).
5. Грицак Н. Р.
Аксіологічний
компонент структури
жанрової грамотності
майбутніх учителів
зарубіжної літератури.
Неперервна освіта:
теорія і практика.
2020. №1. С. 37-43.
DOI:
<https://doi.org/10.28925/1609-8595.2020.1.5>
6. Грицак Н. Р.
Методика вивчення
студентами-
словесниками
жанрової природи
оповідання з
урахуванням
національної
специфіки. Вісник
післядипломної
освіти: зб. наук. пр.
Серія «Педагогічні
науки». 2020. Вип.
11(40). С. 53-69. DOI
[https://doi.org/10.32405/2218-7650-2020-11\(40\)-53-69](https://doi.org/10.32405/2218-7650-2020-11(40)-53-69).
7. Грицак Н., Деркач
Г., Кучма Н. Лабашук
О. Дистанційне
вивчення курсу
«Історія зарубіжної
літератури XIX
століття» в умовах

пандемії: досвід викладачів. Наукові записки Тернопільського національного педагогічного університету імені В. Гнатюка. Серія: педагогіка. 2021. №1. С. 199-208.

8. Грицак Н.Р. Професійний імідж майбутнього вчителя зарубіжної літератури: від навчання до практики. Освітологічний дискурс. Том. 35 № 4 (2021). С. 83–102. DOI: <https://doi.org/10.28925/2312-5829.2021.46>

9. Грицак Н.Р. Формування компетентності жанрового аналізу різнонаціональних художніх творів майбутнього вчителя-філолога: сучасний стан. Актуальні питання гуманітарних наук: міжвузівський збірник наукових праць молодих вчених Дрогобицького державного педагогічного університету імені Івана Франка / [редактори-упорядники М. Пантюк, А. Душний, І. Зимомря]. Дрогобич: Видавничий дім «Гельветика», 2021. Вип. 43. Том 1. С.241–247 DOI <https://doi.org/10.24919/2308-4863/43-1-3>

10. Labashchuk O., Reshetukha T., Derkach H., Kushnir O., Hrytsak N. COVID-19 Vaccination and Ukrainians: Myths, Memes and Narratives. Český lid. 2022. Issue 4, Vol. 109. P. 463-486. DOI: 10.21104/CL.2022.4.04

3) наявність виданого підручника чи навчального посібника (включаючи електронні) або монографії (загальним обсягом не менше 5 авторських аркушів), в тому числі видані у співавторстві (обсягом не менше 1,5 авторського аркуша на кожного співавтора)

1. Грицак Н. Р. Теорія і методика жанрового аналізу малих епічних і ліро-епічних різнонаціональних художніх творів: монографія.

Тернопіль: ТНЕУ,
2020. 400 с.
2. Грицак Н.Р.
Проблема читання
художньої літератури
у контексті сучасних
реалій. Слово.
Стратегії. Інновації :
колективна
монографія / за заг.
ред. О. Турко, О.
Янкович. Тернопіль:
Вектор, 2022. С. 211–
237.

4) Наявність виданих
навчально-
методичних
посібників/посібників
для самостійної
роботи здобувачів
вищої освіти та
дистанційного
навчання,
електронних курсів на
освітніх платформах
ліцензіатів,
конспектів
лекцій/практикумів/м
єтодичних
вказівок/рекомендаці
й/ робочих програм,
інших друкованих
навчально-
методичних праць
загальною кількістю
три найменування
Електронні курси на
платформі MOODLE:
Методика навчання
зарубіжної літератури
<https://elr.tnpu.edu.ua/course/view.php?id=3622>
Історія зарубіжної
літератури та
методики її
викладання
<https://elr.tnpu.edu.ua/course/view.php?id=3623>
Історія зарубіжної
літератури та
методики її
викладання
<https://elr.tnpu.edu.ua/course/view.php?id=3832>

5) захист дисертації на
здобуття наукового
ступеня
Захист докторської
дисертації.
Тема: Теорія і
методика навчання
жанрового аналізу
різнонаціональних
художніх творів
майбутніх учителів
зарубіжної літератури.
Спеціалізована вчена
рада Д 26.133.05
Київського
університету імені
Бориса Грінченка.
Захист відбувся
15.04.2021 р.

12) Наявність
апробаційних та/або
науково-популярних,
та/або
консультаційних

(дорадчих), та/або науково-експертних публікацій з наукової або професійної тематики загальною кількістю не менше п'яти публікацій

1. Грицак Н. Р. Методика проведення жанрового аналізу різнонаціональних байок. Шкільна літературна освіта: традиції і новаторство. VIII Волошинські читання: зб. тез всеукраїнської науково-практичної конференції. Київ: УОВЦ «Оріон», 2020. С. 184-189.
2. Грицак Н.Р. Проблема співвідношення культурологічного і жанрового аналізу інонаціонального художнього твору. Література, психологія, педагогіка у ракурсах взаємодії: матеріали I Всеукраїнської науково-практичної конференції (Бахмут, 4 листопада 2021 р.). Бахмут: ГПМ ДВНЗ «ДДПУ», 2021. С. 83–87.
3. Грицак Н.Р. Жанрова компетентність як складник професійної компетентності майбутнього вчителя-філолога. IX Волошинські читання. Шкільна літературна освіта: традиції і новаторство: зб. матеріалів всеукраїнської науково-практичної конференції з нагоди 95-річчя Інституту педагогіки НАПН України; за заг. ред. Т. О. Яценко. Київ: Педагогічна думка, 2021. С. 198–203.
4. Грицак Н.Р. Штрихи до методичного і над-методичного портрету Олени Ісаєвої. Джерела. Науково-методичний вісник. 2021. № 3 (97). С. 12–14.
5. Грицак Н.Р. До питання формування професійного іміджу майбутніх учителів зарубіжної літератури. Актуальні питання педагогіки та психології: наукові дискусії: збірник тез міжнародної науково-практичної конференції (м.

Харків, Україна, 10–11 вересня 2021 р.).
Харків:
Східноукраїнська організація «Центр педагогічних досліджень», 2021. С. 10–13

6. Грицак Н.Р. Про подвижницьку діяльність українських перекладачів у методичних студіях Жанны Клименко. Джерела. Науково-методичний вісник (збірник тез III Міжнародної науково-практичної конференції «Особистість в історії, літературі та методиці навчання»). 2022. № 1–4 (99–102). С. 16–17.

7. Грицак Н.Р. Шкільний підручник з української літератури для 5 класу НУШ і формування медіаграмотності учнів: до питання відповідності. Шкільна літературна освіта: традиції і новаторство. X Волошинські читання: зб. матеріалів всеукраїнської науково-практичної конференції / за заг. ред. Т.О. Яценко. Київ: Інститут педагогіки НАПН України, 2022. С. 28–33.

8. Грицак Н.Р. Актуальні підходи до вивчення літератури рідного краю (на матеріалі новели Богдана Лепкого «Цвіт щастя»). «Колисав мою колиску вітер рідного Поділля»: творчий феномен Богдана Лепкого» (до 150-річчя від дня народження українського митця): збірник тез міжнародної наукової конференції, 9-10 листопада 2022 року / упоряд. С. Бородіца. Тернопіль: Тернопільський національний педагогічний університет імені Володимира Гнатюка, 2022. С. 140-144

9. Грицак Н.Р. Жанрова компетентність як складник професійного іміджу майбутнього вчителя зарубіжної літератури. Тенденції і перспективи вивчення літератури у середній і

вищій школах:
матеріали
Всеукраїнської
науково-практичної
конференції, 15
грудня 2022 року /за
заг. ред. Н. Р. Грицак.
Тернопіль: ТНПУ ім.
В. Гнатюка, 2022. С.
39-44

14) Керівництво
студентом, який
зайняв призове місце
на I або II етапі
Всеукраїнської
студентської
олімпіади
(Всеукраїнського
конкурсу студентських
наукових робіт), або
робота у складі
організаційного
комітету / журі
Всеукраїнської
студентської
олімпіади
(Всеукраїнського
конкурсу студентських
наукових робіт), або
керівництво постійно
діючим студентським
науковим гуртком /
проблемною групою;
керівництво
студентом, який став
призером або
лауреатом
Міжнародних,
Всеукраїнських
мистецьких конкурсів,
фестивалів та
проектів, робота у
складі
організаційного
комітету або у складі
журі міжнародних,
всеукраїнських
мистецьких конкурсів,
інших культурно-
мистецьких проектів
(для забезпечення
провадження
освітньої діяльності на
третьому (освітньо-
творчому) рівні);
керівництво
здобувачем, який став
призером або
лауреатом
міжнародних
мистецьких конкурсів,
фестивалів,
віднесених до
Європейської або
Всесвітньої (Світової)
асоціації мистецьких
конкурсів, фестивалів,
робота у складі
організаційного
комітету або у складі
журі зазначених
мистецьких конкурсів,
фестивалів);
керівництво
студентом, який брав
участь в Олімпійських,
Паралімпійських
іграх, Всесвітній та
Всеукраїнській
Універсіаді,
чемпіонаті світу,

| | | | | | | | |
|--------|----------------------------|------------------------------|------------------------------------|--|----|---|--|
| | | | | | | Європи, Європейських іграх, етапах Кубка світу та Європи, чемпіонаті України; виконання обов'язків тренера, помічника тренера національної збірної команди України з видів спорту; виконання обов'язків головного секретаря, головного судді, судді міжнародних та всеукраїнських змагань; керівництво спортивною делегацією; робота у складі організаційного комітету, суддівського корпусу Керівник проблемної постійно діючої групи «Вивчення художнього твору на уроках зарубіжної літератури». Член журі міського етапу Всеукраїнського конкурсу «Учитель року» (2020 р.). Номінація «Українська мова і література». | |
| 218824 | Данилевич Марія Миколаївна | Доцент, Основне місце роботи | Факультет філології і журналістики | Диплом кандидата наук КД 029552, виданий 05.10.1990, Атестат доцента ДЦ 000628, виданий 25.07.2000 | 38 | Українська література | 4) Наявність виданих навчально-методичних посібників/посібників для самостійної роботи здобувачів вищої освіти та дистанційного навчання, електронних курсів на освітніх платформах ліцензіатів, конспектів лекцій/практикумів/методичних вказівок/рекомендацій/робочих програм, інших друкованих навчально-методичних праць загальною кількістю три найменування Данилевич М. М. Гаврилевська О.Б. Курс лекцій з історії української літератури II половини ХХ століття для слухачів секції «Українська література». Тернопіль, 2020. 60 с. Електронні курси на платформі MOODLE: 1. Історія слов'янських літератур у порівняльному аспекті https://elr.tnpu.edu.ua/course/view.php?id=2945 2. Літературне краєзнавство і архівно-краєзнавча практика https://elr.tnpu.edu.ua |

/course/view.php?
id=553
3.Українська
регіональна
література
[https://elr.tnpu.edu.ua
/course/view.php?
id=2570](https://elr.tnpu.edu.ua/course/view.php?id=2570)
11) наукове
консультування
підприємств, установ,
організацій не менше
трьох років, що
здійснювалося на
підставі договору із
закладом вищої освіти
(науковою установою)
Консультант
Тернопільського
обласного
територіального
відділення «Мала
академія наук
України», відділення
літературознавства,
фольклористики та
мистецтвознавства
(2011-2022 рр.).
12) Наявність
апробаційних та/або
науково-популярних,
та/або
консультаційних
(дорадчих), та/або
науково-експертних
публікацій з наукової
або професійної
тематики загальною
кількістю не менше
п'яти публікацій
1. Данилевич М. М.
Лебедине знамено
Ярослава Павуляка:
розсипані перли.
Високий тон.
Український
концептуальний
журнал. 2019. № 4. С.
14-17.
2. Данилевич М.М.
Смислові складові
образу «негероїчного
героя» в повісті Б.
Харчука «Палагна».
Актуальні проблеми
лінгводидактики в
сучасному освітньому
середовищі: матеріали
Всеукраїнської
науково-практичної
інтернет-конференції.
Тернопіль, 2020. С.
190-193.
3. Данилевич М. М.
Творча постать
Михайла Левицького
в літературно-
критичній оцінці
Петра Сороки.
Українська література:
виклики XXI ст.
(пам'яті Петра
Сороки): матеріали
Всеукраїнської
наукової конференції,
11-12 лютого 2021
року. Тернопіль :
ТНПУ ім. В. Гнатюка,
2021. С. 14–16.
4. Данилевич М.М.
Своєрідність мотиву

спомину в ліриці Богдана Лепкого. «Колисав мою колиску вітер рід-ного Поділля»: творчий феномен Богдана Лепкого» (до 150-річчя від дня народження українського мит-ця): збірник тез міжнародної наукової конференції, 9-10 листопада 2022 року / упоряд. С. Бородіца. Тернопіль: Тернопільський національний педагогічний університет імені Володимира Гнатюка, 2022. С. 45-48.

5. Данилевич М., Ланько О. Система базових стратегій вивчення творчості П. Куліша за технологією активного навчання і розвитку критичного мислення. Тенденції і перспективи вивчення літератури у середній і вищій школах: матеріали Всеукраїнської науково-практичної конференції, 15 грудня 2022 року / за заг. ред. Н. Р. Грицак. Тернопіль: ТНПУ ім. В. Гнатюка, 2022. С. 83-88

14) Керівництво студентом, який зайняв призове місце на I або II етапі Всеукраїнської студентської олімпіади (Всеукраїнського конкурсу студентських наукових робіт), або робота у складі організаційного комітету / журі Всеукраїнської студентської олімпіади (Всеукраїнського конкурсу студентських наукових робіт), або керівництво постійно діючим студентським науковим гуртком / проблемною групою; керівництво студентом, який став призером або лауреатом Міжнародних, Всеукраїнських мистецьких конкурсів, фестивалів та проектів, робота у складі організаційного комітету або у складі журі міжнародних, всеукраїнських мистецьких конкурсів, інших культурно-мистецьких проектів

(для забезпечення провадження освітньої діяльності на третьому (освітньо-творчому) рівні); керівництво здобувачем, який став призером або лауреатом міжнародних мистецьких конкурсів, фестивалів, віднесених до Європейської або Всесвітньої (Світової) асоціації мистецьких конкурсів, фестивалів, робота у складі організаційного комітету або у складі журі зазначених мистецьких конкурсів, фестивалів); керівництво студентом, який брав участь в Олімпійських, Паралімпійських іграх, Всесвітній та Всеукраїнській Універсіаді, чемпіонаті світу, Європи, Європейських іграх, етапах Кубка світу та Європи, чемпіонаті України; виконання обов'язків тренера, помічника тренера національної збірної команди України з видів спорту; виконання обов'язків головного секретаря, головного судді, судді міжнародних та всеукраїнських змагань; керівництво спортивною делегацією; робота у складі організаційного комітету, суддівського корпусу Підготувала 2 студентів (Гарасим Ю. та Данильчук О.) до участі в обласному етапі XII Міжнародного мовно-літературного конкурсу учнівської та студентської молоді імені Тараса Шевченка. Конкурс відбувся 04.12.2021р. Студентка Данильчук О. стала переможцем (Диплом I ступеня). Данильчук О.П. – переможець фінального етапу XII Міжнародного мовно-літературного конкурсу учнівської та студентської молоді імені Тараса Шевченка (постановою Кабінету Міністрів України від 01 червня 2011 року № 571, за

результатами
фінального етапу
XII Міжнародного
мовно-літературного
конкурсу учнівської та
студентської молоді
імені Тараса
Шевченка
нагороджена
Дипломом III
ступеня).
Керівництво
проблемною групою
студентів
«Традиційний і
модерний дискурс
поезії
Тернопільщини»
(2017-2021 рр.).
15) керівництво
школярем, який
зайняв призове місце
III-IV етапу
Всеукраїнських
учнівських олімпіад з
базових навчальних
предметів, II-III етапу
Всеукраїнських
конкурсів-захистів
науково-
дослідницьких робіт
учнів - членів
Національного центру
«Мала академія наук
України»; участь у
журі III-IV етапу
Всеукраїнських
учнівських олімпіад з
базових навчальних
предметів чи II-III
етапу Всеукраїнських
конкурсів-захистів
науково-
дослідницьких робіт
учнів - членів
Національного центру
«Мала академія наук
України» (крім
третього (освітньо-
наукового/освітньо-
творчого) рівня)
1. Голова журі
Всеукраїнського
конкурсу-захисту
наукових робіт учнів –
членів
Тернопільського
обласного відділення
«Мала академія наук
України». Секція:
українська література
(2007-2022 рр.).
2. Член журі
Всеукраїнського
конкурсу-захисту
наукових робіт учнів –
членів
Тернопільського
обласного відділення
«Мала академія наук
України». Секція:
зарубіжна література
(2007-2022 рр.).
3. Голова журі
обласного конкурсу
«Мала академія наук
України» «Акорди
творчості» (2016-2022
рр.).
4. Голова журі
обласного конкурсу

| | | | | | | | |
|--------|----------------------------|------------------------------|------------------------------------|--|----|---|---|
| | | | | | | «Мала академія наук України» «У кадрі», 2019 р. | |
| 218824 | Данилевич Марія Миколаївна | Доцент, Основне місце роботи | Факультет філології і журналістики | Диплом кандидата наук КД 029552, виданий 05.10.1990, Атестат доцента ДЦ 000628, виданий 25.07.2000 | 38 | Зарубіжна література | <p>4) Наявність виданих навчально-методичних посібників/посібників для самостійної роботи здобувачів вищої освіти та дистанційного навчання, електронних курсів на освітніх платформах ліцензіатів, конспектів лекцій/практикумів/методичних вказівок/рекомендацій/робочих програм, інших друкованих навчально-методичних праць загальною кількістю три найменування Данилевич М. М. Гаврилевська О.Б. Курс лекцій з історії української літератури II половини XX століття для слухачів секції «Українська література». Тернопіль, 2020. 60 с. Електронні курси на платформі MOODLE:</p> <p>1. Історія слов'янських літератур у порівняльному аспекті https://elr.tnpu.edu.ua/course/view.php?id=2945</p> <p>2. Літературне краєзнавство і архівно-краєзнавча практика https://elr.tnpu.edu.ua/course/view.php?id=553</p> <p>3. Українська регіональна література https://elr.tnpu.edu.ua/course/view.php?id=2570</p> <p>11) наукове консультування підприємств, установ, організацій не менше трьох років, що здійснювалося на підставі договору із закладом вищої освіти (науковою установою) Консультант Тернопільського обласного територіального відділення «Мала академія наук України», відділення літературознавства, фольклористики та мистецтвознавства (2011-2022 рр.).</p> <p>12) Наявність апробаційних та/або науково-популярних, та/або</p> |

консультаційних (дорадчих), та/або науково-експертних публікацій з наукової або професійної тематики загальною кількістю не менше п'яти публікацій

1. Данилевич М. М. Лебедине знамено Ярослава Павуляка: розсипані перли. Високий тон. Український концептуальний журнал. 2019. № 4. С. 14-17.
2. Данилевич М.М. Сміслові складові образу «негероїчного героя» в повісті Б. Харчука «Палагна». Актуальні проблеми лінгводидактики в сучасному освітньому середовищі: матеріали Всеукраїнської науково-практичної інтернет-конференції. Тернопіль, 2020. С. 190-193.
3. Данилевич М. М. Творча постать Михайла Левицького в літературно-критичній оцінці Петра Сороки. Українська література: виклики ХХІ ст. (пам'яті Петра Сороки): матеріали Всеукраїнської наукової конференції, 11-12 лютого 2021 року. Тернопіль : ТНПУ ім. В. Гнатюка, 2021. С. 14–16.
4. Данилевич М.М. Своєрідність мотиву спомину в ліриці Богдана Лепкого. «Колисав мою колиску вітер рід-ного Поділля»: творчий феномен Богдана Лепкого» (до 150-річчя від дня народження українського мит-ця): збірник тез міжнародної наукової конференції, 9-10 листопада 2022 року / упоряд. С. Бородіца. Тернопіль: Тернопільський національний педагогічний університет імені Володимира Гнатюка, 2022. С. 45-48.
5. Данилевич М., Ланько О. Система базових стратегій вивчення творчості П. Куліша за технологією активного навчання і розвитку критичного мислення. Тенденції і перспективи вивчення літератури у середній і вищій школах:

матеріали
Всеукраїнської
науково-практичної
конференції, 15
грудня 2022 року / за
заг. ред. Н. Р. Грицак.
Тернопіль: ТНПУ ім.
В. Гнатюка, 2022. С.
83-88

14) Керівництво
студентом, який
зайняв призове місце
на I або II етапі
Всеукраїнської
студентської
олімпіади
(Всеукраїнського
конкурсу студентських
наукових робіт), або
робота у складі
організаційного
комітету / журі
Всеукраїнської
студентської
олімпіади
(Всеукраїнського
конкурсу студентських
наукових робіт), або
керівництво постійно
діючим студентським
науковим гуртком /
проблемною групою;
керівництво
студентом, який став
призером або
лауреатом
Міжнародних,
Всеукраїнських
мистецьких конкурсів,
фестивалів та
проектів, робота у
складі
організаційного
комітету або у складі
журі міжнародних,
всеукраїнських
мистецьких конкурсів,
інших культурно-
мистецьких проектів
(для забезпечення
провадження
освітньої діяльності на
третьому (освітньо-
творчому) рівні);
керівництво
здобувачем, який став
призером або
лауреатом
міжнародних
мистецьких конкурсів,
фестивалів,
віднесених до
Європейської або
Всесвітньої (Світової)
асоціації мистецьких
конкурсів, фестивалів,
робота у складі
організаційного
комітету або у складі
журі зазначених
мистецьких конкурсів,
фестивалів);
керівництво
студентом, який брав
участь в Олімпійських,
Паралімпійських
іграх, Всесвітній та
Всеукраїнській
Універсіаді,
чемпіонаті світу,
Європи, Європейських

іграх, етапах Кубка світу та Європи, чемпіонаті України; виконання обов'язків тренера, помічника тренера національної збірної команди України з видів спорту; виконання обов'язків головного секретаря, головного судді, судді міжнародних та всеукраїнських змагань; керівництво спортивною делегацією; робота у складі організаційного комітету, суддівського корпусу

Підготувала 2 студентів (Гарасим Ю. та Данильчук О.) до участі в обласному етапі XII Міжнародного мовно-літературного конкурсу учнівської та студентської молоді імені Тараса Шевченка. Конкурс відбувся 04.12.2021р. Студентка Данильчук О. стала переможцем (Диплом I ступеня). Данильчук О.П. – переможець фінального етапу XII Міжнародного мовно-літературного конкурсу учнівської та студентської молоді імені Тараса Шевченка (постановою Кабінету Міністрів України від 01 червня 2011 року № 571, за результатами фінального етапу XII Міжнародного мовно-літературного конкурсу учнівської та студентської молоді імені Тараса Шевченка нагороджена Дипломом III ступеня).

Керівництво проблемною групою студентів «Традиційний і модерний дискурс поезії Тернопільщини» (2017-2021 рр.).

15) керівництво школярем, який зайняв призове місце III-IV етапу Всеукраїнських учнівських олімпіад з базових навчальних предметів, II-III етапу Всеукраїнських конкурсів-захистів науково-дослідницьких робіт учнів - членів

| | | | | | | | |
|--------|--------------------------------|---------------------------------------|--|---|----|------------------------------------|--|
| | | | | | | | <p>Національного центру «Мала академія наук України»; участь у журі III-IV етапу Всеукраїнських учнівських олімпіад з базових навчальних предметів чи II-III етапу Всеукраїнських конкурсів-захистів науково-дослідницьких робіт учнів - членів Національного центру «Мала академія наук України» (крім третього (освітньо-наукового/освітньо-творчого) рівня)</p> <p>1. Голова журі Всеукраїнського конкурсу-захисту наукових робіт учнів – членів Тернопільського обласного відділення «Мала академія наук України». Секція: українська література (2007-2022 рр.).</p> <p>2. Член журі Всеукраїнського конкурсу-захисту наукових робіт учнів – членів Тернопільського обласного відділення «Мала академія наук України». Секція: зарубіжна література (2007-2022 рр.).</p> <p>3. Голова журі обласного конкурсу «Мала академія наук України» «Акорди творчості» (2016-2022 рр.).</p> <p>4. Голова журі обласного конкурсу «Мала академія наук України» «У кадрі», 2019 р.</p> |
| 214997 | Кучма Наталія Зіновіївна | Доцент, Основне місце роботи | Факультет філології і журналістики | Диплом кандидата наук ДК 003552, виданий 09.06.1999, Атестат доцента ДЦ 009792, виданий 16.12.2004 | 28 | Вступ до літературознав ства | <p>4) Наявність виданих навчально-методичних посібників/посібників для самостійної роботи здобувачів вищої освіти та дистанційного навчання, електронних курсів на освітніх платформах ліцензіатів, конспектів лекцій/практикумів/методичних вказівок/рекомендацій/робочих програм, інших друкованих навчально-методичних праць загальною кількістю три найменування Електронні курси на платформі MOODLE:</p> <p>1. Історія української літературної критики https://elr.tnpu.edu.ua/course/view.php?</p> |

id=1763
2. Вступ до літературознавства
<https://elr.tnpu.edu.ua/course/view.php?id=788>
3. Історія зарубіжної літератури та методика її викладання (вступ до літературознавства)
<https://elr.tnpu.edu.ua/course/view.php?id=3673>
6) наукове керівництво (консультування) здобувача, який одержав документ про присудження наукового ступеня Підодвірна М. І. Феномен ненадійного наратора в українській прозі ХХ століття: історико-літературний вимір. 10.01.01 – українська література (захист червень 2020 р; диплом кандидата наук ДК № 05758 від 24.09.2020 р.).
10) Участь у міжнародних наукових та/або освітніх проектах, залучення до міжнародної експертизи, наявність звання «суддя міжнародної категорії»
Międzynarodowy Projekt Integracyjny dla Studentów I Doctorantów «SZCOŁA OTWARTEGO UMYSŁY»
12) Наявність апробаційних та/або науково-популярних, та/або консультаційних (дорадчих), та/або науково-експертних публікацій з наукової або професійної тематики загальною кількістю не менше п'яти публікацій
1. Кучма Н. З. Літературна критика Західної України 20-30-х рр. ХХ ст. як модель толерантної комунікації ідеологій. Слов'янські літератури у світлі ХХІ століття. Збірник тез доповідей Всеукраїнської науково-практичної конференції з міжнародною участю (16-17 жовтня 2020 р.) Луцьк: Вежа-Друк, 2020. С. 19-20
Електронне видання на CD-ROM.
2. Kuchma N., Derkach H. The diversity in the

critical essay genre in Western Ukrainian periodicals of 1920-1930 s. *Studia methodologica*. Issu 51. Kielce – Ternopil, 2020. S. 14-23.

3. Розмаїття літературного портрета у творчому доробку Петра Сороки. Українська література: виклики XXI ст. (пам'яті Петра Сороки): Матеріали Всеукраїнської наукової конференції 11-12 лютого 2021.

Тернопіль: Тернопільський національний педагогічний університет імені Володимира Гнатюка, 2021. С. 25-27.

4. Грицак Н., Деркач Г., Кучма Н., Лабашук О. Дистанційне вивчення курсу «Історія зарубіжної літератури XIX століття» в умовах пандемії: досвід викладачів. *Наукові записки*

Тернопільського національного педагогічного університету імені В. Гнатюка. Серія: педагогіка. 2021. №1. С. 199-208.

5. Кучма Н.З. «Мишка (казка для дітей: для малих і великих)»: особливості композиції». Тези міжнародної конференції «Колисав мою колиску вітер рідного Поділля»: творчий феномен Богдана Лепкого» (до 150-річчя від дня народження українського митця): збірник тез міжнародної наукової конференції, 9-10 листопада 2022 року / упоряд. С. Бородіца.

Тернопіль: Тернопільський національний педагогічний університет імені Володимира Гнатюка, 2022. С. 56-58.

14) Керівництво студентом, який зайняв призове місце на I або II етапі Всеукраїнської студентської олімпіади (Всеукраїнського конкурсу студентських наукових робіт), або робота у складі організаційного

комітету / журі
Всеукраїнської
студентської
олімпіади
(Всеукраїнського
конкурсу студентських
наукових робіт), або
керівництво постійно
діючим студентським
науковим гуртком /
проблемною групою;
керівництво
студентом, який став
призером або
лауреатом
Міжнародних,
Всеукраїнських
мистецьких конкурсів,
фестивалів та
проектів, робота у
складі
організаційного
комітету або у складі
журі міжнародних,
всеукраїнських
мистецьких конкурсів,
інших культурно-
мистецьких проектів
(для забезпечення
провадження
освітньої діяльності на
третьому (освітньо-
творчому) рівні);
керівництво
здобувачем, який став
призером або
лауреатом
міжнародних
мистецьких конкурсів,
фестивалів,
віднесених до
Європейської або
Всесвітньої (Світової)
асоціації мистецьких
конкурсів, фестивалів,
робота у складі
організаційного
комітету або у складі
журі зазначених
мистецьких конкурсів,
фестивалів);
керівництво
студентом, який брав
участь в Олімпійських,
Паралімпійських
іграх, Всесвітній та
Всеукраїнській
Універсіаді,
чемпіонаті світу,
Європи, Європейських
іграх, етапах Кубка
світу та Європи,
чемпіонаті України;
виконання обов'язків
тренера, помічника
тренера національної
збірної команди
України з видів
спорту; виконання
обов'язків головного
секретаря, головного
судді, судді
міжнародних та
всеукраїнських
змагань; керівництво
спортивною
делегацією; робота у
складі
організаційного
комітету, суддівського
корпусу

| | | | | | | | |
|--------|--------------------|------------------------------|-------------------------|--|----|---|---|
| | | | | | | Керівник проблемної групи «Особливості сучасної масової літератури» з 2020 р. 19) діяльність за спеціальністю у формі участі у професійних та/або громадських об'єднаннях. Заступник керівника науково-дослідного центру «Методичні, літературознавчі та культурологічні компетентності вчителя зарубіжної літератури» (2018-2021 рр.). | |
| 196565 | Цар Ірина Олегівна | Доцент, Основне місце роботи | Факультет іноземних мов | <p>Диплом спеціаліста, Тернопільський державний педагогічний університет імені Володимира Гнатюка, рік закінчення: 2000, спеціальність: 010103 Педагогіка і методика середньої освіти. Німецька мова, Диплом магістра, Тернопільський державний педагогічний університет імені Володимира Гнатюка, рік закінчення: 2004, спеціальність: 010103 Педагогіка і методика середньої освіти. Мова та література (німецька), Диплом кандидата наук ДК 001839, виданий 22.12.2011, Атестат доцента АД 008866, виданий 29.06.2021</p> | 22 | Іноземна мова | <p>1) наявність не менше п'яти публікацій у періодичних наукових виданнях, що включені до переліку фахових видань України, до наукометричних баз, зокрема Scopus, Web of Science Core Collection</p> <p>1. Цар І.О. Вебінар як засіб дистанційного навчання іноземної мови студентів немовних спеціальностей / Л.Є. Нагорнюк, І.О. Цар // Молодий вчений №4 (68) квітень 2019 р., С. 285-288.</p> <p>2. Tsar I. Development Of Journalists' Professional English Communicative Competence Using Mass Media / L. Zablotska, V. Meleshchenko, L. Naghorhjuk, I. Tsar, L.Chernij // Arab World English Journal Special Issue on English Language on Ukraine. 2020, Pp..234-243 DOI: 10.24093/awej/elt3.20</p> <p>3. Tsar I. Application of modern education technologies in foreign language teaching for specific purposes in conditions of distant learning / L. Zablotska, I. Tsar // With proceedings of the i international scientific and theoretical conference «advanced discoveries of modern science: experience, approaches and innovations» April 9, 2021 Amsterdam, The Netherlands VOLUME 2. Pp.43-48</p> <p>4. Цар І, Турчин А. Коучинг як форма активного навчання на заняттях з іноземної мови // Наукові записки</p> |

Бердянського державного педагогічного університету. Серія : Педагогічні науки : зб. наук. пр. – Вип. 2. – Бердянськ : БДПУ, 2021. – С.321-330.

5. Tsar I., Zablotska L. Development of professional foreign language communicative competency in undergraduates of non-linguistic specialties in the conditions of distant learning / L.Zablotska, I. Tsar // Наукові записки Тернопільського національного педагогічного університету імені Володимира Гнатюка. Сер. Педагогіка. – Тернопіль : ТНПУ ім. В. Гнатюка, 2022. – № 1. – С. 160-169. – DOI : 10.25128/2415-3605.22.1.19

6. Олендр Т.М., Цар І.О. Особливості навчання англомовного сленгу майбутніх журналістів на заняттях іноземної мови // Інноваційна педагогіка. Одеса : Видавничий дім «Гельветика», 2022. - Випуск 50. Том 2. – С. 14-18.

3) наявність виданого підручника чи навчального посібника (включаючи електронні) або монографії (загальним обсягом не менше 5 авторських аркушів), в тому числі видані у співавторстві (обсягом не менше 1,5 авторського аркуша на кожного співавтора)

1. Кашуба О. М. Deutsch intensiv: навчальний посібник / О. М. Кашуба, Т. О. Кравчук, А. І. Турчин, І. О. Цар. – Тернопіль : ТНПУ ім. В. Гнатюка, 2022. – 128 с.

2. Deutsch ist einfach 1: Навчальний посібник у (2-х частинах). Ч.1. /Укладачі: Кашуба О.М., Кравчук Т.О., Турчин А.І., Цар І.О. – Тернопіль: ТНПУ імені Володимира Гнатюка, 2022. – 142 с.

3. Deutsch ist einfach 2: Навчальний посібник у (2-х частинах). Ч.2. /Укладачі: Кашуба О.М., Кравчук Т.О., Турчин А.І., Цар І.О. – Тернопіль: ТНПУ

| | | | | | | | |
|--------|-------------------------|------------------------------|----------------------------------|---|---|---|---|
| | | | | | | <p>імені Володимира Гнатюка, 2022. – 142 с.</p> <p>14) Керівництво студентом, який зайняв призове місце на I чи II етапі Всеукраїнської студентської олімпіади</p> <p>Студентка 2 курсу факультету філології і журналістики групи УФ-21 Смеречинська Васирина, 1 місце у I етапі Всеукраїнської олімпіади з німецької мови серед студентів неспеціальних факультетів.</p> <p>19) діяльність за спеціальністю у формі участі у професійних та/або громадських об'єднаннях</p> <p>Член спілки германістів – з 2020 року</p> | |
| 357065 | Сокотов Юрій Вікторович | Доцент, Основне місце роботи | Інженерно-педагогічний факультет | <p>Диплом спеціаліста, Тернопільський державний педагогічний університет імені Володимира Гнатюка, рік закінчення: 2002, спеціальність: 010103 Педагогіка і методика середньої освіти. Трудове навчання, Диплом магістра, Тернопільський державний педагогічний університет імені Володимира Гнатюка, рік закінчення: 2003, спеціальність: 010103 Педагогіка і методика середньої освіти. Трудове навчання, Диплом кандидата наук ДК 059244, виданий 09.02.2021</p> | 4 | Людина і навколишнє середовище | <p>1) Наявність не менше п'яти публікацій у періодичних наукових виданнях, що включені до переліку фахових видань України, до наукометричних баз, зокрема Scopus, Web of Science Core Collection</p> <p>1. Sokotov Yu. V. Methods of industrial and educational designing of furniture in the training of secondary school students and vocational education in design activities. Science and Education a New Dimension. Pedagogy and Psychology. 2019. Feb VII (76). P. 61-64.</p> <p>2. Сокотов Ю.В. Педагогічні умови конструкторсько-технологічної підготовки майбутніх столярів у професійно-технічних училищах. International independent scientific journal, Kraków, Rzeczpospolita Polska. Вип. 15. 2020. С. 40-46.</p> <p>3. Сокотов Ю. В. Добір програмного забезпечення для навчання майбутніх фахівців з деревообробки проектуванню меблевих виробів. Сучасні інформаційні технології та інноваційні методики навчання у підготовці фахівців: методологія, теорія, досвід, проблеми. Зб. наук.</p> |

праць. Вип. 53. Київ-Вінниця: ТОВ фірма «Планер», 2019. С. 83 - 89.

4. Сокотов Ю. В. Комп'ютерне конструювання меблевих виробів як професійна послуга майбутнього деревообробника. Наукові записки Тернопільського національного педагогічного університету імені Володимира Гнатюка. Серія: педагогіка. Тернопіль, 2019. № 2. С.142-151.

5. Цідило І., Замора Я., Сокотов Ю. Технологія 3D-друку як ІКТ актуалізації навчальної діяльності інженерно-педагогічного фахівця у галузі транспорту. Вісник Національної академії Державної прикордонної служби України. Серія: педагогіка: електрон. наук. фахове вид. 2019. Вип. 4. URL: <http://periodica.nadps.u.edu.ua/index.php/redivisnyk>. (дата звернення: 31.03.2020).

6. Сокотов Ю. В. Модель конструкторсько-технологічної підготовки столярів в умовах професійно-технічного училища. Наукові записки Тернопільського національного педагогічного університету імені Володимира Гнатюка. Серія: педагогіка. Тернопіль, 2020. № 1. С.113-122.

7. Сорока Т.П., Сокотов Ю. В., Сопіга В. Б. Формування готовності майбутніх учителів трудового навчання та технологій до конструкторсько-технологічної діяльності. Наукові записки. Серія: педагогічні науки. Кропивницький: РВВ ЦДПУ ім. В. Винниченка, 2021. Випуск 198. С.164-167.

4) наявність виданих навчально-методичних посібників/посібників для самостійної роботи здобувачів вищої освіти та дистанційного навчання,

електронних курсів на освітніх платформах ліцензіатів, конспектів лекцій/практикумів/методичних вказівок/рекомендацій/робочих програм, інших друкованих навчально-методичних праць загальною кількістю три найменування

1. Бочар І. Й., Сорока Т. П., Сопіга В. Б., Монько Р. М., Сокотов Ю. В. Культура безпеки. Частина 2. Основи охорони праці, охорона праці в галузі: методичні рекомендації. Тернопіль: Вид-во Терноп. нац. пед. ун-ту ім. В.Гнатюка, 2019. 76 с

2. Сокотов Ю. В. Дизайн меблів у середовищі Рго100. Методичні рекомендації для студентів спеціальності 015 Професійна освіта (Сфера обслуговування) / Ю. В. Сокотов. – Тернопіль: Вид-во ТНПУ ім. В. Гнатюка, 2019. 50 с.

3. Бочар І. Й., Сорока Т. П., Сокотов Ю. В. «Метрологія та технічні вимірювання». Методичні рекомендації до виконання лабораторно-практичних робіт магістрами спеціальності 014.10 Середня освіта (Трудове навчання та технології). Тернопіль: Вид-во Терноп. нац. пед. ун-ту ім. В. Гнатюка, 2021. 56 с.

5) захист дисертації на здобуття наукового ступеня:

1. Тема дисертації: «Конструкторсько-технологічна підготовка майбутніх столярів в умовах професійно-технічного училища», 29.12.2020 р.,

12) наявність апробаційних та/або науково-популярних, та/або консультаційних (дорадчих), та/або науково-експертних публікацій з наукової або професійної тематики загальною кількістю не менше

п'яти публікацій

1. Sokotov Yu. V. Methods of industrial and educational designing of furniture in the training of secondary school students and vocational education in design activities. Actual Problems of Science and Education APSE . 2019. Feb VII (76). P. 61-64.
2. Сокотов Ю. Конструювання і проектування меблевих виробів засобами програми PRO100 майбутніми фахівцями з деревообробки. Перспективи світової науки та освіти: тези 8-ї Міжнар. наук.-прак. конференції (22-24 April 2020р, Osaka, Japan). Видавнича група CPN. Осака, Японія, 2020. С. 855–865. URL: <http://sci-conf.com.ua>
3. Soroka T.P, Turanov Yu. O., Urusky AV, Sokotov Yu. V. Design of individual furniture products by means of the PRO100 program by future specialists of hotel and restaurant sphere.// Priority directions of science and technology development. Abstracts of the 7th International scientific and practical conference. SPC “Sci-conf.com.ua”. Kyiv, Ukraine. 2021. Pp. 763-769. URL: <https://sci-conf.com.ua/vii-mezhdunarodnaya-nauchno-prakticheskaya-konferentsiya-priority-directions-of-science-and-technology-development-21-23-marta-2021-goda-kiev-ukraina-arhiv/>.
4. Сокотов Ю. Сутність і якісна характеристика конструкторсько-технологічної підготовки столярів в умовах професійно-технічного училища. Наукові засади підготовки фахівців природничого, інженерно-педагогічного та технологічного напрямків: матеріали ІІ Всеукраїнської науково-практичної інтернет-конференції, 26-31 березня 2018 р. Бердянськ: БДПУ, 2018. С. 109-111.

5. Соколов Ю. Конструкторсько-технологічні компетентності в контексті сучасної моделі фахівця столярної справи. Сучасний рух науки: тези доп. І міжнародної науково-практичної інтернет-конференції, 29-30 березня 2018 р. Дніпро, 2018. С. 147-151.

6. Соколов Ю. В. Компетентнісний підхід як інноваційний напрям у процесі навчання студентів у закладах вищої освіти. Актуальні проблеми та перспективи технологічної і професійної освіти: матеріали VI Всеукраїнської науково-практичної інтернет-конференції, 24-25 травня, Тернопіль, 2021 р. С. 143-144

14) керівництво студентом, який зайняв призове місце на I або II етапі Всеукраїнської студентської олімпіади (Всеукраїнського конкурсу студентських наукових робіт), або робота у складі організаційного комітету / журі Всеукраїнської студентської олімпіади (Всеукраїнського конкурсу студентських наукових робіт), або керівництво постійно діючим студентським науковим гуртком / проблемною групою; керівництво студентом, який став призером або лауреатом Міжнародних, Всеукраїнських мистецьких конкурсів, фестивалів та проєктів, робота у складі організаційного комітету або у складі журі міжнародних, всеукраїнських мистецьких конкурсів, інших культурно-мистецьких проєктів (для забезпечення провадження освітньої діяльності на третьому (освітньо-творчому) рівні); керівництво здобувачем, який став призером або

| | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|---|
| | | | | | | <p>лауреатом міжнародних мистецьких конкурсів, фестивалів, віднесених до Європейської або Всесвітньої (Світової) асоціації мистецьких конкурсів, фестивалів, робота у складі організаційного комітету або у складі журі зазначених мистецьких конкурсів, фестивалів); керівництво студентом, який брав участь в Олімпійських, Паралімпійських іграх, Всесвітній та Всеукраїнській Універсіаді, чемпіонаті світу, Європи, Європейських іграх, етапах Кубка світу та Європи, чемпіонаті України; виконання обов'язків тренера, помічника тренера національної збірної команди України з видів спорту; виконання обов'язків головного секретаря, головного судді, судді міжнародних та всеукраїнських змагань; керівництво спортивною делегацією; робота у складі організаційного комітету, суддівського корпусу;</p> <p>1. Керівництво студентом (Блотний М. М.), який здобув перемогу у Всеукраїнському конкурсі студентських наукових робіт зі спеціальності «Цивільна безпека (Охорона праці)», який проводився в Харківському національному автомобільно-дорожньому університеті 15 квітня 2021– диплом III ступеня.</p> <p>19) діяльність за спеціальністю у формі участі у професійних та/або громадських об'єднаннях;</p> <p>1. Член Співки освітян Тернопільщини (з 2015 р.).</p> |
|--|--|--|--|--|--|---|

Таблиця 3. Матриця відповідності програмних результатів навчання, освітніх компонентів, методів навчання та оцінювання

| | | | | |
|--|--|--|--|--|
| | | | | |
|--|--|--|--|--|

| Програмні результати навчання ОП | ПРН відповідає результату навчання, визначеному стандартом вищої освіти (або охоплює його) | Обов'язкові освітні компоненти, що забезпечують ПРН | Методи навчання | Форми та методи оцінювання |
|---|--|--|--|--|
| <p><i>ПРН10. Забезпечувати діалог культур у процесі вивчення польської мови та літератури, зарубіжної літератури, створювати умови для міжкультурної комунікації.</i></p> | <input type="checkbox"/> | <p>Виробнича педагогічна практика</p> | <p>Лекції, практичні заняття, самостійна робота, консультації; демонстрація, творчий метод, проблемно-пошуковий метод, навчальна дискусія/дебати, мозковий штурм, кейс-стаді/аналіз ситуації</p> | <p>Аналіз та оцінка систематичної роботи студента в закладі середньої освіти, залікові уроки, виховний захід відразу після їх проведення; перевірка та оцінювання конспектів залікових уроків.</p> |
| | | <p>Кваліфікаційна робота</p> | <p>Лекції, практичні заняття, самостійна робота, консультації; демонстрація, творчий метод, проблемно-пошуковий метод, навчальна дискусія/дебати, мозковий штурм, кейс-стаді/аналіз ситуації</p> | <p>Опитування (поточне, підсумкове), тестування (поточне, модульне, підсумкове), письмові завдання/роботи, практична перевірка, презентація та захист результатів індивідуальної/командної роботи, самооцінка</p> |
| | | <p>Курсова робота з польської мови/літератури</p> | <p>Самостійна робота, консультації; творчий метод, проблемно-пошуковий метод.</p> | <p>Письмовий виклад матеріалу, презентація та захист результатів індивідуальної роботи.</p> |
| | | <p>Методика навчання дисциплін літературного циклу</p> | <p>Пояснювально-ілюстративний метод, інформаційно-рецептивний, метод проблемного викладу, елементи частково-пошукового або евристичного методу, дискусійні методи (суперечки, зіткнення позицій, навмисного загострення й навіть перебільшення протиріч в обговорюваному матеріалі), а також комунікативний метод (підготовка доповідей на практичних заняттях); з метою активізації навчально-пізнавальної діяльності здобувачів освіти при вивченні дисципліни проводяться проблемні лекції, семінари-дискусії</p> | <p>Поточний контроль здійснюється у формі усного оцінювання результатів навчальної діяльності здобувачів освіти на практичних і лабораторних заняттях; виконання творчих завдань</p> |
| | | <p>Польська література</p> | <p>Лекції, практичні заняття, самостійна робота, консультації; демонстрація, творчий метод, проблемно-пошуковий метод, навчальна дискусія/дебати, мозковий штурм, кейс-стаді/аналіз ситуації.</p> | <p>Опитування (поточне, підсумкове), тестування (поточне, модульне, підсумкове), письмові завдання/роботи, практична перевірка, презентація та захист результатів індивідуальної/командної роботи.</p> |
| | | <p>Зарубіжна література</p> | <p>Моніторингове поточне тестування; поточне опитування; стандартизовані тести; поточне опитування; підготовка презентацій, буктрейлерів, подвійних щоденників та їх захист; усний та письмовий аналіз критичних матеріалів, художніх текстів; есе.</p> | <p>Поточний контроль здійснюється у формі оцінювання результатів навчальної діяльності здобувачів освітнього рівня «бакалавр» на семінарських заняттях та виконання ними завдань самостійної роботи; підсумковий контроль проводиться у формі екзамену (написання і презентація есе та усної</p> |

| | | |
|--|--|---|
| | | відповіді на запитання екзаменаційного білета у термін, визначений графіком підсумкового контролю). |
| Практичний курс польської мови | Когнітивний, комунікативний, інтерактивні методи (дошка Migo), дидактична гра, робота в парах, укладання Mind Map, дискусії, творчі завдання | Методи усного контролю (діалог, бесіда, розповідь); методи письмового контролю (твір, інтерв'ю, тест); поточний, модульний підсумковий контроль (тест, творчі завдання), усне опитування, екзамен. |
| Лексикологія сучасної польської мови | Лекції, практичні заняття, самостійна робота, консультації; демонстрація, творчий метод, проблемно- пошуковий метод, навчальна дискусія/дебати, мозковий штурм, кейс- стаді/аналіз ситуації. | Опитування (поточне, підсумкове), тестування (поточне, модульне, підсумкове), письмові завдання/роботи, практична перевірка, презентація та захист результатів індивідуальної/командної роботи. |
| Фонетика сучасної польської мови | <ul style="list-style-type: none"> • Методи: • -пояснювально-ілюстративний; • -репродуктивний; • -частково-пошуковий; • -дослідницький; • -проблемного викладу. -метод стимулювання та мотивації навчання: • Форми: 1. Фонетика. Прослуховування зразків правильної вимови носіїв мови, покладове промовляння, запис власного мовлення, індивідуальна праця у власному темпі, імітація зразка (аудіотренажер), тестування лексичних навичок. 2. Орфографія. Зорово-слуховий диктант, робота зі схемами, з наочністю, кольором, анімацією, звуковими ефектами; різноманітні вправи, робота над помилками, що супроводжується звуком, виділенням помилки кольором. 3. Лексика. Тренувальні і контрольні вправи, системна організація матеріалу, сортування слів за звуками, буквами, тематикою, зіставлення. | Форми: -поточний контроль; -модульний контроль; -підсумковий контроль. Методи: Усний контроль (усне опитування) Письмовий контроль. Тестовий. Графічний контроль (схеми). Програмований контроль (екзамен). Практична перевірка. Метод самоконтролю. |
| Теоретична граматики сучасної польської мови | Інтерактивний метод – робота в парах, групах, монологічне та діалогічне мовлення; мозковий штурм, дискусії, презентації наукових повідомлень, творчі завдання | Методи усного контролю (б есіда, розповідь, роз'яснення, читання тексту); Методи письмового контролю (самостійна і контрольна робота, твір, есе, реферат); -Дидактичний тест (тест досягнень); Поточний, модульний підсумковий контроль (есе, кейси), усне опитування, Екзамен |
| Українська література | Моніторингове поточне тестування; поточне | Поточний контроль здійснюється у формі |

| | | | | |
|---|--------------------------|---|--|--|
| | | | опитування; стандартизовані тести; поточне опитування; підготовка презентацій, буктрейлерів, подвійних щоденників та їх захист; усний та письмовий аналіз критичних матеріалів, художніх текстів; есе. | оцінювання результатів навчальної діяльності здобувачів освітнього рівня «бакалавр» на семінарських заняттях та виконання ними завдань самостійної роботи; підсумковий контроль проводиться у формі екзамену (написання і презентація есе та усної відповіді на запитання екзаменаційного білета у термін, визначений графіком підсумкового контролю). |
| | | Методика навчання польської мови і літератури | Лекція (інформаційна, проблемна, з елементами бесіди, з розбором конкретних ситуацій), навчальна дискусія, спостереження, ілюстрування, вправи різних типів, ситуативне моделювання, відтворення, дедуктивні, індуктивні, конкретизація, дискусії (пізнавальні, навчальні), аналіз виробничих ситуацій, імітаційні вправи, рольове та ігрове моделювання. | Поточний контроль, модульний контроль, підсумковий контроль, усний контроль (усне опитування), письмовий контроль, тестовий, графічний контроль (схеми), програмований контроль (екзамен), практична перевірка, метод самоконтролю, метод самооцінки. |
| <i>ПРН5. Знати й розуміти функціональні особливості польської мови, історію мови, літературні явища та вміти застосовувати ці знання у комунікації та професійній діяльності.</i> | <input type="checkbox"/> | Кваліфікаційна робота | Лекції, практичні заняття, самостійна робота, консультації; демонстрація, творчий метод, проблемно- пошуковий метод, навчальна дискусія/дебати, мозковий штурм, кейс- стаді/аналіз ситуації | Опитування (поточне, підсумкове), тестування (поточне, модульне, підсумкове), письмові завдання/роботи, практична перевірка, презентація та захист результатів індивідуальної/командної роботи, самооцінка |
| | | Польська література | Лекції, практичні заняття, самостійна робота, консультації; демонстрація, творчий метод, проблемно- пошуковий метод, навчальна дискусія/дебати, мозковий штурм, кейс- стаді/аналіз ситуації. | Опитування (поточне, підсумкове), тестування (поточне, модульне, підсумкове), письмові завдання/роботи, практична перевірка, презентація та захист результатів індивідуальної/командної роботи. |
| | | Теоретична граматики сучасної польської мови | Інтерактивний метод – робота в парах, групах, монологічне та діалогічне мовлення; мозковий штурм, дискусії, презентації наукових повідомлень, творчі завдання | Методи усного контролю (бесіда, розповідь, роз'яснення, читання тексту); Методи письмового контролю (самостійна і контрольна робота, твір, есе, реферат); -Дидактичний тест (тест досягнень); Поточний, модульний підсумковий контроль (есе, кейси), усне опитування, Екзамен |
| | | Лексикологія сучасної польської мови | Лекції, практичні заняття, самостійна робота, консультації; демонстрація, творчий метод, проблемно- пошуковий метод, навчальна дискусія/дебати, мозковий штурм, кейс- стаді/аналіз ситуації. | Опитування (поточне, підсумкове), тестування (поточне, модульне, підсумкове), письмові завдання/роботи, практична перевірка, презентація та захист результатів індивідуальної/командної роботи. |
| | | Фонетика сучасної польської мови | • Методи: • -поояснювально- ілюстративний; • -репродуктивний; | Форми: -поточний контроль; -модульний контроль; -підсумковий контроль. |

| | | | | |
|--|--------------------------|---|---|---|
| | | | <ul style="list-style-type: none"> • -частково-пошуковий; • -дослідницький; • -проблемного викладу. <p>-метод стимулювання та мотивації навчання:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Форми: <ol style="list-style-type: none"> 1. Фонетика. Прослуховування зразків правильної вимови носіїв мови, поскладове промовляння, запис власного мовлення, індивідуальна праця у власному темпі, імітація зразка (аудіотренажер), тестування лексичних навичок. 2. Орфографія. Зорово-слуховий диктант, робота зі схемами, з наочністю, кольором, анімацією, звуковими ефектами; різноманітні вправи, робота над помилками, що супроводжується звуком, виділенням помилки кольором. 3. Лексика. Тренувальні і контрольні вправи, системна організація матеріалу, сортування слів за звуками, буквами, тематикою, зіставлення. | <p>Методи: Усний контроль (усне опитування) Письмовий контроль. Тестовий. Графічний контроль (схеми). Програмований контроль (екзамен). Практична перевірка. Метод самоконтролю.</p> |
| | | Практичний курс польської мови | Когнітивний, комунікативний, інтерактивні методи (дошка Міго), дидактична гра, робота в парах, укладання Mind Map, дискусії, творчі завдання | Методи усного контролю (діалог, бесіда, розповідь); методи письмового контролю (твір, інтерв'ю, тест); поточний, модульний підсумковий контроль (тест, творчі завдання), усне опитування, екзамен. |
| <p>ПРН17. Адаптувати та поширювати передовий національний та міжнародний досвід з методики викладання мови та літератури у власній науково-професійній діяльності.</p> | <input type="checkbox"/> | Педагогіка | Словесні (інтерактивна та проблемна лекції, пояснення, бесіда, дискусія, диспут, інструктаж, експрес-опитування), наочні (демонстрування, ілюстрування, спостереження, відеометод), робота з інтернет ресурсами; практичні (тренінги, кейси, презентації, проєктна діяльність), методи інтерактивного навчання та сучасні інформаційно-комунікаційні технології он/офлайн навчання, побудовані на різноманітних платформах і технічних, програмних засобах. | Поточне опитування та поточне тестування; блідопитування; оцінювання активності під час лекційних та семінарських занять; повідомлення та презентації, підготовлені до занять, оцінки за виконання інтерактивних методів; оцінка за підсумковий контроль (тести та письмове завдання) |
| | | Методика навчання польської мови і літератури | Лекція (інформаційна, проблемна, з елементами бесіди, з розбором конкретних ситуацій), навчальна дискусія, спостереження, ілюстрування, вправи різних типів, ситуативне моделювання, відтворення, дедуктивні, індуктивні, конкретизація, дискусії (пізнавальні, навчальні), аналіз виробничих ситуацій, імітаційні вправи, рольове та ігрове | Поточний контроль, модульний контроль, підсумковий контроль, усний контроль (усне опитування), письмовий контроль, тестовий, графічний контроль (схеми), програмований контроль (екзамен), практична перевірка, метод самоконтролю, метод самооцінки. |

| | | | | |
|--|--------------------------|---|--|--|
| | | | моделювання. | |
| | | Методика навчання дисциплін літературного циклу | Пояснювально-ілюстративний метод, інформаційно-рецептивний, метод проблемного викладу, елементи частково-пошукового або евристичного методу, дискусійні методи (суперечки, зіткнення позицій, навмисного заострення й навіть перебільшення протиріч в обговорюваному матеріалі), а також комунікативний метод (підготовка доповідей на практичних заняттях); з метою активізації навчально-пізнавальної діяльності здобувачів освіти при вивченні дисципліни проводяться проблемні лекції, семінари-дискусії | Поточний контроль здійснюється у формі усного оцінювання результатів навчальної діяльності здобувачів освіти на практичних і лабораторних заняттях; виконання творчих завдань. |
| | | Виробнича педагогічна практика | Лекції, практичні заняття, консультації; демонстрація, творчий метод, проблемно-пошуковий метод, навчальна дискусія/дебати, мозковий штурм, кейс-стаді/аналіз ситуації | Аналіз та оцінка систематичної роботи студента в закладі середньої освіти, залікові уроки, виховний захід відразу після їх проведення; перевірка та оцінювання аспектів залікових уроків. |
| | | Кваліфікаційна робота | Лекції, практичні заняття, самостійна робота, консультації; демонстрація, творчий метод, проблемно-пошуковий метод, навчальна дискусія/дебати, мозковий штурм, кейс-стаді/аналіз ситуації | Опитування (поточне, підсумкове), тестування (поточне, модульне, підсумкове), письмові завдання/роботи, практична перевірка, презентація та захист результатів індивідуальної/командної роботи, самооцінка |
| | | Методика навчання української мови | Лекція (інформаційна, проблемна, з елементами бесіди, з розбором конкретних ситуацій), навчальна дискусія, спостереження, ілюстрування, вправи різних типів, ситуативне моделювання, відтворення, дедуктивні, індуктивні, конкретизація, дискусії (пізнавальні, навчальні), аналіз виробничих ситуацій, імітаційні вправи, рольове та ігрове моделювання. | Опитування (поточне, підсумкове), тестування (поточне, модульне, підсумкове), письмові завдання/роботи, практична перевірка, презентація та захист результатів індивідуальної/командної роботи, самооцінка |
| <i>ПРН16. Критично оцінювати власну навчальну та професійно-дослідницьку діяльність, реалізувати ефективну стратегію саморозвитку та професійного самовдосконалення.</i> | <input type="checkbox"/> | Вступ до мовознавства | Лекції, практичні заняття, самостійна робота, консультації; демонстрація, творчий метод, проблемно-пошуковий метод, навчальна дискусія/дебати, мозковий штурм, кейс-стаді/аналіз ситуації | Опитування (поточне, підсумкове), тестування (поточне, модульне, підсумкове), письмові завдання/роботи, практична перевірка, презентація та захист результатів індивідуальної/командної роботи. |
| | | Загальне мовознавство | Пояснювально-ілюстративний метод, зіставний метод, евристична бесіда, навчальна дискусія, створення проблемної ситуації, презентація пошукових досліджень. | Поточний контроль у формі оцінювання участі в дискусіях на семінарських заняттях; усне опитування на колоквіумах; письмові завдання описового та аналітико-конструктивного характеру; тестування. |
| | | Старослов'янська мова | Лекції, практичні заняття, | Опитування (поточне, |

| | | |
|--------------------------------------|--|--|
| | самостійна робота, консультації; демонстрація, творчий метод, проблемно-пошуковий метод, навчальна дискусія/дебати, мозковий штурм, кейс-стаді/аналіз ситуації | підсумкове), тестування (поточне, модульне, підсумкове), письмові завдання/роботи, практична перевірка, презентація та захист результатів індивідуальної/командної роботи. |
| Вступ до літературознавства | Лекції, практичні заняття, самостійна робота, консультації; демонстрація, творчий метод, проблемно-пошуковий метод, навчальна дискусія/дебати, мозковий штурм, кейс-стаді/аналіз ситуації. | Закриті та відкриті тести, усне і письмове опитування, різні види аналізу художнього твору, есе. |
| Теорія літератури | Усна відповідь, письмова відповідь/есе, виконання завдань у системі Moodle, аналіз/інтерпретація художнього твору, диспут/дискусія, реферат, індивідуальне науково-дослідне завдання, тест, презентація, колоквиум. | Опитування (поточне, підсумкове), тестування (поточне, модульне, підсумкове), письмові завдання/роботи, практична перевірка, презентація та захист результатів індивідуальної/командної роботи. |
| Практичний курс польської мови | Когнітивний, комунікативний, інтерактивні методи (дошка Migo), дидактична гра, робота в парах, укладання Mind Map, дискусії, творчі завдання | Методи усного контролю (діалог, бесіда, розповідь); методи письмового контролю (твір, інтерв'ю, тест); поточний, модульний підсумковий контроль (тест, творчі завдання), усне опитування, екзамен. |
| Лексикологія сучасної польської мови | Лекції, практичні заняття, самостійна робота, консультації; демонстрація, творчий метод, проблемно-пошуковий метод, навчальна дискусія/дебати, мозковий штурм, кейс-стаді/аналіз ситуації. | Опитування (поточне, підсумкове), тестування (поточне, модульне, підсумкове), письмові завдання/роботи, практична перевірка, презентація та захист результатів індивідуальної/командної роботи. |
| Фонетика сучасної польської мови | <ul style="list-style-type: none"> • Методи: • -пояснювально-ілюстративний; • -репродуктивний; • -частково-пошуковий; • -дослідницький; • -проблемного викладу. <p>-метод стимулювання та мотивації навчання:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Форми: <p>1. Фонетика. Прослуховування зразків правильної вимови носіїв мови, поскладове промовляння, запис власного мовлення, індивідуальна праця у власному темпі, імітація зразка (аудіотренажер), тестування лексичних навичок.</p> <p>2. Орфографія. Зорово-слуховий диктант, робота зі схемами, з наочністю, кольором, анімацією, звуковими ефектами; різноманітні вправи, робота над помилками, що супроводжується звуком, виділенням помилки кольором.</p> <p>3. Лексика.</p> | <p>Форми:</p> <ul style="list-style-type: none"> -поточний контроль; -модульний контроль; -підсумковий контроль. <p>Методи:</p> <ul style="list-style-type: none"> Усний контроль (усне опитування) Письмовий контроль. Тестовий. Графічний контроль (схеми). Програмований контроль (екзамен). Практична перевірка. Метод самоконтролю. |

| | | |
|--|---|---|
| | Тренувальні і контрольні вправи, системна організація матеріалу, сортування слів за звуками, буквами, тематикою, зіставлення. | |
| Психологія | Словесні (інтерактивна та проблемна лекції, пояснення, бесіда, дискусія, диспут, інструктаж, експрес-опитування), наочні (демонстрування, ілюстрування, спостереження, відеометод), робота з інтернет ресурсами; практичні (тренінги, кейси, презентації, проєктна діяльність), методи інтерактивного навчання та сучасні інформаційно-комунікаційні технології он/офлайн навчання, побудовані на різноманітних платформах і технічних, програмних засобах. | Поточний контроль (індивідуальне, групове та фронтальне опитування (усне і письмове); психологічні задачі і ситуації; тести; мікрвикладання; моделі; презентації); модульний контроль; підсумковий контроль (тестування). Екзамен. |
| Теоретична граматики сучасної польської мови | Інтерактивний метод – робота в парах, групах, монологічне та діалогічне мовлення; мозковий штурм, дискусії, презентації наукових повідомлень, творчі завдання | Методи усного контролю (бесіда, розповідь, роз'яснення, читання тексту); Методи письмового контролю (самостійна і контрольна робота, твір, есе, реферат); -Дидактичний тест (тест досягнень); Поточний, модульний підсумковий контроль (есе, кейси), усне опитування, Екзамен |
| Українська література | Моніторингове поточне тестування; поточне опитування; стандартизовані тести; поточне опитування; підготовка презентацій, буктрейлерів, подвійних щоденників та їх захист; усний та письмовий аналіз критичних матеріалів, художніх текстів; есе. | Поточний контроль здійснюється у формі оцінювання результатів навчальної діяльності здобувачів освітнього рівня «бакалавр» на семінарських заняттях та виконання ними завдань самостійної роботи; підсумковий контроль проводиться у формі екзамену (написання і презентація есе та усної відповіді на запитання екзаменаційного білета у термін, визначений графіком підсумкового контролю). |
| Зарубіжна література | Моніторингове поточне тестування; поточне опитування; стандартизовані тести; поточне опитування; підготовка презентацій, буктрейлерів, подвійних щоденників та їх захист; усний та письмовий аналіз критичних матеріалів, художніх текстів; есе. | Поточний контроль здійснюється у формі оцінювання результатів навчальної діяльності здобувачів освітнього рівня «бакалавр» на семінарських заняттях та виконання ними завдань самостійної роботи; підсумковий контроль проводиться у формі екзамену (написання і презентація есе та усної відповіді на запитання екзаменаційного білета у термін, визначений графіком підсумкового контролю). |
| Сучасна українська літературна мова (лексикологія, | Інтерактивні лекції, робота в мережі Інтернет, тренувальні вправи, | Опитування (поточне, підсумкове), тестування (поточне, модульне, |

| | | |
|--|---|--|
| фразеологія, лексикографія) | евристична бесіда, пояснення викладача, робота з навчальною і довідковою літературою, методи за логікою викладу змісту навчального матеріалу: аналіз, узагальнення, систематизація; методи інтерактивного навчання, рефлексивні вправи. | підсумкове), письмові завдання/роботи, практична перевірка, презентація та захист результатів індивідуальної/командної роботи. |
| Сучасна українська літературна мова (фонетика, фонологія, графіка, орфоєпія, орфографія) | Інтерактивні лекції, робота в мережі Інтернет, тренувальні вправи, евристична бесіда, робота з навчальною і довідковою літературою, методи за логікою викладу змісту навчального матеріалу: аналіз, узагальнення, систематизація; методи інтерактивного навчання, рефлексивні вправи. | Опитування (поточне, підсумкове), тестування (поточне, модульне, підсумкове), письмові завдання/роботи, практична перевірка, презентація та захист результатів індивідуальної/командної роботи. |
| Сучасна українська літературна мова (морфеміка і словотвір) | Інтерактивні лекції, тренувальні вправи, вирішення проблемних завдань, розв'язування тестів, евристична бесіда, пояснення викладача, робота з навчальною і довідковою літературою, методи інтерактивного навчання, рефлексивні вправи. | Поточне оцінювання за змістовим модулем, тестування, оцінювання знань, умінь і навичок з кожної теми на основі самостійних та контрольних робіт, підсумковий письмовий тест, оцінювання ІНДЗ, іспит. |
| Філософія | Лекції, семінарські заняття, самостійна робота, консультації; демонстрація, творчий метод, проблемно- пошуковий метод, навчальна дискусія/дебати, мозковий штурм, кейс- стаді/аналіз ситуації | Опитування (поточне, підсумкове), тестування (поточне, модульне, підсумкове), письмові завдання/роботи, практична перевірка, презентація та захист результатів індивідуальної/командної роботи. |
| Польська література | Лекції, практичні заняття, самостійна робота, консультації; демонстрація, творчий метод, проблемно- пошуковий метод, навчальна дискусія/дебати, мозковий штурм, кейс- стаді/аналіз ситуації. | Опитування (поточне, підсумкове), тестування (поточне, модульне, підсумкове), письмові завдання/роботи, практична перевірка, презентація та захист результатів індивідуальної/командної роботи. |
| Сучасні інформаційні технології | Проблемне навчання, дослідницький метод, метод проєктів, частково- пошуковий метод, метод демонстраційних прикладів. | Поточний, модульний контроль. Створення професійно-орієнтованих кейсів та проєктів. Презентування та публічний захист порт фоліо. Обговорення. Взаємооцінювання. Оцінювання. Підсумковий контроль. Залік. |
| Людина і навколишнє середовище | Лекції, практичні заняття, самостійна робота, консультації; демонстрація, творчий метод, проблемно- пошуковий метод, навчальна дискусія/дебати, мозковий штурм. | Опитування (поточне, підсумкове), тестування (поточне, модульне, підсумкове), письмові завдання/роботи, практична перевірка, презентація та захист результатів індивідуальної/командної роботи. |
| Сучасна українська | Інтерактивні лекції, робота в | Опитування (поточне, |

| | | |
|---|---|---|
| літературна мова (морфологія) | мережі Інтернет, тренувальні вправи, евристична бесіда, пояснення викладача, робота з навчальною і довідковою літературою, методи за логікою викладу змісту навчального матеріалу: аналіз, узагальнення, систематизація; методи інтерактивного навчання, рефлексивні вправи. | підсумкове), тестування (поточне, модульне, підсумкове), письмові завдання/роботи, практична перевірка, презентація та захист результатів індивідуальної/командної роботи, самооцінка |
| Історія України та національної культури | Лекції, практичні заняття, самостійна робота, консультації; демонстрація, творчий метод, проблемно-пошуковий метод, навчальна дискусія/дебати, мозковий штурм, кейс-стаді/аналіз ситуації | Опитування (поточне, підсумкове), тестування (поточне, модульне, підсумкове), письмові завдання/роботи, практична перевірка, презентація та захист результатів індивідуальної/командної роботи. |
| Педагогіка | Словесні (інтерактивна та проблемна лекції, пояснення, бесіда, дискусія, диспут, інструктаж, експрес-опитування), наочні (демонстрування, ілюстрування, спостереження, відеометод), робота з інтернет ресурсами; практичні (тренінги, кейси, презентації, проєктна діяльність), методи інтерактивного навчання та сучасні інформаційно-комунікаційні технології он/офлайн навчання, побудовані на різноманітних платформах і технічних, програмних засобах. | Поточне опитування та поточне тестування; бліцопитування; оцінювання активності під час лекційних та семінарських занять; повідомлення та презентації, підготовлені до занять, оцінки за виконання інтерактивних методів; оцінка за підсумковий контроль (тести та письмове завдання) |
| Іноземна мова | Лекції, практичні заняття, самостійна робота, консультації; демонстрація, творчий метод, проблемно-пошуковий метод, навчальна дискусія/дебати, мозковий штурм, кейс-стаді/аналіз ситуації | Опитування (поточне, підсумкове), тестування (поточне, модульне, підсумкове), письмові завдання/роботи, практична перевірка, презентація та захист результатів індивідуальної/командної роботи. |
| Методика навчання дисциплін літературного циклу | Пояснювально-ілюстративний метод, інформаційно-рецептивний, метод проблемного викладу, елементи частково-пошукового або евристичного методу, дискусійні методи (суперечки, зіткнення позицій, навмисного загострення й навіть перебільшення протиріч в обговорюваному матеріалі), а також комунікативний метод (підготовка доповідей на практичних заняттях); з метою активізації навчально-пізнавальної діяльності здобувачів освіти при вивченні дисципліни проводяться проблемні лекції, семінари-дискусії | Поточний контроль здійснюється у формі усного оцінювання результатів навчальної діяльності здобувачів освіти на практичних і лабораторних заняттях; виконання творчих завдань. |
| Курсова робота з польської мови/літератури | Самостійна робота, консультації; творчий метод, проблемно- | Письмовий виклад матеріалу, презентація та захист результатів |

| | | |
|---|--|---|
| | пошуковий метод. | індивідуальної роботи. |
| Курсова робота з української мови/літератури | Самостійна робота, консультації; творчий метод, проблемно-пошуковий метод. | Письмовий виклад матеріалу, презентація та захист результатів індивідуальної роботи. |
| Навчальна (архівно-краєзнавча) практика | Самостійна робота з архівними матеріалами, консультації; проблемно-пошуковий метод. | Збір та систематизація архівного матеріалу, звіт про виконання поставленої проблеми, захист результатів індивідуальної роботи. |
| Навчальна (соціолінгвістична) практика | Збір матеріалу в мікрогрупах, систематизація його відповідно до анкет та питальників; укладання картотеки (у друкованому та електронному варіанті), презентація фотографічних матеріалів як свідчення проведеної роботи; записи усного мовлення різних соціолінгвістичних груп — невимушене розмовне мовлення (монологи та діалоги), фрагменти слововживань у несуцільних текстах. | Оформлення матеріалів та документації навчальної (соціолінгвістичної) практики; презентація матеріалів навчальної практики на підсумковій конференції. |
| Виробнича педагогічна практика | Лекції, практичні заняття, самостійна робота, консультації; демонстрація, творчий метод, проблемно-пошуковий метод, навчальна дискусія/дебати, мозковий штурм, кейс-стаді/аналіз ситуації | Аналіз та оцінка систематичної роботи студента в закладі середньої освіти, залікові уроки, виховний захід відразу після їх проведення; перевірка та оцінювання конспектів залікових уроків. |
| Кваліфікаційна робота | Лекції, практичні заняття, самостійна робота, консультації; демонстрація, творчий метод, проблемно-пошуковий метод, навчальна дискусія/дебати, мозковий штурм, кейс-стаді/аналіз ситуації | Опитування (поточне, підсумкове), тестування (поточне, модульне, підсумкове), письмові завдання/роботи, практична перевірка, презентація та захист результатів індивідуальної/командної роботи, самооцінка |
| Методика навчання української мови | Лекція (інформаційна, проблемна, з елементами бесіди, з розбором конкретних ситуацій), навчальна дискусія, спостереження, ілюстрування, вправи різних типів, ситуативне моделювання, відтворення, дедуктивні, індуктивні, конкретизація, дискусії (пізнавальні, навчальні), аналіз виробничих ситуацій, імітаційні вправи, рольове та ігрове моделювання. | Опитування (поточне, підсумкове), тестування (поточне, модульне, підсумкове), письмові завдання/роботи, практична перевірка, презентація та захист результатів індивідуальної/командної роботи, самооцінка |
| Методика навчання польської мови і літератури | Лекція (інформаційна, проблемна, з елементами бесіди, з розбором конкретних ситуацій), навчальна дискусія, спостереження, ілюстрування, вправи різних типів, ситуативне моделювання, відтворення, дедуктивні, індуктивні, конкретизація, дискусії (пізнавальні, навчальні), аналіз виробничих ситуацій, імітаційні вправи, рольове | Поточний контроль, модульний контроль, підсумковий контроль, усний контроль (усне опитування), письмовий контроль, тестовий, графічний контроль (схеми), програмований контроль (екзамен), практична перевірка, метод самоконтролю, метод самооцінки. |

| | | | | |
|---|--------------------------|---|---|---|
| | | | та ігрове моделювання. | |
| | | Сучасна українська літературна мова (синтаксис) | Інтерактивні лекції, робота в мережі Інтернет, тренувальні вправи, евристична бесіда, пояснення викладача, робота з навчальною і довідковою літературою, методи за логікою викладу змісту навчального матеріалу: аналіз, узагальнення, систематизація; методи інтерактивного навчання, рефлексивні вправи. | Поточне оцінювання за змістовими модулями, тестові завдання, оцінювання знань, умінь і навичок з кожної теми на основі виконання вправ, самостійних та контрольних робіт, оцінювання ІНДЗ, іспит. |
| <p><i>ПРН15. Організувати різні форми і способи навчально-методичної, наукової, творчої та інших видів професійної діяльності, активно долучатися до діяльності професійних спільнот.</i></p> | <input type="checkbox"/> | Педагогіка | Словесні (інтерактивна та проблемна лекції, пояснення, бесіда, дискусія, диспут, інструктаж, експрес-опитування), наочні (демонстрування, ілюстрування, спостереження, відеометод), робота з інтернет ресурсами; практичні (тренінги, кейси, презентації, проєктна діяльність), методи інтерактивного навчання та сучасні інформаційно-комунікаційні технології он/офлайн навчання, побудовані на різноманітних платформах і технічних, програмних засобах. | Поточне опитування та поточне тестування; бліцопитування; оцінювання активності під час лекційних та семінарських занять; повідомлення та презентації, підготовлені до занять, оцінки за виконання інтерактивних методів; оцінка за підсумковий контроль (тести та письмове завдання) |
| | | Методика навчання польської мови і літератури | Лекція (інформаційна, проблемна, з елементами бесіди, з розбором конкретних ситуацій), навчальна дискусія, спостереження, ілюстрування, вправи різних типів, ситуативне моделювання, відтворення, дедуктивні, індуктивні, конкретизація, дискусії (пізнавальні, навчальні), аналіз виробничих ситуацій, імітаційні вправи, рольове моделювання. | Поточний контроль, модульний контроль, підсумковий контроль, усний контроль (усне опитування), письмовий контроль, тестовий, графічний контроль (схеми), програмований контроль (екзамен), практична перевірка, метод самоконтролю, метод самооцінки. |
| | | Методика навчання дисциплін літературного циклу | Пояснювально-ілюстративний метод, інформаційно-рецептивний, метод проблемного викладу, елементи частково-пошукового або евристичного методу, дискусійні методи (суперечки, зіткнення позицій, навмисного загострення й навіть перебільшення протиріч в обговорюваному матеріалі), а також комунікативний метод (підготовка доповідей на практичних заняттях); з метою активізації навчально-пізнавальної діяльності здобувачів освіти при вивченні дисципліни проводяться проблемні лекції, семінари-дискусії | Поточний контроль здійснюється у формі усного оцінювання результатів навчальної діяльності здобувачів освіти на практичних і лабораторних заняттях; виконання творчих завдань. |
| | | Методика навчання | Лекція (інформаційна, | Опитування (поточне, |

| | | | | |
|---|--------------------------|---|---|---|
| | | української мови | проблемна, з елементами бесіди, з розбором конкретних ситуацій), навчальна дискусія, спостереження, ілюстрування, вправи різних типів, ситуативне моделювання, відтворення, дедуктивні, індуктивні, конкретизація, дискусії (пізнавальні, навчальні), аналіз виробничих ситуацій, імітаційні вправи, рольове та ігрове моделювання. | підсумкове), тестування (поточне, модульне, підсумкове), письмові завдання/роботи, практична перевірка, презентація та захист результатів індивідуальної/командної роботи, самооцінка |
| | | Курсова робота з української мови/літератури | Самостійна робота, консультації; творчий метод, проблемно-пошуковий метод. | Письмовий виклад матеріалу, презентація та захист результатів індивідуальної роботи. |
| | | Курсова робота з польської мови/літератури | Самостійна робота, консультації; творчий метод, проблемно-пошуковий метод. | Письмовий виклад матеріалу, презентація та захист результатів індивідуальної роботи. |
| | | Виробнича педагогічна практика | Лекції, практичні заняття, самостійна робота, консультації; демонстрація, творчий метод, проблемно-пошуковий метод, навчальна дискусія/дебати, мозковий штурм, кейс-стаді/аналіз ситуації | Аналіз та оцінка систематичної роботи студента в закладі середньої освіти, залікові уроки, виховний захід відразу після їх проведення; перевірка та оцінювання конспектів залікових уроків. |
| <i>ПРН14. Здійснювати наукові дослідження (мікродослідження) у галузях психолого-педагогічних дисциплін та фахових методик.</i> | <input type="checkbox"/> | Педагогіка | Словесні (інтерактивна та проблемна лекції, пояснення, бесіда, дискусія, диспут, інструктаж, експрес-опитування), наочні (демонстрування, ілюстрування, спостереження, відеометод), робота з інтернет ресурсами; практичні (тренінги, кейси, презентації, проєктна діяльність), методи інтерактивного навчання та сучасні інформаційно-комунікаційні технології он/офлайн навчання, побудовані на різноманітних платформах і технічних, програмних засобах. | Поточне опитування та поточне тестування; блідопитування; оцінювання активності під час лекційних та семінарських занять; повідомлення та презентації, підготовлені до занять, оцінки за виконання інтерактивних методів; оцінка за підсумковий контроль (тести та письмове завдання) |
| | | Психологія | Словесні (інтерактивна та проблемна лекції, пояснення, бесіда, дискусія, диспут, інструктаж, експрес-опитування), наочні (демонстрування, ілюстрування, спостереження, відеометод), робота з інтернет ресурсами; практичні (тренінги, кейси, презентації, проєктна діяльність), методи інтерактивного навчання та сучасні інформаційно-комунікаційні технології он/офлайн навчання, побудовані на різноманітних платформах і технічних, програмних засобах. | Поточний контроль (індивідуальне, групове та фронтальне опитування (усне і письмове); психологічні задачі і ситуації; тести; мікровикладання; моделі; презентації); модульний контроль; підсумковий контроль (тестування). Екзамен. |
| | | Методика навчання польської мови і літератури | Лекція (інформаційна, проблемна, з елементами бесіди, з розбором конкретних ситуацій), | Поточний контроль, модульний контроль, підсумковий контроль, усний контроль (усне |

| | | | | |
|--|--------------------------|---|---|--|
| | | | навчальна дискусія, спостереження, ілюстрування, вправи різних типів, ситуативне моделювання, відтворення, дедуктивні, індуктивні, конкретизація, дискусії (пізнавальні, навчальні), аналіз виробничих ситуацій, імітаційні вправи, рольове та ігрове моделювання. | опитування), письмовий контроль, тестовий, графічний контроль (схеми), програмований контроль (екзамен), практична перевірка, метод самоконтролю, метод самооцінки. |
| | | Методика навчання дисциплін літературного циклу | Пояснювально-ілюстративний метод, інформаційно-рецептивний, метод проблемного викладу, елементи частково-пошукового або евристичного методу, дискусійні методи (суперечки, зіткнення позицій, навмисного загострення й навіть перебільшення протиріч в обговорюваному матеріалі), а також комунікативний метод (підготовка доповідей на практичних заняттях); з метою активізації навчально-пізнавальної діяльності здобувачів освіти при вивченні дисципліни проводяться проблемні лекції, семінари-дискусії | Поточний контроль здійснюється у формі усного оцінювання результатів навчальної діяльності здобувачів освіти на практичних і лабораторних заняттях; виконання творчих завдань. |
| | | Кваліфікаційна робота | Лекції, практичні заняття, самостійна робота, консультації; демонстрація, творчий метод, проблемно-пошуковий метод, навчальна дискусія/дебати, мозковий штурм, кейс-стаді/аналіз ситуації | Опитування (поточне, підсумкове), тестування (поточне, модульне, підсумкове), письмові завдання/роботи, практична перевірка, презентація та захист результатів індивідуальної/командної роботи, самооцінка |
| | | Методика навчання української мови | Лекція (інформаційна, проблемна, з елементами бесіди, з розбором конкретних ситуацій), навчальна дискусія, спостереження, ілюстрування, вправи різних типів, ситуативне моделювання, відтворення, дедуктивні, індуктивні, конкретизація, дискусії (пізнавальні, навчальні), аналіз виробничих ситуацій, імітаційні вправи, рольове та ігрове моделювання. | Опитування (поточне, підсумкове), тестування (поточне, модульне, підсумкове), письмові завдання/роботи, практична перевірка, презентація та захист результатів індивідуальної/командної роботи, самооцінка |
| <i>ПРН9. Аналізувати мовні явища і процеси польської та української мов, визначати їхню взаємодію на структурному рівні.</i> | <input type="checkbox"/> | Лексикологія сучасної польської мови | Лекції, практичні заняття, самостійна робота, консультації; демонстрація, творчий метод, проблемно-пошуковий метод, навчальна дискусія/дебати, мозковий штурм, кейс-стаді/аналіз ситуації. | Опитування (поточне, підсумкове), тестування (поточне, модульне, підсумкове), письмові завдання/роботи, практична перевірка, презентація та захист результатів індивідуальної/командної роботи. |
| | | Вступ до мовознавства | Лекції, практичні заняття, самостійна робота, консультації; демонстрація, творчий метод, проблемно-пошуковий метод, навчальна дискусія/дебати, мозковий штурм, кейс-стаді/аналіз ситуації | Опитування (поточне, підсумкове), тестування (поточне, модульне, підсумкове), письмові завдання/роботи, практична перевірка, презентація та захист результатів індивідуальної/командної |

| | | |
|--|--|--|
| | | роботи. |
| Загальне мовознавство | Пояснювально-ілюстративний метод, зіставний метод, евристична бесіда, навчальна дискусія, створення проблемної ситуації, презентація пошукових досліджень. | Поточний контроль у формі оцінювання участі в дискусіях на семінарських заняттях; усне опитування на колоквіумах; письмові завдання описового та аналітико-конструктивного характеру; тестування. |
| Теорія літератури | Усна відповідь, письмова відповідь/есе, виконання завдань у системі Moodle, аналіз/інтерпретація художнього твору, диспут/дискусія, реферат, індивідуальне науково-дослідне завдання, тест, презентація, колоквіум. | Опитування (поточне, підсумкове), тестування (поточне, модульне, підсумкове), письмові завдання/роботи, практична перевірка, презентація та захист результатів індивідуальної/командної роботи. |
| Практичний курс польської мови | Когнітивний, комунікативний, інтерактивні методи (дошка Migo), дидактична гра, робота в парах, укладання Mind Map, дискусії, творчі завдання | Методи усного контролю (діалог, бесіда, розповідь); методи письмового контролю (твір, інтерв'ю, тест); поточний, модульний підсумковий контроль (тест, творчі завдання), усне опитування, екзамен. |
| Теоретична граматики сучасної польської мови | Інтерактивний метод – робота в парах, групах, монологічне та діалогічне мовлення; мозковий штурм, дискусії, презентації наукових повідомлень, творчі завдання | Методи усного контролю (бесіда, розповідь, роз'яснення, читання тексту); Методи письмового контролю (самостійна і контрольна робота, твір, есе, реферат); -Дидактичний тест (тест досягнень); Поточний, модульний підсумковий контроль (есе, кейси), усне опитування, Екзамен |
| Фонетика сучасної польської мови | <ul style="list-style-type: none"> • Методи: • -пояснювально-ілюстративний; • -репродуктивний; • -частково-пошуковий; • -дослідницький; • -проблемного викладу. <p>-метод стимулювання та мотивації навчання:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Форми: 1.Фонетика. <p>Прослуховування зразків правильної вимови носіїв мови, покладове промовляння, запис власного мовлення, індивідуальна праця у власному темпі, імітація зразка (аудіотренажер), тестування лексичних навичок.</p> <ul style="list-style-type: none"> 2. Орфографія. <p>Зорово-слуховий диктант, робота зі схемами, з наочністю, кольором, анімацією, звуковими ефектами; різноманітні вправи, робота над помилками, що супроводжується звуком, виділенням помилки кольором.</p> <ul style="list-style-type: none"> 3. Лексика. <p>Тренувальні і контрольні вправи, системна організація матеріалу, сортування слів за звуками,</p> | <p>Форми:</p> <ul style="list-style-type: none"> -поточний контроль; -модульний контроль; -підсумковий контроль. <p>Методи:</p> <ul style="list-style-type: none"> Усний контроль (усне опитування) Письмовий контроль. Тестовий. Графічний контроль (схеми). Програмований контроль (екзамен). Практична перевірка. Метод самоконтролю. |

| | | |
|--|--|--|
| | буквами, тематикою, зіставлення. | |
| Кваліфікаційна робота | Лекції, практичні заняття, самостійна робота, консультації; демонстрація, творчий метод, проблемно-пошуковий метод, навчальна дискусія/дебати, мозковий штурм, кейс-стаді/аналіз ситуації | Опитування (поточне, підсумкове), тестування (поточне, модульне, підсумкове), письмові завдання/роботи, практична перевірка, презентація та захист результатів індивідуальної/командної роботи, самооцінка |
| Навчальна (соціолінгвістична) практика | Збір матеріалу в мікрогрупах, систематизація його відповідно до анкет та питальників; укладання картотеки (у друкованому та електронному варіанті), презентація фотографічних матеріалів як свідчення проведеної роботи; записи усного мовлення різних соціолінгвальних груп — невимушене розмовне мовлення (монологи та діалоги), фрагменти слововживань у несуцільних текстах. | Оформлення матеріалів та документації навчальної (соціолінгвістичної) практики; презентація матеріалів навчальної практики на підсумковій конференції. |
| Сучасна українська літературна мова (фонетика, фонологія, графіка, орфоепія, орфографія) | Інтерактивні лекції, робота в мережі Інтернет, тренувальні вправи, евристична бесіда, пояснення викладача, робота з навчальною і довідковою літературою, методи за логікою викладу змісту навчального матеріалу: аналіз, узагальнення, систематизація; методи інтерактивного навчання, рефлексивні вправи. | Опитування (поточне, підсумкове), тестування (поточне, модульне, підсумкове), письмові завдання/роботи, практична перевірка, презентація та захист результатів індивідуальної/командної роботи. |
| Сучасна українська літературна мова (лексикологія, фразеологія, лексикографія) | Інтерактивні лекції, робота в мережі Інтернет, тренувальні вправи, евристична бесіда, пояснення викладача, робота з навчальною і довідковою літературою, методи за логікою викладу змісту навчального матеріалу: аналіз, узагальнення, систематизація; методи інтерактивного навчання, рефлексивні вправи. | Опитування (поточне, підсумкове), тестування (поточне, модульне, підсумкове), письмові завдання/роботи, практична перевірка, презентація та захист результатів індивідуальної/командної роботи. |
| Сучасна українська літературна мова (морфологія) | Інтерактивні лекції, робота в мережі Інтернет, тренувальні вправи, евристична бесіда, пояснення викладача, робота з навчальною і довідковою літературою, методи за логікою викладу змісту навчального матеріалу: аналіз, узагальнення, систематизація; методи інтерактивного навчання, рефлексивні вправи. | Опитування (поточне, підсумкове), тестування (поточне, модульне, підсумкове), письмові завдання/роботи, практична перевірка, презентація та захист результатів індивідуальної/командної роботи, самооцінка |
| Сучасна українська літературна мова (синтаксис) | Інтерактивні лекції, робота в мережі Інтернет, тренувальні вправи, евристична бесіда, пояснення викладача, робота з навчальною і | Поточне оцінювання за змістовими модулями, тестові завдання, оцінювання знань, умінь і навичок з кожної теми на основі виконання вправ, |

| | | | | |
|---|--------------------------|---|---|---|
| | | | довідковою літературою, методи за логікою викладу змісту навчального матеріалу: аналіз, узагальнення, систематизація; методи інтерактивного навчання, рефлексивні вправи. | самостійних та контрольних робіт, оцінювання ІНДЗ, іспит. |
| | | Методика навчання польської мови і літератури | Лекція (інформаційна, проблемна, з елементами бесіди, з розбором конкретних ситуацій), навчальна дискусія, спостереження, ілюстрування, вправи різних типів, ситуативне моделювання, відтворення, дедуктивні, індуктивні, конкретизація, дискусії (пізнавальні, навчальні), аналіз виробничих ситуацій, імітаційні вправи, рольове моделювання. | Поточний контроль, модульний контроль, підсумковий контроль, усний контроль (усне опитування), письмовий контроль, тестовий, графічний контроль (схеми), програмований контроль (екзамен), практична перевірка, метод самоконтролю, метод самооцінки. |
| | | Курсова робота з польської мови/літератури | Самостійна робота, консультації; творчий метод, проблемно-пошуковий метод. | Письмовий виклад матеріалу, презентація та захист результатів індивідуальної роботи. |
| | | Курсова робота з української мови/літератури | Самостійна робота, консультації; творчий метод, проблемно-пошуковий метод. | Письмовий виклад матеріалу, презентація та захист результатів індивідуальної роботи. |
| | | Польська література | Лекції, практичні заняття, самостійна робота, консультації; демонстрація, творчий метод, проблемно-пошуковий метод, навчальна дискусія/дебати, мозковий штурм, кейс-стаді/аналіз ситуації. | Опитування (поточне, підсумкове), тестування (поточне, модульне, підсумкове), письмові завдання/роботи, практична перевірка, презентація та захист результатів індивідуальної/командної роботи. |
| | | Навчальна (архівно-краєзнавча) практика | Самостійна робота з архівними матеріалами, консультації; проблемно-пошуковий метод. | Збір та систематизація архівного матеріалу, звіт про виконання поставленої проблеми, захист результатів індивідуальної роботи. |
| | | Виробнича педагогічна практика | Лекції, практичні заняття, самостійна робота, консультації; демонстрація, творчий метод, проблемно-пошуковий метод, навчальна дискусія/дебати, мозковий штурм, кейс-стаді/аналіз ситуації | Аналіз та оцінка систематичної роботи студента в закладі середньої освіти, залікові уроки, виховний захід відразу після їх проведення; перевірка та оцінювання конспектів залікових уроків. |
| | | Сучасна українська літературна мова (морфеміка і словотвір) | Інтерактивні лекції, тренувальні вправи, вирішення проблемних завдань, розв'язування тестів, евристична бесіда, пояснення викладача, робота з навчальною і довідковою літературою, методи інтерактивного навчання, рефлексивні вправи. | Поточне оцінювання за змістовим модулем, тестування, оцінювання знань, умінь і навичок з кожної теми на основі самостійних та контрольних робіт, підсумковий письмовий тест, оцінювання ІНДЗ, іспит. |
| ПРН18. Управляти процесами навчальної діяльності, виховання та розвитку особистості | <input type="checkbox"/> | Педагогіка | Словесні (інтерактивна та проблемна лекції, пояснення, бесіда, дискусія, диспут, інструктаж, експрес-опитування), наочні (демонстрування, ілюстрування, | Поточне опитування та поточне тестування; блідопитування; оцінювання активності під час лекційних та семінарських занять; повідомлення та |

| | | | |
|------------|---|---|---|
| здобувача. | | спостереження, відеометод), робота з інтернет ресурсами; практичні (тренінги, кейси, презентації, проєктна діяльність), методи інтерактивного навчання та сучасні інформаційно-комунікаційні технології он/офлайн навчання, побудовані на різноманітних платформах і технічних, програмних засобах. | презентації, підготовлені до занять, оцінки за виконання інтерактивних методів; оцінка за підсумковий контроль (тести та письмове завдання) |
| | Психологія | Словесні (інтерактивна та проблемна лекції, пояснення, бесіда, дискусія, диспут, інструктаж, експрес-опитування), наочні (демонстрування, ілюстрування, спостереження, відеометод), робота з інтернет ресурсами; практичні (тренінги, кейси, презентації, проєктна діяльність), методи інтерактивного навчання та сучасні інформаційно-комунікаційні технології он/офлайн навчання, побудовані на різноманітних платформах і технічних, програмних засобах. | Поточний контроль (індивідуальне, групове та фронтальне опитування (усне і письмове); психологічні задачі і ситуації; тести; мікровикладання; моделі; презентації); модульний контроль; підсумковий контроль (тестування). Екзамен. |
| | Методика навчання польської мови і літератури | Лекція (інформаційна, проблемна, з елементами бесіди, з розбором конкретних ситуацій), навчальна дискусія, спостереження, ілюстрування, вправи різних типів, ситуативне моделювання, відтворення, дедуктивні, індуктивні, конкретизація, дискусії (пізнавальні, навчальні), аналіз виробничих ситуацій, імітаційні вправи, рольове та ігрове моделювання. | Поточний контроль, модульний контроль, підсумковий контроль, усний контроль (усне опитування), письмовий контроль, тестовий, графічний контроль (схеми), програмований контроль (екзамен), практична перевірка, метод самоконтролю, метод самооцінки. |
| | Методика навчання української мови | Лекція (інформаційна, проблемна, з елементами бесіди, з розбором конкретних ситуацій), навчальна дискусія, спостереження, ілюстрування, вправи різних типів, ситуативне моделювання, відтворення, дедуктивні, індуктивні, конкретизація, дискусії (пізнавальні, навчальні), аналіз виробничих ситуацій, імітаційні вправи, рольове та ігрове моделювання. | Опитування (поточне, підсумкове), тестування (поточне, модульне, підсумкове), письмові завдання/роботи, практична перевірка, презентація та захист результатів індивідуальної/командної роботи, самооцінка |
| | Виробнича педагогічна практика | Лекції, практичні заняття, самостійна робота, консультації; демонстрація, творчий метод, проблемно-пошуковий метод, навчальна дискусія/дебати, мозковий штурм, кейс-стаді/аналіз ситуації | Аналіз та оцінка систематичної роботи студента в закладі середньої освіти, залікові уроки, виховний захід відразу після їх проведення; перевірка та оцінювання конспектів залікових уроків. |
| | Фізичне виховання | практичні заняття, самостійна робота, вправи, тренування, консультації. | нормативи, оцінка динаміки розвитку фізичних якостей та використання техніки |

| | | | | |
|--|--------------------------|---|---|---|
| | | Методика навчання дисциплін літературного циклу | Пояснювально-ілюстративний метод, інформаційно-рецептивний, метод проблемного викладу, елементи частково-пошукового або евристичного методу, дискусійні методи (суперечки, зіткнення позицій, навмисного загострення й навіть перебільшення протиріч в обговорюваному матеріалі), а також комунікативний метод (підготовка доповідей на практичних заняттях); з метою активізації навчально-пізнавальної діяльності здобувачів освіти при вивченні дисципліни проводяться проблемні лекції, семінари-дискусії | фізичних вправ Поточний контроль здійснюється у формі усного оцінювання результатів навчальної діяльності здобувачів освіти на практичних і лабораторних заняттях; виконання творчих завдань |
| <p><i>ПРН12.</i> Використовувати онлайн-сервіси, застосунки, відкриті електронні (цифрові) освітні ресурси педагогічного спрямування для професійного розвитку та обміну досвідом з дотриманням академічної доброчесності.</p> | <input type="checkbox"/> | Методика навчання польської мови і літератури | Лекція (інформаційна, проблемна, з елементами бесіди, з розбором конкретних ситуацій), навчальна дискусія, спостереження, ілюстрування, вправи різних типів, ситуативне моделювання, відтворення, дедуктивні, індуктивні, конкретизація, дискусії (пізнавальні, навчальні), аналіз виробничих ситуацій, імітаційні вправи, рольове моделювання. | Поточний контроль, модульний контроль, підсумковий контроль, усний контроль (усне опитування), письмовий контроль, тестовий, графічний контроль (схеми), програмований контроль (екзамен), практична перевірка, метод самоконтролю, метод самооцінки. |
| | | Сучасні інформаційні технології | Проблемне навчання, дослідницький метод, метод проєктів, частково-пошуковий метод, метод демонстраційних прикладів. | Поточний, модульний контроль. Створення професійно-орієнтованих кейсів та проєктів. Презентування та публічний захист порт фоліо. Обговорення. Взаємооцінювання. Оцінювання. Підсумковий контроль. Залік. |
| | | Педагогіка | Словесні (інтерактивна та проблемна лекції, пояснення, бесіда, дискусія, диспут, інструктаж, експрес-опитування), наочні (демонстрування, ілюстрування, спостереження, відеометод), робота з інтернет ресурсами; практичні (тренінги, кейси, презентації, проєктна діяльність), методи інтерактивного навчання та сучасні інформаційно-комунікаційні технології он/офлайн навчання, побудовані на різноманітних платформах і технічних, програмних засобах. | Поточне опитування та поточне тестування; бліцопитування; оцінювання активності під час лекційних та семінарських занять; повідомлення та презентації, підготовлені до занять, оцінки за виконання інтерактивних методів; оцінка за підсумковий контроль (тести та письмове завдання) |
| | | Методика навчання української мови | Лекція (інформаційна, проблемна, з елементами бесіди, з розбором конкретних ситуацій), навчальна дискусія, спостереження, ілюстрування, вправи | Опитування (поточне, підсумкове), тестування (поточне, модульне, підсумкове), письмові завдання/роботи, практична перевірка, презентація та захист результатів |

| | | | | |
|--|--------------------------|---|---|--|
| | | | різних типів, ситуативне моделювання, відтворення, дедуктивні, індуктивні, конкретизація, дискусії (пізнавальні, навчальні), аналіз виробничих ситуацій, імітаційні вправи, рольове та ігрове моделювання | індивідуальної/командної роботи, самооцінка |
| | | Методика навчання дисциплін літературного циклу | Пояснювально-ілюстративний метод, інформаційно-рецептивний, метод проблемного викладу, елементи частково-пошукового або евристичного методу, дискусійні методи (суперечки, зіткнення позицій, навмисного загострення й навіть перебільшення протиріч в обговорюваному матеріалі), а також комунікативний метод (підготовка доповідей на практичних заняттях); з метою активізації навчально-пізнавальної діяльності здобувачів освіти при вивченні дисципліни проводяться проблемні лекції, семінари-дискусії | Поточний контроль здійснюється у формі усного оцінювання результатів навчальної діяльності здобувачів освіти на практичних і лабораторних заняттях; виконання творчих завдань. |
| | | Виробнича педагогічна практика | Лекції, практичні заняття, самостійна робота, консультації; демонстрація, творчий метод, проблемно-пошуковий метод, навчальна дискусія/дебати, мозковий штурм, кейс-стаді/аналіз ситуації | Аналіз та оцінка систематичної роботи студента в закладі середньої освіти, залікові уроки, виховний захід відразу після їх проведення; перевірка та оцінювання конспектів залікових уроків. |
| | | Кваліфікаційна робота | Лекції, практичні заняття, самостійна робота, консультації; демонстрація, творчий метод, проблемно-пошуковий метод, навчальна дискусія/дебати, мозковий штурм, кейс-стаді/аналіз ситуації | Опитування (поточне, підсумкове), тестування (поточне, модульне, підсумкове), письмові завдання/роботи, практична перевірка, презентація та захист результатів індивідуальної/командної роботи, самооцінка |
| <i>ПРН1. Знати основні етапи розвитку української державності та становлення українського суспільства; основні правові та економічні норми діяльності громадянина; принципи релігійної толерантності; основні філософські ідеї та концепції; умови формування особистої свободи, відповідальності за збереження культурних цінностей, моральних обов'язків людини.</i> | <input type="checkbox"/> | Іноземна мова | Лекції, практичні заняття, самостійна робота, консультації; демонстрація, творчий метод, проблемно-пошуковий метод, навчальна дискусія/дебати, мозковий штурм, кейс-стаді/аналіз ситуації | Опитування (поточне, підсумкове), тестування (поточне, модульне, підсумкове), письмові завдання/роботи, практична перевірка, презентація та захист результатів індивідуальної/командної роботи. |
| | | Філософія | Лекції, семінарські заняття, самостійна робота, консультації; демонстрація, творчий метод, проблемно-пошуковий метод, навчальна дискусія/дебати, мозковий штурм, кейс-стаді/аналіз ситуації | Опитування (поточне, підсумкове), тестування (поточне, модульне, підсумкове), письмові завдання/роботи, практична перевірка, презентація та захист результатів індивідуальної/командної роботи. |
| | | Історія України та національної культури | Лекції, практичні заняття, самостійна робота, консультації; демонстрація, творчий метод, проблемно-пошуковий метод, навчальна дискусія/дебати, мозковий штурм, кейс-стаді/аналіз ситуації | Опитування (поточне, підсумкове), тестування (поточне, модульне, підсумкове), письмові завдання/роботи, практична перевірка, презентація та захист результатів індивідуальної/командної роботи. |

| | | | | |
|--|--------------------------|---|---|---|
| <p><i>ПРН7. Забезпечувати навчально-виховний процес відповідною навчально-методичною документацією, програмами, планами, розробками та інноваційними проектами з урахуванням їх доцільності та функційності.</i></p> | <input type="checkbox"/> | Педагогіка | Словесні (інтерактивна та проблемна лекції, пояснення, бесіда, дискусія, диспут, інструктаж, експрес-опитування), наочні (демонстрування, ілюстрування, спостереження, відеометод), робота з інтернет ресурсами; практичні (тренінги, кейси, презентації, проектна діяльність), методи інтерактивного навчання та сучасні інформаційно-комунікаційні технології он/офлайн навчання, побудовані на різноманітних платформах і технічних, програмних засобах. | Поточне опитування та поточне тестування; блідопитування; оцінювання активності під час лекційних та семінарських занять; повідомлення та презентації, підготовлені до занять, оцінки за виконання інтерактивних методів; оцінка за підсумковий контроль (тести та письмове завдання) |
| | | Методика навчання української мови | Лекція (інформаційна, проблемна, з елементами бесіди, з розбором конкретних ситуацій), навчальна дискусія, спостереження, ілюстрування, вправи різних типів, ситуативне моделювання, відтворення, дедуктивні, індуктивні, конкретизація, дискусії (пізнавальні, навчальні), аналіз виробничих ситуацій, імітаційні вправи, рольове та ігрове моделювання. | Опитування (поточне, підсумкове), тестування (поточне, модульне, підсумкове), письмові завдання/роботи, практична перевірка, презентація та захист результатів індивідуальної/командної роботи, самооцінка |
| | | Методика навчання дисциплін літературного циклу | Пояснювально-ілюстративний метод, інформаційно-рецептивний, метод проблемного викладу, елементи частково-пошукового або евристичного методу, дискусійні методи (суперечки, зіткнення позицій, навмисного загострення й навіть перебільшення протиріч в обговорюваному матеріалі), а також комунікативний метод (підготовка доповідей на практичних заняттях); з метою активізації навчально-пізнавальної діяльності здобувачів освіти при вивченні дисципліни проводяться проблемні лекції, семінари-дискусії | Поточний контроль здійснюється у формі усного оцінювання результатів навчальної діяльності здобувачів освіти на практичних і лабораторних заняттях; виконання творчих завдань. |
| | | Виробнича педагогічна практика | Лекції, практичні заняття, самостійна робота, консультації; демонстрація, творчий метод, проблемно-пошуковий метод, навчальна дискусія/дебати, мозковий штурм, кейс-стаді/аналіз ситуації | Аналіз та оцінка систематичної роботи студента в закладі середньої освіти, залікові уроки, виховний захід відразу після їх проведення; перевірка та оцінювання конспектів залікових уроків. |
| | | Кваліфікаційна робота | Лекції, практичні заняття, самостійна робота, консультації; демонстрація, творчий метод, проблемно-пошуковий метод, навчальна дискусія/дебати, мозковий штурм, кейс-стаді/аналіз ситуації | Опитування (поточне, підсумкове), тестування (поточне, модульне, підсумкове), письмові завдання/роботи, практична перевірка, презентація та захист результатів індивідуальної/командної роботи, самооцінка |
| | | | | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | Методика навчання польської мови і літератури | Лекція (інформаційна, проблемна, з елементами бесіди, з розбором конкретних ситуацій), навчальна дискусія, спостереження, ілюстрування, вправи різних типів, ситуативне моделювання, відтворення, дедуктивні, індуктивні, конкретизація, дискусії (пізнавальні, навчальні), аналіз виробничих ситуацій, імітаційні вправи, рольове та ігрове моделювання. | Поточний контроль, модульний контроль, підсумковий контроль, усний контроль (усне опитування), письмовий контроль, тестовий, графічний контроль (схеми), програмований контроль (екзамен), практична перевірка, метод самоконтролю, метод самооцінки. |
| <i>ПРН11. Володіти різноплановими методами і способами перевірки знань з польської мови та літератури, української мови та літератури, зарубіжної літератури, реалізовувати стратегії оцінювання за допомогою цифрових сервісів, добирати цифрові інструменти оцінювання.</i> | □ | Кваліфікаційна робота | Лекції, практичні заняття, самостійна робота, консультації; демонстрація, творчий метод, проблемно-пошуковий метод, навчальна дискусія/дебати, мозковий штурм, кейс-стаді/аналіз ситуації | Опитування (поточне, підсумкове), тестування (поточне, модульне, підсумкове), письмові завдання/роботи, практична перевірка, презентація та захист результатів індивідуальної/командної роботи, самооцінка |
| | | Методика навчання дисциплін літературного циклу | Пояснювально-ілюстративний метод, інформаційно-рецептивний, метод проблемного викладу, елементи частково-пошукового або евристичного методу, дискусійні методи (суперечки, зіткнення позицій, навмисного загострення й навіть перебільшення протиріч в обговорюваному матеріалі), а також комунікативний метод (підготовка доповідей на практичних заняттях); з метою активізації навчально-пізнавальної діяльності здобувачів освіти при вивченні дисципліни проводяться проблемні лекції, семінари-дискусії | Поточний контроль здійснюється у формі усного оцінювання результатів навчальної діяльності здобувачів освіти на практичних і лабораторних заняттях; виконання творчих завдань. |
| | | Методика навчання української мови | Лекція (інформаційна, проблемна, з елементами бесіди, з розбором конкретних ситуацій), навчальна дискусія, спостереження, ілюстрування, вправи різних типів, ситуативне моделювання, відтворення, дедуктивні, індуктивні, конкретизація, дискусії (пізнавальні, навчальні), аналіз виробничих ситуацій, імітаційні вправи, рольове та ігрове моделювання. | Опитування (поточне, підсумкове), тестування (поточне, модульне, підсумкове), письмові завдання/роботи, практична перевірка, презентація та захист результатів індивідуальної/командної роботи, самооцінка |
| | | Педагогіка | Словесні (інтерактивна та проблемна лекції, пояснення, бесіда, дискусія, диспут, інструктаж, експрес-опитування), наочні (демонстрування, ілюстрування, спостереження, відеометод), робота з інтернет ресурсами; практичні (тренінги, кейси, презентації, проєктна діяльність), методи інтерактивного навчання та сучасні інформаційно- | Поточне опитування та поточне тестування; бліцопитування; оцінювання активності під час лекційних та семінарських занять; повідомлення та презентації, підготовлені до занять, оцінки за виконання інтерактивних методів; оцінка за підсумковий контроль (тести та письмове завдання) |

| | | | | |
|--|--------------------------|---|---|---|
| | | | комунікаційні технології он/офлайн навчання, побудовані на різноманітних платформах і технічних, програмних засобах. | |
| | | Методика навчання польської мови і літератури | Лекція (інформаційна, проблемна, з елементами бесіди, з розбором конкретних ситуацій), навчальна дискусія, спостереження, ілюстрування, вправи різних типів, ситуативне моделювання, відтворення, дедуктивні, індуктивні, конкретизація, дискусії (пізнавальні, навчальні), аналіз виробничих ситуацій, імітаційні вправи, рольове та ігрове моделювання. | Поточний контроль, модульний контроль, підсумковий контроль, усний контроль (усне опитування), письмовий контроль, тестовий, графічний контроль (схеми), програмований контроль (екзамен), практична перевірка, метод самоконтролю, метод самооцінки. |
| <p><i>ПРН6.</i> Здійснювати освітній процес з урахуванням вікових та інших особливостей здобувачів, створювати умови формування позитивної самооцінки та мотивації здобувачів до навчання; забезпечувати педагогічну підтримку осіб з особливими освітніми потребами; застосовувати механізми реалізації суб'єкт-суб'єктних відносин між педагогом і здобувачем.</p> | <input type="checkbox"/> | Педагогіка | Словесні (інтерактивна та проблемна лекції, пояснення, бесіда, дискусія, диспут, інструктаж, експрес-опитування), наочні (демонстрування, ілюстрування, спостереження, відеометод), робота з інтернет ресурсами; практичні (тренінги, кейси, презентації, проєктна діяльність), методи інтерактивного навчання та сучасні інформаційно-комунікаційні технології он/офлайн навчання, побудовані на різноманітних платформах і технічних, програмних засобах. | Поточне опитування та поточне тестування; блідопитування; оцінювання активності під час лекційних та семінарських занять; повідомлення та презентації, підготовлені до занять, оцінки за виконання інтерактивних методів; оцінка за підсумковий контроль (тести та письмове завдання) |
| | | Психологія | Словесні (інтерактивна та проблемна лекції, пояснення, бесіда, дискусія, диспут, інструктаж, експрес-опитування), наочні (демонстрування, ілюстрування, спостереження, відеометод), робота з інтернет ресурсами; практичні (тренінги, кейси, презентації, проєктна діяльність), методи інтерактивного навчання та сучасні інформаційно-комунікаційні технології он/офлайн навчання, побудовані на різноманітних платформах і технічних, програмних засобах. | Поточний контроль (індивідуальне, групове та фронтальне опитування (усне і письмове); психологічні задачі і ситуації; тести; мікрвикладання; моделі; презентації); модульний контроль; підсумковий контроль (тестування). Екзамен. |
| | | Методика навчання польської мови і літератури | Лекція (інформаційна, проблемна, з елементами бесіди, з розбором конкретних ситуацій), навчальна дискусія, спостереження, ілюстрування, вправи різних типів, ситуативне моделювання, відтворення, дедуктивні, індуктивні, конкретизація, дискусії (пізнавальні, навчальні), аналіз виробничих ситуацій, імітаційні вправи, рольове та ігрове | Поточний контроль, модульний контроль, підсумковий контроль, усний контроль (усне опитування), письмовий контроль, тестовий, графічний контроль (схеми), програмований контроль (екзамен), практична перевірка, метод самоконтролю, метод самооцінки. |

| | | | | |
|--|--------------------------|---|---|---|
| | | Методика навчання української мови | моделювання. Лекція (інформаційна, проблемна, з елементами бесіди, з розбором конкретних ситуацій), навчальна дискусія, спостереження, ілюстрування, вправи різних типів, ситуативне моделювання, відтворення, дедуктивні, індуктивні, конкретизація, дискусії (пізнавальні, навчальні), аналіз виробничих ситуацій, імітаційні вправи, рольове моделювання. | Опитування (поточне, підсумкове), тестування (поточне, модульне, підсумкове), письмові завдання/роботи, практична перевірка, презентація та захист результатів індивідуальної/командної роботи, самооцінка |
| | | Методика навчання дисциплін літературного циклу | Пояснювально-ілюстративний метод, інформаційно-рецептивний, метод проблемного викладу, елементи частково-пошукового або евристичного методу, дискусійні методи (суперечки, зіткнення позицій, навмисного загострення й навіть перебільшення протиріч в обговорюваному матеріалі), а також комунікативний метод (підготовка доповідей на практичних заняттях); з метою активізації навчально-пізнавальної діяльності здобувачів освіти при вивченні дисципліни проводяться проблемні лекції, семінари-дискусії | Поточний контроль здійснюється у формі усного оцінювання результатів навчальної діяльності здобувачів освіти на практичних і лабораторних заняттях; виконання творчих завдань. |
| | | Виробнича педагогічна практика | Лекції, практичні заняття, самостійна робота, консультації; демонстрація, творчий метод, проблемно-пошуковий метод, навчальна дискусія/дебати, мозковий штурм, кейс-стаді/аналіз ситуації | Аналіз та оцінка систематичної роботи студента в закладі середньої освіти, залікові уроки, виховний захід відразу після їх проведення; перевірка та оцінювання конспектів залікових уроків. |
| | | Фізичне виховання | практичні заняття, самостійна робота, вправи, тренування, консультації. | нормативи, оцінка динаміки розвитку фізичних якостей та використання техніки фізичних вправ |
| <i>ПРН2. Знати основні класичні та новітні філологічні концепції, фундаментальні праці конкретної філологічної спеціалізації, глибоко розуміти теоретичні й практичні проблеми в галузі дослідження.</i> | <input type="checkbox"/> | Виробнича педагогічна практика | Лекції, практичні заняття, самостійна робота, консультації; демонстрація, творчий метод, проблемно-пошуковий метод, навчальна дискусія/дебати, мозковий штурм, кейс-стаді/аналіз ситуації | Аналіз та оцінка систематичної роботи студента в закладі середньої освіти, залікові уроки, виховний захід відразу після їх проведення; перевірка та оцінювання конспектів залікових уроків. |
| | | Педагогіка | Словесні (інтерактивна та проблемна лекції, пояснення, бесіда, дискусія, диспут, інструктаж, експрес-опитування), наочні (демонстрування, ілюстрування, спостереження, відеометод), робота з інтернет ресурсами; практичні (тренінги, кейси, презентації, проєктна діяльність), методи інтерактивного навчання та сучасні інформаційно-комунікаційні технології он/офлайн навчання, | Поточне опитування та поточне тестування; бліцопитування; оцінювання активності під час лекційних та семінарських занять; повідомлення та презентації, підготовлені до занять, оцінки за виконання інтерактивних методів; оцінка за підсумковий контроль (тести та письмове завдання) |

| | | | | |
|--|--------------------------|---|---|--|
| | | | побудовані на різноманітних платформах і технічних, програмних засобах. | |
| <p><i>ПРН13. Ефективно працювати з інформацією: добирати необхідний навчальний матеріал з різних джерел, зокрема з фахової літератури та електронних баз, критично аналізувати й інтерпретувати її, впорядковувати, класифікувати й систематизувати.</i></p> | <input type="checkbox"/> | Курсова робота з польської мови/літератури | Самостійна робота, консультації; творчий метод, проблемно-пошуковий метод. | Письмовий виклад матеріалу, презентація та захист результатів індивідуальної роботи. |
| | | Курсова робота з української мови/літератури | Самостійна робота, консультації; творчий метод, проблемно-пошуковий метод. | Письмовий виклад матеріалу, презентація та захист результатів індивідуальної роботи. |
| | | Навчальна (архівно-краєзнавча) практика | Самостійна робота з архівними матеріалами, консультації; проблемно-пошуковий метод. | Збір та систематизація архівного матеріалу, звіт про виконання поставленої проблеми, захист результатів індивідуальної роботи. |
| | | Навчальна (соціолінгвістична) практика | Збір матеріалу в мікрогрупах, систематизація його відповідно до анкет та питальників; укладання картотеки (у друкованому та електронному варіанті), презентація фотографічних матеріалів як свідчення проведеної роботи; записи усного мовлення різних соціолінгвальних груп — невимушене розмовне мовлення (монологи та діалоги), фрагменти слововживань у несучільних текстах. | Оформлення матеріалів та документації навчальної (соціолінгвістичної) практики; презентація матеріалів навчальної практики на підсумковій конференції. |
| | | Виробнича педагогічна практика | Лекції, практичні заняття, самостійна робота, консультації; демонстрація, творчий метод, проблемно-пошуковий метод, навчальна дискусія/дебати, мозковий штурм, кейс-стаді/аналіз ситуації | Аналіз та оцінка систематичної роботи студента в закладі середньої освіти, залікові уроки, виховний захід відразу після їх проведення; перевірка та оцінювання конспектів залікових уроків. |
| | | Кваліфікаційна робота | Лекції, практичні заняття, самостійна робота, консультації; демонстрація, творчий метод, проблемно-пошуковий метод, навчальна дискусія/дебати, мозковий штурм, кейс-стаді/аналіз ситуації | Опитування (поточне, підсумкове), тестування (поточне, модульне, підсумкове), письмові завдання/роботи, практична перевірка, презентація та захист результатів індивідуальної/командної роботи, самооцінка |
| | | Методика навчання дисциплін літературного циклу | Пояснювально-ілюстративний метод, інформаційно-рецептивний, метод проблемного викладу, елементи частково-пошукового або евристичного методу, дискусійні методи (суперечки, зіткнення позицій, навмисного загострення й навіть перебільшення протиріч в обговорюваному матеріалі), а також комунікативний метод (підготовка доповідей на практичних заняттях); з метою активізації навчально-пізнавальної діяльності здобувачів освіти при вивченні дисципліни проводяться проблемні лекції, семінари-дискусії | Поточний контроль здійснюється у формі усного оцінювання результатів навчальної діяльності здобувачів освіти на практичних і лабораторних заняттях; виконання творчих завдань. |

| | | |
|---|---|---|
| Методика навчання польської мови і літератури | Лекція (інформаційна, проблемна, з елементами бесіди, з розбором конкретних ситуацій), навчальна дискусія, спостереження, ілюстрування, вправи різних типів, ситуативне моделювання, відтворення, дедуктивні, індуктивні, конкретизація, дискусії (пізнавальні, навчальні), аналіз виробничих ситуацій, імітаційні вправи, рольове та ігрове моделювання. | Поточний контроль, модульний контроль, підсумковий контроль, усний контроль (усне опитування), письмовий контроль, тестовий, графічний контроль (схеми), програмований контроль (екзамен), практична перевірка, метод самоконтролю, метод самооцінки. |
| Загальне мовознавство | Пояснювально-ілюстративний метод, зіставний метод, евристична бесіда, навчальна дискусія, створення проблемної ситуації, презентація пошукових досліджень. | Поточний контроль у формі оцінювання участі в дискусіях на семінарських заняттях; усне опитування на колоквіумах; письмові завдання описового та аналітико-конструктивного характеру; тестування. |
| Теорія літератури | Усна відповідь, письмова відповідь/есе, виконання завдань у системі Moodle, аналіз/інтерпретація художнього твору, диспут/дискусія, реферат, індивідуальне науково-дослідне завдання, тест, презентація, колоквіум. | Опитування (поточне, підсумкове), тестування (поточне, модульне, підсумкове), письмові завдання/роботи, практична перевірка, презентація та захист результатів індивідуальної/командної роботи. |
| Сучасні інформаційні технології | Проблемне навчання, дослідницький метод, метод проєктів, частково-пошуковий метод, метод демонстраційних прикладів. | Поточний, модульний контроль. Створення професійно-орієнтованих кейсів та проєктів. Презентування та публічний захист порт фоліо. Обговорення. Взаємооцінювання. Оцінювання. Підсумковий контроль. Залік. |
| Вступ до мовознавства | Лекції, практичні заняття, самостійна робота, консультації; демонстрація, творчий метод, проблемно-пошуковий метод, навчальна дискусія/дебати, мозковий штурм, кейс-стаді/аналіз ситуації | Опитування (поточне, підсумкове), тестування (поточне, модульне, підсумкове), письмові завдання/роботи, практична перевірка, презентація та захист результатів індивідуальної/командної роботи. |
| Вступ до літературознавства | Лекції, практичні заняття, самостійна робота, консультації; демонстрація, творчий метод, проблемно-пошуковий метод, навчальна дискусія/дебати, мозковий штурм, кейс-стаді/аналіз ситуації. | Закриті та відкриті тести, усне і письмове опитування, різні види аналізу художнього твору, есе. |
| Методика навчання української мови | Лекція (інформаційна, проблемна, з елементами бесіди, з розбором конкретних ситуацій), навчальна дискусія, спостереження, ілюстрування, вправи різних типів, ситуативне моделювання, відтворення, дедуктивні, індуктивні, конкретизація, дискусії (пізнавальні, навчальні), аналіз виробничих ситуацій, імітаційні вправи, рольове та ігрове | Опитування (поточне, підсумкове), тестування (поточне, модульне, підсумкове), письмові завдання/роботи, практична перевірка, презентація та захист результатів індивідуальної/командної роботи, самооцінка |

| | | | | |
|--|--------------------------|---|---|--|
| <p><i>ПРН8. Застосовувати міжпредметні зв'язки та інтеграцію різних навчальних предметів (інтегрованих курсів) під час освітнього процесу.</i></p> | <input type="checkbox"/> | <p>Польська література</p> | <p>моделювання.</p> <p>Лекції, практичні заняття, самостійна робота, консультації; демонстрація, творчий метод, проблемно-пошуковий метод, навчальна дискусія/дебати, мозковий штурм, кейс-стаді/аналіз ситуації.</p> | <p>Опитування (поточне, підсумкове), тестування (поточне, модульне, підсумкове), письмові завдання/роботи, практична перевірка, презентація та захист результатів індивідуальної/командної роботи.</p> |
| | | <p>Українська література</p> | <p>Моніторингове поточне тестування; поточне опитування; стандартизовані тести; поточне опитування; підготовка презентацій, буктрейлерів, подвійних щоденників та їх захист; усний та письмовий аналіз критичних матеріалів, художніх текстів; есе.</p> | <p>Поточний контроль здійснюється у формі оцінювання результатів навчальної діяльності здобувачів освітнього рівня «бакалавр» на семінарських заняттях та виконання ними завдань самостійної роботи; підсумковий контроль проводиться у формі екзамену (написання і презентація есе та усної відповіді на запитання екзаменаційного білета у термін, визначений графіком підсумкового контролю).</p> |
| | | <p>Зарубіжна література</p> | <p>Моніторингове поточне тестування; поточне опитування; стандартизовані тести; поточне опитування; підготовка презентацій, буктрейлерів, подвійних щоденників та їх захист; усний та письмовий аналіз критичних матеріалів, художніх текстів; есе.</p> | <p>Поточний контроль здійснюється у формі оцінювання результатів навчальної діяльності здобувачів освітнього рівня «бакалавр» на семінарських заняттях та виконання ними завдань самостійної роботи; підсумковий контроль проводиться у формі екзамену (написання і презентація есе та усної відповіді на запитання екзаменаційного білета у термін, визначений графіком підсумкового контролю).</p> |
| | | <p>Сучасна українська літературна мова (лексикологія, фразеологія, лексикографія)</p> | <p>Інтерактивні лекції, робота в мережі Інтернет, тренувальні вправи, евристична бесіда, пояснення викладача, робота з навчальною і довідковою літературою, методи за логікою викладу змісту навчального матеріалу: аналіз, узагальнення, систематизація; методи інтерактивного навчання, рефлексивні вправи.</p> | <p>Опитування (поточне, підсумкове), тестування (поточне, модульне, підсумкове), письмові завдання/роботи, практична перевірка, презентація та захист результатів індивідуальної/командної роботи.</p> |
| | | <p>Сучасна українська літературна мова (фонетика, фонологія, графіка, орфоєпія, орфографія)</p> | <p>Інтерактивні лекції, робота в мережі Інтернет, тренувальні вправи, евристична бесіда, пояснення викладача, робота з навчальною і довідковою літературою, методи за логікою викладу змісту навчального матеріалу: аналіз, узагальнення, систематизація; методи інтерактивного навчання, рефлексивні вправи.</p> | <p>Опитування (поточне, підсумкове), тестування (поточне, модульне, підсумкове), письмові завдання/роботи, практична перевірка, презентація та захист результатів індивідуальної/командної роботи.</p> |
| | | <p>Сучасна українська літературна мова</p> | <p>Інтерактивні лекції, тренувальні вправи,</p> | <p>Поточне оцінювання за змістовим модулем,</p> |

| | | |
|--|---|--|
| (морфеміка і словотвір) | вирішення проблемних завдань, розв'язування тестів, евристична бесіда, пояснення викладача, робота з навчальною і довідковою літературою, методи інтерактивного навчання, рефлексивні вправи. | тестування, оцінювання знань, умінь і навичок з кожної теми на основі самостійних та контрольних робіт, підсумковий письмовий тест, оцінювання ІНДЗ, іспит. |
| Сучасна українська літературна мова (морфологія) | Інтерактивні лекції, робота в мережі Інтернет, тренувальні вправи, евристична бесіда, пояснення викладача, робота з навчальною і довідковою літературою, методи за логікою викладу змісту навчального матеріалу: аналіз, узагальнення, систематизація; методи інтерактивного навчання, рефлексивні вправи. | Опитування (поточне, підсумкове), тестування (поточне, модульне, підсумкове), письмові завдання/роботи, практична перевірка, презентація та захист результатів індивідуальної/командної роботи, самооцінка |
| Сучасна українська літературна мова (синтаксис) | Інтерактивні лекції, робота в мережі Інтернет, тренувальні вправи, евристична бесіда, пояснення викладача, робота з навчальною і довідковою літературою, методи за логікою викладу змісту навчального матеріалу: аналіз, узагальнення, систематизація; методи інтерактивного навчання, рефлексивні вправи. | Поточне оцінювання за змістовими модулями, тестові завдання, оцінювання знань, умінь і навичок з кожної теми на основі виконання вправ, самостійних та контрольних робіт, оцінювання ІНДЗ, іспит. |
| Методика навчання української мови | Лекція (інформаційна, проблемна, з елементами бесіди, з розбором конкретних ситуацій), навчальна дискусія, спостереження, ілюстрування, вправи різних типів, ситуативне моделювання, відтворення, дедуктивні, індуктивні, конкретизація, дискусії (пізнавальні, навчальні), аналіз виробничих ситуацій, імітаційні вправи, рольове та ігрове моделювання. | Опитування (поточне, підсумкове), тестування (поточне, модульне, підсумкове), письмові завдання/роботи, практична перевірка, презентація та захист результатів індивідуальної/командної роботи, самооцінка |
| Кваліфікаційна робота | екції, практичні заняття, самостійна робота, консультації; демонстрація, творчий метод, проблемно-пошуковий метод, навчальна дискусія/дебати, мозковий штурм, кейс-стаді/аналіз ситуації | Опитування (поточне, підсумкове), тестування (поточне, модульне, підсумкове), письмові завдання/роботи, практична перевірка, презентація та захист результатів індивідуальної/командної роботи, самооцінка |
| Курсова робота з польської мови/літератури | Самостійна робота, консультації; творчий метод, проблемно-пошуковий метод. | Письмовий виклад матеріалу, презентація та захист результатів індивідуальної роботи. |
| Виробнича педагогічна практика | Лекції, практичні заняття, самостійна робота, консультації; демонстрація, творчий метод, проблемно-пошуковий метод, навчальна дискусія/дебати, мозковий штурм, кейс-стаді/аналіз ситуації | Аналіз та оцінка систематичної роботи студента в закладі середньої освіти, залікові уроки, виховний захід відразу після їх проведення; перевірка та оцінювання конспектів залікових уроків. |
| Теоретична граматики | Інтерактивний метод – | Методи усного контролю (|

| | | |
|---|---|--|
| сучасної польської мови | робота в парах, групах, монологічне та діалогічне мовлення; мозковий штурм, дискусії, презентації наукових повідомлень, творчі завдання | бесіда, розповідь, роз'яснення, читання тексту); Методи письмового контролю (самостійна і контрольна робота, твір, есе, реферат); -Дидактичний тест (тест досягнень); Поточний, модульний підсумковий контроль (есе, кейси), усне опитування, Екзамен |
| Методика навчання дисциплін літературного циклу | Пояснювально-ілюстративний метод, інформаційно-рецептивний, метод проблемного викладу, елементи частково-пошукового або евристичного методу, дискусійні методи (суперечки, зіткнення позицій, навмисного загострення й навіть перебільшення протиріч в обговорюваному матеріалі), а також комунікативний метод (підготовка доповідей на практичних заняттях); з метою активізації навчально-пізнавальної діяльності здобувачів освіти при вивченні дисципліни проводяться проблемні лекції, семінари-дискусії | Поточний контроль здійснюється у формі усного оцінювання результатів навчальної діяльності здобувачів освіти на практичних і лабораторних заняттях; виконання творчих завдань |
| Фонетика сучасної польської мови | <ul style="list-style-type: none"> • Методи: • -пояснювально-ілюстративний; • -репродуктивний; • -частково-пошуковий; • -дослідницький; • -проблемного викладу. <p>-метод стимулювання та мотивації навчання:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Форми: <p>1. Фонетика. Прослуховування зразків правильної вимови носіїв мови, покладове промовляння, запис власного мовлення, індивідуальна праця у власному темпі, імітація зразка (аудіотренажер), тестування лексичних навичок.</p> <p>2. Орфографія. Зорово-слуховий диктант, робота зі схемами, з наочністю, кольором, анімацією, звуковими ефектами; різноманітні вправи, робота над помилками, що супроводжується звуком, виділенням помилки кольором.</p> <p>3. Лексика. Тренувальні і контрольні вправи, системна організація матеріалу, сортування слів за звуками, буквами, тематикою, зіставлення.</p> | <p>Форми:</p> <ul style="list-style-type: none"> -поточний контроль; -модульний контроль; -підсумковий контроль. <p>Методи:</p> <ul style="list-style-type: none"> Усний контроль (усне опитування) Письмовий контроль. Тестовий. Графічний контроль (схеми). Програмований контроль (екзамен). Практична перевірка. Метод самоконтролю. |
| Старослов'янська мова | Лекції, практичні заняття, самостійна робота, консультації; демонстрація, творчий метод, проблемно-пошуковий метод, | Опитування (поточне, підсумкове), тестування (поточне, модульне, підсумкове), письмові завдання/роботи, практична |

| | | |
|--------------------------------------|---|---|
| | навчальна дискусія/дебати, мозковий штурм, кейс-стаді/аналіз ситуації | перевірка, презентація та захист результатів індивідуальної/командної роботи. |
| Практичний курс польської мови | Когнітивний, комунікативний, інтерактивні методи (дошка Migo), дидактична гра, робота в парах, укладання Mind Map, дискусії, творчі завдання | Методи усного контролю (діалог, бесіда, розповідь); методи письмового контролю (твір, інтерв'ю, тест); поточний, модульний підсумковий контроль (тест, творчі завдання), усне опитування, екзамен. |
| Педагогіка | Словесні (інтерактивна та проблемна лекції, пояснення, бесіда, дискусія, диспут, інструктаж, експрес-опитування), наочні (демонстрування, ілюстрування, спостереження, відеометод), робота з інтернет ресурсами; практичні (тренінги, кейси, презентації, проєктна діяльність), методи інтерактивного навчання та сучасні інформаційно-комунікаційні технології он/офлайн навчання, побудовані на різноманітних платформах і технічних, програмних засобах. | Поточне опитування та поточне тестування; бліцопитування; оцінювання активності під час лекційних та семінарських занять; повідомлення та презентації, підготовлені до занять, оцінки за виконання інтерактивних методів; оцінка за підсумковий контроль (тести та письмове завдання) |
| Вступ до мовознавства | Лекції, практичні заняття, самостійна робота, консультації; демонстрація, творчий метод, проблемно-пошуковий метод, навчальна дискусія/дебати, мозковий штурм, кейс-стаді/аналіз ситуації | Опитування (поточне, підсумкове), тестування (поточне, модульне, підсумкове), письмові завдання/роботи, практична перевірка, презентація та захист результатів індивідуальної/командної роботи. |
| Загальне мовознавство | Пояснювально-ілюстративний метод, зіставний метод, евристична бесіда, навчальна дискусія, створення проблемної ситуації, презентація пошукових досліджень. | Поточний контроль у формі оцінювання участі в дискусіях на семінарських заняттях; усне опитування на колоквіумах; письмові завдання описового та аналітико-конструктивного характеру; тестування. |
| Вступ до літературознавства | Лекції, практичні заняття, самостійна робота, консультації; демонстрація, творчий метод, проблемно-пошуковий метод, навчальна дискусія/дебати, мозковий штурм, кейс-стаді/аналіз ситуації. | Закриті та відкриті тести, усне і письмове опитування, різні види аналізу художнього твору, есе. |
| Теорія літератури | Усна відповідь, письмова відповідь/есе, виконання завдань у системі Moodle, аналіз/інтерпретація художнього твору, диспут/дискусія, реферат, індивідуальне науково-дослідне завдання, тест, презентація, колоквіум. | Опитування (поточне, підсумкове), тестування (поточне, модульне, підсумкове), письмові завдання/роботи, практична перевірка, презентація та захист результатів індивідуальної/командної роботи. |
| Лексикологія сучасної польської мови | Лекції, практичні заняття, самостійна робота, консультації; демонстрація, творчий метод, проблемно-пошуковий метод, навчальна дискусія/дебати, мозковий штурм, кейс-стаді/аналіз ситуації. | Опитування (поточне, підсумкове), тестування (поточне, модульне, підсумкове), письмові завдання/роботи, практична перевірка, презентація та захист результатів індивідуальної/командної |

| | | | | |
|---|--------------------------|---|--|--|
| <p>ПРНЗ. Знати норми і стилі української літературної мови, принципи, технології і прийоми створення усних і письмових текстів різних жанрів.</p> | <input type="checkbox"/> | <p>Сучасна українська літературна мова (фонетика, фонологія, графіка, орфоепія, орфографія)</p> | <p>Інтерактивні лекції, робота в мережі Інтернет, тренувальні вправи, евристична бесіда, пояснення викладача, робота з навчальною і довідковою літературою, методи за логікою викладу змісту навчального матеріалу: аналіз, узагальнення, систематизація; методи інтерактивного навчання, рефлексивні вправи.</p> | <p>роботи. Опитування (поточне, підсумкове), тестування (поточне, модульне, підсумкове), письмові завдання/роботи, практична перевірка, презентація та захист результатів індивідуальної/командної роботи.</p> |
| | | <p>Сучасна українська літературна мова (морфеміка і словотвір)</p> | <p>Інтерактивні лекції, тренувальні вправи, вирішення проблемних завдань, розв'язування тестів, евристична бесіда, пояснення викладача, робота з навчальною і довідковою літературою, методи інтерактивного навчання, рефлексивні вправи.</p> | <p>Поточне оцінювання за змістовим модулем, тестування, оцінювання знань, умінь і навичок з кожної теми на основі самостійних та контрольних робіт, підсумковий письмовий тест, оцінювання ІНДЗ, іспит.</p> |
| | | <p>Сучасна українська літературна мова (морфологія)</p> | <p>Інтерактивні лекції, робота в мережі Інтернет, тренувальні вправи, евристична бесіда, пояснення викладача, робота з навчальною і довідковою літературою, методи за логікою викладу змісту навчального матеріалу: аналіз, узагальнення, систематизація; методи інтерактивного навчання, рефлексивні вправи.</p> | <p>Опитування (поточне, підсумкове), тестування (поточне, модульне, підсумкове), письмові завдання/роботи, практична перевірка, презентація та захист результатів індивідуальної/командної роботи, самооцінка</p> |
| | | <p>Методика навчання української мови</p> | <p>Лекція (інформаційна, проблемна, з елементами бесіди, з розбором конкретних ситуацій), навчальна дискусія, спостереження, ілюстрування, вправи різних типів, ситуативне моделювання, відтворення, дедуктивні, індуктивні, конкретизація, дискусії (пізнавальні, навчальні), аналіз виробничих ситуацій, імітаційні вправи, рольове та ігрове моделювання.</p> | <p>Опитування (поточне, підсумкове), тестування (поточне, модульне, підсумкове), письмові завдання/роботи, практична перевірка, презентація та захист результатів індивідуальної/командної роботи, самооцінка</p> |
| | | <p>Курсова робота з української мови/літератури</p> | <p>Самостійна робота, консультації; творчий метод, проблемно-пошуковий метод.</p> | <p>Письмовий виклад матеріалу, презентація та захист результатів індивідуальної роботи.</p> |
| | | <p>Виробнича педагогічна практика</p> | <p>Лекції, практичні заняття, самостійна робота, консультації; демонстрація, творчий метод, проблемно-пошуковий метод, навчальна дискусія/дебати, мозковий штурм, кейс-стаді/аналіз ситуації</p> | <p>Аналіз та оцінка систематичної роботи студента в закладі середньої освіти, залікові уроки, виховний захід відразу після їх проведення; перевірка та оцінювання конспектів залікових уроків.</p> |
| | | <p>Кваліфікаційна робота</p> | <p>Лекції, практичні заняття, самостійна робота, консультації; демонстрація, творчий метод, проблемно-пошуковий метод, навчальна дискусія/дебати,</p> | <p>Опитування (поточне, підсумкове), тестування (поточне, модульне, підсумкове), письмові завдання/роботи, практична перевірка, презентація та</p> |

| | | | | |
|--|--------------------------|--|---|---|
| | | | мозковий штурм, кейс-стаді/аналіз ситуації | захист результатів індивідуальної/командної роботи, самооцінка |
| | | Сучасна українська літературна мова (синтаксис) | Інтерактивні лекції, робота в мережі Інтернет, тренувальні вправи, евристична бесіда, пояснення викладача, робота з навчальною і довідковою літературою, методи за логікою викладу змісту навчального матеріалу: аналіз, узагальнення, систематизація; методи інтерактивного навчання, рефлексивні вправи. | Поточне оцінювання за змістовими модулями, тестові завдання, оцінювання знань, умінь і навичок з кожної теми на основі виконання вправ, самостійних та контрольних робіт, оцінювання ІНДЗ, іспит. |
| | | Сучасна українська літературна мова (лексикологія, фразеологія, лексикографія) | Інтерактивні лекції, робота в мережі Інтернет, тренувальні вправи, евристична бесіда, пояснення викладача, робота з навчальною і довідковою літературою, методи за логікою викладу змісту навчального матеріалу: аналіз, узагальнення, систематизація; методи інтерактивного навчання, рефлексивні вправи. | Опитування (поточне, підсумкове), тестування (поточне, модульне, підсумкове), письмові завдання/роботи, практична перевірка, презентація та захист результатів індивідуальної/командної роботи. |
| <i>ПРН4. Знати, розуміти та застосовувати принципи, форми, сучасні методи, прийоми навчання іноземних мов в закладах загальної середньої освіти.</i> | <input type="checkbox"/> | Методика навчання польської мови і літератури | Лекція (інформаційна, проблемна, з елементами бесіди, з розбором конкретних ситуацій), навчальна дискусія, спостереження, ілюстрування, вправи різних типів, ситуативне моделювання, відтворення, дедуктивні, індуктивні, конкретизація, дискусії (пізнавальні, навчальні), аналіз виробничих ситуацій, імітаційні вправи, рольове та ігрове моделювання. | Поточний контроль, модульний контроль, підсумковий контроль, усний контроль (усне опитування), письмовий контроль, тестовий, графічний контроль (схеми), програмований контроль (екзамен), практична перевірка, метод самоконтролю, метод самооцінки. |
| | | Виробнича педагогічна практика | Лекції, практичні заняття, самостійна робота, консультації; демонстрація, творчий метод, проблемно-пошуковий метод, навчальна дискусія/дебати, мозковий штурм, кейс-стаді/аналіз ситуації | Аналіз та оцінка систематичної роботи студента в закладі середньої освіти, залікові уроки, виховний захід відразу після їх проведення; перевірка та оцінювання конспектів залікових уроків. |
| | | Кваліфікаційна робота | Лекції, практичні заняття, самостійна робота, консультації; демонстрація, творчий метод, проблемно-пошуковий метод, навчальна дискусія/дебати, мозковий штурм, кейс-стаді/аналіз ситуації | Опитування (поточне, підсумкове), тестування (поточне, модульне, підсумкове), письмові завдання/роботи, практична перевірка, презентація та захист результатів індивідуальної/командної роботи, самооцінка |